

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»**

СОГЛАСОВАНО
Решением педагогического совета
от 31.08.2020 г. протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МДОУ «Д/с № 40»
от 01.09.2020 г. № 01-14/67

**Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
*«Сказочная страна»***

для детей 3-7 лет

срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Буданова Татьяна Юрьевна, педагог-психолог

УХТА, 2020 год

Содержание:

№	стр.
1. Основные характеристики программы	
1.1. Пояснительная записка	3-5
1.2. Цель, Задачи	5
1.3. Содержание программы	6-33
2. Организационно – педагогические условия.	
2.1. Календарный учебный график	33
2.2. Условия реализации Программы	34-37
2.3. Формы контроля	37
2.4. Оценочные материалы	37-41
3. Список литературы	42

1. Основные характеристики Программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Сказочная страна» (далее – Программа) имеет социально-педагогическую **направленность** и разработана для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с особыми образовательными потребностями..

Актуальность Программы

Сенсорная комната – это особым образом организованная среда для воздействия на три основных канала восприятия человеком окружающего мира – кинестетический (тактильные контакты, ощущения текстур, температур), аудиальный (звуки) и визуальный (цвет). Сенсорная комната психологической разгрузки создает ощущение безопасности и защищенности, положительный эмоциональный фон, снижает беспокойство и агрессивность, снимает нервное возбуждение и тревожность, активизирует мозговую деятельность, является профилактическим средством от переутомления для детей и взрослых. Вне зависимости от возраста и состояния здоровья, человек находящийся в сенсорной комнате психологической разгрузки, ощущает полный покой, комфорт и безопасность.

Ученые установили взаимосвязь между чувствами и телесными ощущениями, т.е. эмоции влияют на тело человека и, наоборот, через мышцы можно влиять на чувства. Расслабляя мышцы можно ослабить мышечный панцирь, приблизиться к своим чувствам..

Развитие ребенка тесно связано с особенностями мира его чувств и переживаний. Эмоциональная сфера является важной составляющей в развитии дошкольников, так как никакое общение, воздействие не будет эффективным, если его участники не способны, во-первых, «читать» эмоциональное состояние другого, а во-вторых, управлять своими эмоциями.

Активирующая сенсорная комната подразумевает наличие специальных игр, стимулирующих развитие психических процессов. Для детей с особыми образовательными потребностями сенсорная комната представляет собой соединение релаксационного блока, стимулирующей и развивающей зоны. Принимая во внимание темп жизни современного общества и степень информационной и эмоциональной нагрузки, обоснованным становится применение специальных средств, позволяющих снизить негативное влияние таких нагрузок на психику. А для детей с особыми образовательными потребностями, такие средства необходимы для сознания условий полноценного развития и общения.

Новизна Программы. Использование сенсорной комнаты в реабилитации детей с особыми образовательными потребностями является эффективным методом коррекции и

развития и предусматривает различные виды стимулирующего воздействия. Специально организованная среда сенсорной комнаты позволяет не только развить сенсомоторные навыки, но и улучшить психоэмоциональное состояние, активизировать внимание, слуховые и зрительные ощущения, получить положительные эмоции, укрепить нервную систему. Особенно важно, чтобы ребенок активно участвовал в этом процессе, а занятия по освоению двигательных навыков, развитию мотивации, осознанных волевых усилий были посильными, постепенно усложнялись и доставляли ребенку удовольствие.

Отличительные особенности Программы

В программе «Сказочная страна» акцент делается на развитие социальных эмоций, коммуникативных навыков, снятие мышечного и эмоционального напряжения на основе работы с собственным телом. Одним из средств достижения данных задач являются занятия с использованием оборудования сенсорной комнаты. Сенсорная комната представляет собой реальную возможность расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир, способствует нормализации психического состояния человека.

Особенностью сенсорной комнаты являются необычные эффекты объемных предметов, света и звука, ощущений. Мягкие кресла, модули и сухой бассейн способствуют освоению и совершенствованию двигательных навыков. Напольное и настенное покрытие оказывают приятное расслабляющее воздействие, обеспечивают возможность удобной позы. Периодическое и многократное посещение ребенком сенсорной комнаты позволяет решать многие задачи его реабилитации. На занятиях в темной сенсорной комнате применяются различные источники света и звуков. Воздействие на мозг сенсорными стимулами через 15-20 минут пребывания в сенсорной комнате способствует достижению состояния релаксации, благодаря чему нормализуются многие функции человеческого организма.

Адресат Программы

Программа адресована для детей 3-7 летнего возраста, для которых характерна чрезмерная утомляемость, эмоциональная истощаемость, непоседливость, вспыльчивость, замкнутость, нарушения поведения, а также с задержками психического и речевого развития.

Противопоказания: обострение соматических и психических заболеваний, аллергическая и бронхиальная патология.

Программа охватывает две возрастные группы: **от 3 до 4 лет, от 5 до 7 лет.**

Зачисление в группы для занятий по данной программе осуществляется в заявительном порядке, в соответствии с договором между родителями и дошкольным образовательным учреждением.

Объем Программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения Программы составляет **64 учебных часа**.

Формы организации образовательного процесса

- индивидуальная работа
- работа малыми подгруппами (до 3 чел)

Занятия проводятся в игровой форме, как самой приемлемой формы обучения детей дошкольного возраста. Поэтому каждое занятие превращается в своеобразную игру: путешествие, поход, экскурсии, сказки и т.п.

Срок освоения Программы: 2 года.

Режим занятий

Образовательная деятельность в рамках Программы проводится 1 раз в неделю: индивидуально или малыми подгруппами (до 3 чел), по графику. Продолжительность занятий 1 академический час (в соответствии с СанПиН 2.4.4.3172-14 и возрастным нормам детей продолжительность 1 академ. часа для детей 3-5 лет: равна 15 - 20 минутам, 5-7 лет – 25 -30 минутам).

Занятия по данной Программе осуществляются во второй половине дня.

1.2. Цели и задач Программы

Цель Программы:

Развитие эмоциональной - волевой сферы, через организацию занятий в сенсорной комнате.

Задачи:

- Снятие мышечного и психоэмоционального напряжения,
- Развивать навыки саморегуляции и релаксации, для формирования способности управлять своим эмоциональным состоянием;
- Создание необходимых условий для восстановления душевного равновесия.
- Развитие познавательной сферы и личностных качеств дошкольников.
- Формирование и развитие тонкой моторики, повышение уровня тактильного восприятия.
- Развивать навыки социального поведения;
- Формировать позитивное отношение к своему «Я», к сверстникам;
- Развивать способность детей к эмпатии.

1.3. Содержание Программы
Учебный план. Первый год обучения (3-4год)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Раздел 1.	8
1.1.	Знакомство с сенсорной комнатой и тактильной средой.	1
1.2.	Знакомство со зрительной средой	1
1.3.	Знакомство с мягкой средой.	1
1.4.	Знакомство со звуковой средой	1
1.5.	Знакомство с песком.	1
1.6.	Знакомство с песком.	1
1.7.	«Умелые ручки»	1
1.8.	«Сильный, ловкий, умелый»	1
2	Раздел 2.	12
2.1.	«Разноцветный мир»	1
2.2.	«Страна Вообразия»	1
2.3.	«Творческая мастерская»	1
2.4.	«Волшебная страна»	1
2.5.	«Веселые истории»	1
2.6.	«В мире фантазий»	1
2.7.	«По дороге счастья»	1
2.8.	«Мир положительных эмоций»	1
2.9.	«Мое укромное место»	1
2.10	«У страха глаза велики»	1
2.11	«Волшебные превращения»	1
2.12	«Звучащая сила»	1
3	Раздел 3.	12
3.1.	«Путешествие в волшебный лес».	1
3.2.	«Солнечный лучик»	1
3.3.	«Прогулка под тучкой».	1
3.4.	«Волшебные подушки»	1
3.5.	«Слова наоборот».	1

3.6.	«Прогони капризок»	1
3.7.	«Полет в космос»	1
3.8.	«Просыпайся, третий глаз»	1
3.9.	«Эстафета дружбы».	1
3.10	«Птица счастья».	1
3.11	«Волшебный мешочек»	1
3.12	«Просыпайся, третий глаз».	1
ВСЕГО:		32

Учебный план. Второй год обучения (5-7 лет)

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Раздел 1.	8
1.1.	Знакомство с сенсорной комнатой и тактильной средой.	1
1.2.	Знакомство со зрительной средой	1
1.3.	Знакомство с мягкой средой.	1
1.4.	Знакомство со звуковой средой	1
1.5.	Знакомство с песком.	1
1.6.	Мы создаем мир	2
1.7.	«Пирамида любви»	1
2	Раздел 2.	12
2.1.	« Я самый – самый»	1
2.2.	«Зеркальный шар»	1
2.3.	«Заряд бодрости»	1
2.4.	«Волшебный стул»	1
2.5.	«Песочные прятки»	1
2.6.	«Песочные строители»	1
2.7.	«Тренируем эмоции».	1
2.8.	«Дыши и думай красиво».	1
2.9.	«Шалтай- Болтай»	1
2.10	«Сбрось усталость».	1
2.11	«Волшебный мешочек»	1

2.12	«Звучащая сила»	1
3	Раздел 3.	11
3.1.	«Полет высоко в небе»	1
3.2.	«Путешествие в волшебный лес».	1
3.3.	«Солнечный лучик»	1
3.4.	«Песочный круг»	1
3.5.	«Снежинки»	1
3.6.	«Слова наоборот».	1
3.7.	«Прогони капризок»	1
3.8.	«Стойкий оловянный солдатик».	1
3.9.	«Просыпайся, третий глаз».	1
3.10	«Волшебный клубочек».	1
3.11	«Птица счастья».	1
3.12	«Волшебный мешочек»	1
ВСЕГО:		32

Календарно-тематическое планирование. Первый год (возраст 3-4 года)

№ занятия	Тема	Программное содержание		Материал, оборудование	Дата проведения	Дата проведения (факт)
		Цель и задачи	Методы и приемы			
Раздел 1.						
1.1	Знакомство с сенсорной комнатой; знакомство с тактильной средой.	Цель: Познакомить с сенсорной комнатой и правилами поведения;	- Имитационная ролевая игра «Покажи нос», - Психогимнастика «Солнечные лучики».	а) Сенсорная тропа для ног б) Массажные мячи и валики в) Игровое тактильное панно г) Сухой душ.	Индивид./ малые.гр 5.10.2020 7.10.2020 8.10.2020	
1.2	Знакомство со зрительной средой	Цель: развитие внимания, исследовательского интереса, коммуникативных навыков.	- Имитационные ролевые игры, этюды «Волшебный мячик», «Выбиваем пыль», «Прощание на экзотических островах». - приемы саморегуляции; - метод направленного воображения; - психогимнастика	а) Безопасная пузырьковая колонна. б) Зеркальный шар. в) Звездное небо. помогает расслабиться. г) Волшебная нить. д) Переливающиеся цветы.	Индивид./ малые.гр 12.10.2020 14.10.2020 15.10.2020	
1.3	Знакомство с мягкой средой	Цель: создание условий для релаксации и спокойного состояния; развивать умение слушать друг друга; описывать любимую игрушку, отмечая ее настроение, поведение	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Моя любимая игрушка», «Порхание бабочки», «Круг друзей» - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Приемы саморегуляции	Пуфик-кресло с гранулами, сухой бассейн, подушки с гранулами, диван с гранулами	Индивид./ малые.гр. 19.10.2020 21.10.2020 22.10.2020	
1.4	Знакомство со звуковой	Цель: увеличение интеллектуальной работы	Имитационные ролевые игры, этюды: «Назови себя»; «Тихое	Пуфик-кресло с гранулами, сухой бассейн,	Индивид./ малые.гр.	

	средой	мозга; тонизирование центральной нервной системы; учить представлять себя коллективу сверстников.	озеро»;«Эстафета дружбы». - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Приемы саморегуляции - Сказкотерапия; - Рисуночные методы	подушки с гранулами, диван с гранулами Музыкальный центр	26.10.2020. 28.10.2020. 29.10.2020.	
1.5	Знакомство с песком.	Цель: продолжать воспитывать дружелюбное отношение детей друг к другу, развивать атмосферу тепла, любви и ласки, развивать мелкую моторику рук, снижать психофизическое напряжения; регуляция мышечного напряжения, расслабление.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Здравствуй песок»; «Песочный дождик»; «Необыкновенные следы», «Солнечные лучики». - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии	Космический песок Песочный планшет с подсветкой,	Индивид./ малые.гр. 2.11.2020. 5.11.2020.	
1.6	Знакомство с песком.	Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей; учить детей избавляться от негативных мыслей, состояний.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Узоры на песке», «Секрет», «Стряхни» - Развивающая игра «Разложи цветные шарики по коробочкам» - Беседа: «Что понравилось» - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии - Метод направленного воображения	Космический песок Песочный планшет с подсветкой,	Индивид./ малые.гр. 9.11.2020. 11.11.2020. 12.11.2020.	
1.7	.: «Умелые	Цель: развитие внимания,	- Имитационные ролевые игры,	- пузырьковые колонны;	Индивид./	

	ручки»	наблюдательности, мелкой моторики; тренировка зрительного нерва; учить детей расслабляться; профилактика недостатка тактильной чувствительности; учить детей обобщать, классифицировать.	этюды «Цветок», «Мама и ее детки», «Море из шариков», «Солнечные лучики». - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии - Метод направленного воображения	- фиброоптические волокна (водопад, фонтан); - панно «космос»; - космический песок - сухой бассейн:	малые.гр. 16.11.2020. 18.11.2020. 19.11.2020.	
1.8	«Сильный, ловкий, умелый»	Цель: развитие мышления, памяти, внимания, воображения, глазомера, мелкой моторики; снятие эмоционального напряжения;	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Тренируем эмоции», «Плетем косички». - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии - Метод направленного воображения	- пузырьковые колонны; - фиброоптические волокна (водопад, фонтан); - панно «космос»; - космический песок - сухой бассейн:	Индивид./ малые.гр. 23.11.2020. 25.11.2020. 26.11.2020.	
Раздел 2.						
2.1.	«Разноцветный мир»	Цель: развитие мышления, внимания; снятие эмоционального напряжения; способствовать самовыражению детей.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Поймай солнечных зайчиков», «Крылья», «Вверх по радуге» - Развивающие игры: «Подбери слово», игры на тактильном панно - Музыкаотерапия «Звуки леса». - Психогимнастика; - Метод направленного воображения	Музыка «Звуки леса». Тактильное панно	Индивид./ малые.гр. 7.12.2020. 9.12.2020. 10.12.2020	

2.2	«Страна Вообразилия»	Цель: развитие мелкой моторики; снятие эмоционального напряжения;способствовать самовыражению детей; профилактика плоскостопия.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Камень - звезда», « Я самый – самый», «Звездное небо», - Беседа о «цветах - настроения» -Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - тактильное панно; - песочный планшет; - волшебные нити; - туча; - космический песок. - массажные дорожки для ног. 	Индивид./ малые.гр. 14.12.2020. 16.12.2020. 17.12.2020.	
2.3.	«Творческая мастерская»	Цель: профилактика страхов; снятие напряжений мышц лица; развитие внимания, логического мышления, восприятия, мелкой моторики	<ul style="list-style-type: none"> - Мимическая гимнастика. - Чтение художественной литературы: Рассказ «Живая шляпа» - Имитационные ролевые игры, этюды: «Прогони свой страх», «Вверх по радуге», «Очки». -Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый бассейн; - геометрическое панно; - панно «звездное небо»; - шар доброты; - сухой бассейн. 	Индивид./ малые.гр. 21.12.2020. 23.12.2020. 24.12.2020.	
2.4.	«Волшебная страна»	Цель: релаксация и развитие воображения, мелкой моторики;снятие эмоционального напряжения;способствовать	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Обезьянки», «Клоуны», «Тихое озеро» - Релаксация «Волшебный сон» -Психогимнастика; 	<ul style="list-style-type: none"> -использование пузырьковой колонны; - шнуровки; - тактильное панно; - песочный планшет; 	Индивид./ малые.гр. 28.12.2020. 30.12.2020. 31.12.2020.	

		самовыражению детей.	<ul style="list-style-type: none"> - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Развивающие игры - Сказкотерапия 			
2.5.	«Веселые истории»	Цель: дифференцировка слухового восприятия, соотнесение человека и его звукового образа; развитие моторно-слуховой памяти; снятие эмоционального напряжения.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Сбрось усталость» и др - Развивающие игры: « Кто позвал», «Повтори за мной» - Рисуночные методы: обведи рисунок, не отрывая руки, дорисуй недостающие детали - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Сказкотерапия 	Работа на песочном планшете	Индивид./ малые.гр. 11.01.2021. 13.01.2021. 14.01.2021.	
2.6.	«В мире фантазий»	Цель: развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики; продолжать учить детей избавляться от повышенной раздражительности.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Заряд бодрости», «Эстафета дружбы». - Развивающая игра: « Собери картинку» - Метод направленного воображения - Сказкотерапия - Приемы саморегуляции 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый бассейн; - геометрическое панно; - панно «звездное небо»; - шар доброты; - сухой бассейн. 	Индивид./ малые.гр. 18.01.2021. 20.01.2021. 21.01.2021.	
2.7.	«По дороге счастья»	Цель: развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием;	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Свеча», «Сбрось усталость». 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - пальчиковый бассейн; - туча; 	Индивид./ малые.гр. 25.01.2021. 27.01.2021.	

		учить детей расслабляться, рассказывать о своих чувствах и переживаниях; развивать произвольное внимание, координацию движений, воображения, память, логическое мышление.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывание стихов с помощью рук. «Не хотим мы больше спать» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры - Беседа 	- геометрическое панно.	28.01.2020.	
2.8.	«Мир положительных эмоций»	Цель: повышать уверенность в себе; учить стабилизировать эмоциональное состояние; профилактика негативных черт характера.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Дыши и думай красиво», «Вверх по радуге» - Сказкотерапия: «Мальчик-ябеда» - Релаксационное упражнение: «Золотистый поток» - Беседа : «Поделитесь впечатлениями», «Расскажи, чем мы сегодня занимались». - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - пальчиковый бассейн; - туча; - геометрическое панно 	Индивид./ малые.гр. 1.02.2021. 3.02.2021. 4.02.2021.	
2.9.	«Мое укромное место»	Цель: развивать когнитивную сферу детей; активизировать произвольное внимание, умственные способности; развивать тактильную чувствительность, мелкую	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Шалтай- Болтай», «Возьми себя в руки». - Релаксационное упражнение - Развивающие игры - Метод направленного 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой дождь; - сухой бассейн; - песочный планшет, - мелкие ракушки, бусинки, камешки. 	Индивид./ малые.гр. 8.02.2021. 10.02.2021. 11.02.2021.	

		моторику; развивать органы чувств и вестибулярный аппарат; формировать умение расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов; формировать навыки саморегуляции.	воображения - Метод песочной терапии - Сказкотерапия - Приемы саморегуляции			
2.10	«У страха глаза велики»	Цель: развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием; учить детей расслабляться, рассказывать о своих чувствах и переживаниях; развивать произвольное внимание, координацию движений, воображения, память, логическое мышление.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Свеча», «Сбрось усталость». - Рассказывание стихов с помощью рук. «Не хотим мы больше спать» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры - Беседа	- сухой бассейн; - пальчиковый бассейн; - туча; - геометрическое панно.	Индивид./ малые.гр. 15.02.2021. 17.02.2021. 18.02.2021.	
2.11	«Волшебные превращения»	Цель: профилактика плоскостопия, развитие внимания, тренировка зрительного нерва, развитие мелкой моторики, профилактика агрессии.	- Имитационные ролевые игры, этюды: « Волшебный мешочек», «Заплетаем косу» - Музыкотерапия «Прослушивание звуков леса» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры	- тактильное панно; - массажная дорожка для ног; - сухой бассейн; - пузырьковые колонны; - космический песок	Индивид./ малые.гр. 22.02.2021. 24.02.2021. 25.02.2021.	

2.12	«Звучащая сила»	Цель: релаксация; развитие воображения, мелкой моторики; профилактика агрессии; снятие повышенного мышечного тонуса.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Слова наоборот», «Отдохнем», «Речевка». - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 1.03.2021. 3.03.2021. 4.03.2021.	
Раздел 3.						
3.1.	«Путешествие в волшебный лес».	Цель: развивать творческую фантазию, умение расслабляться; закреплять знания геометрических форм, развивать воображения и мышления.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Путешествие по лесу», «Дождь в лесу», «Заколдованные деревья» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры - Распределение по центрам сенсорной комнаты	- тактильное панно; - массажная дорожка для ног; - сухой бассейн; - пузырьковые колонны; - космический песок	Индивид./ малые.гр. 10.03.2021. 11.03.2021.	
3.2.	«Солнечный лучик»	Цель: знакомить детей с эмоциями: удивления, радости, горе; закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Хорошая погода», «Плохая погода», «Погода изменилась». - Рисование эмоций на песочном планшете. - Игровое упражнение «Море шариков» - Психогимнастика; - Метод направленного	Песочный планшет.	Индивид./ малые.гр. 15.03.2021. 17.03.2021. 18.03.2021.	

			<p>воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - Метод песочной терапии 			
3.3.	«Прогулка под тучкой».	<p>Цель: знакомить детей с эмоциями злости, страха; закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы: рассказ «Росинки» - Рисование эмоций на песочном планшете. - Игровое упражнение «Сухой душ» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры - Метод песочной терапии - Имитационные ролевые игры, этюды 	<ul style="list-style-type: none"> - Песочный планшет. - тактильное панно; - массажная дорожка для ног; - пальчиковый бассейн; - пузырьковые колонны; 	<p>Индивид./ малые.гр. 22.03.2021. 24.03.2021. 25.03.2021.</p>	
3.4.	«Волшебные подушки»	<p>Цель: знакомить детей с чувством вины;учить осознавать чувство стыда; закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Закончи предложение», «Настроение в тесте», «Волшебный мешочек». - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Беседа: «Какое у тебя настроение» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча; 	<p>Индивид./ малые.гр. 29.03.2021.</p>	

			- Метод песочной терапии			
3.5.	«Слова наоборот».	Цель: знакомить детей с чувством брезгливости; закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Соленый чай», «Закончи предложение», «Секрет» - Беседа: «Какое у тебя настроение» - Психогимнастика; - Развивающие игры - Метод песочной терапии	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 5.04.2021. 7.04.2021. 8.04.2021.	
3.6.	«Прогони капризок»	Цель: знакомить детей с чувством интерес; активизация тактильного восприятия; развивать произвольность, внимание; совершенствовать чувство интереса закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Эхо», «Что там происходит?» - Беседа: «Какое у тебя настроение?» - Развивающие игры: «Закончи предложение», «Что слышно», «Волшебный мешочек». - Психогимнастика; - Метод песочной терапии	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 12.04.2021. 14.04.2021. 15.04.2021.	
3.7.	«Полет в космос»	Цель: знакомить детей с чувством брезгливости; закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Соленый чай», «Закончи предложение», «Секрет» - Беседа: «Какое у тебя настроение» - Психогимнастика; - Развивающие игры	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 19.04.2021. 21.04.2021. 22.04.2021.	

			- Метод песочной терапии			
3.8	«Просыпайся, третий глаз»	Цель: знакомить детей с чувством интереса; активизация тактильного восприятия; развивать произвольность, внимание; совершенствовать чувство интереса закреплять мимические навыки; снятие эмоционального напряжения.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Эхо», «Что там происходит?» - Беседа: «Какое у тебя настроение?» - Развивающие игры: «Закончи предложение», «Что слышно», «Волшебный мешочек». - Психогимнастика; - Метод песочной терапии	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 26.04.2021. 28.04.2021. 29.04.2021.	
3.9.	«Эстафета дружбы».	Цель: закрепление знаний о чувствах; развитие логического мышления.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Облако», «Заплетаем косу» - Беседа. - Развивающие игры: «Чем пахнет?», «Кому, какой дом» - Психогимнастика; - Метод песочной терапии	- шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча;	Индивид./ малые.гр. 5.05.2021. 6.05.2021. 12.05.2021.	
3.10	«Птица счастья».	Цель: развитие концентрации внимание; формирование произвольного поведения; учить детей обобщать и классифицировать	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Волшебная тропинка», «Замри», - Развивающие игры: «Отгадай загадки», «Расскажи сказку» «Кто, где живет?» - Сказкотерапия; - Психогимнастика; - Метод песочной терапии	- шар доброты; - космический песок; - туча; - песочный планшет. - тактильное панно;	Индивид./ малые.гр. 13.05.2021. 17.05.2021	

3.11	«Волшебный мешочек»	Цель: учить детей расслабляться; развитие мелкой моторики, логического мышления, восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Определи на ощупь» и др - Релаксация «Волшебный сон» - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Имитационные игры, этюды: «Сбрось усталость» и пр. - Сказкотерапия; - Психогимнастика; 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - пальчиковый бассейн; - туча; - геометрическое панно. 	Индивид./ малые.гр. 19.05.2021. 20.05.2021.	
3.12	«Просыпайся, третий глаз».	Цель: изучение мимики, выражения в мимике эмоциональных состояний;снятие психоэмоционального напряжения у детей.	<ul style="list-style-type: none"> - Мимическая гимнастика. - Имитационные игры, этюды: «Просыпайся, третий глаз», «Сломанная кукла». - Распределение по центрам сенсорной комнаты. - Метод песочной терапии - Развивающие игры; - Психогимнастика; 	<ul style="list-style-type: none"> - шнуровки; - тактильное панно; - песочный планшет; 	Индивид./ малые.гр. 24.05.2021.	

Календарно-тематическое планирование. Второй год (возраст 5- 7 лет)

№ занятия	Тема	Программное содержание		Материал, оборудование	Дата проведения	Дата проведения (факт)
		Цель и задачи	Методы и приемы			
Раздел 1.						
1.1.	Знакомство с сенсорной комнатой; знакомство с тактильной средой.	Цель: Познакомить с сенсорной комнатой и правилами поведения;	- Знакомство с тактильной средой. - Имитационная ролевая игра «Покажи нос», - Психогимнастика «Солнечные лучики».	- Сенсорная тропа для ног - Массажные мячи и валики - Игровое тактильное панно - Сухой душ.	Индивид./ малые.гр 5.10.2020 7.10.2020 8.10.2020	
1.2	Знакомство со зрительной средой.	Цель: развитие внимания, исследовательского интереса.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Волшебный клубочек», «Прощание на экзотических островах». - Беседа «Как можно поздороваться». - приемы саморегуляции; - метод направленного воображения; - психогимнастика; - развивающие игры	- Безопасная пузырьковая колонна; - Зеркальный шар; - звездное небо; - Волшебная нить; - Переливающиеся цветы.	Индивид./ малые.гр 12.10.2020 14.10.2020 15.10.2020	
1.3	Знакомство с мягкой средой	Цель: создание условий для релаксации и спокойного состояния.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Моя любимая игрушка», «Порхание бабочки», «Круг друзей» - Психогимнастика;	- пufик-кресло с гранулами, - сухой бассейн, - подушки с гранулами, - диван с гранулами	Индивид./ малые.гр. 19.10.2020 21.10.2020 22.10.2020	

			<ul style="list-style-type: none"> - Музыкаотерапия; - Приемы саморегуляции 			
1.4	Знакомство со звуковой средой	Цель: Увеличение интеллектуальной работы мозга; тонизирование центральной нервной системы; учить представлять себя коллективу сверстников.	Имитационные ролевые игры, этюды: «Назови себя»; «Тихое озеро»; «Эстафета дружбы». <ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Приемы саморегуляции - Сказкотерапия; - Рисуночные методы 	Музыкальный центр	Индивид./ малые.гр. 26.10.2020. 28.10.2020. 29.10.2020	
1.5	Знакомство с песком.	Цель: продолжать воспитывать дружелюбное отношение детей друг к другу, развивать атмосферу тепла, любви и ласки, развивать мелкую моторику рук, снижать психофизическое напряжения	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Знаешь ли ты себя»; «Солнечные лучики». - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии 	Панно «Волшебная полянка»; Песочный планшет	Индивид./ малые.гр. 2.11.2020. 5.11.2020.	
1.6	Мы создаем мир. 1 часть	Цель: развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека; развитие тактильной чувствительности, слуховой памяти, произвольности; развитие наглядно-образного мышления; восприятия цвета;	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Геометрические фигуры», «Волшебные нити» - Имитационные ролевые игры, этюды: «Что понравилось» и др. - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод направленного воображения 	- Игровое тактильное панно	Индивид./ малые.гр. 9.11.2020. 11.11.2020. 12.11.2020.	

		восприятия формы;				
1.7	Мы создаем мир. Часть 2	Цель: учить перевоплощаться в животных, изображая их с помощью пластики, мимики, жестов; развивать тактильную чувствительность, слуховую память, мелкую моторику рук, воображение.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Перевоплощение» и др.(наполняемся волшебной силой»). - Сказкотерапия. «Путешествие по морю-океану», «Второй урок волшебства» - море и их обитатели» - Развивающие игры 	- Игровое тактильное панно	Индивид./ малые.гр. 16.11.2020. 18.11.2020. 19.11.2020	
1.8	«Пирамида любви»	Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности; релаксация, развитие дыхания, воображения, внимания, логического мышления, мелкой моторики рук.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Пирамида любви», «Воздушный шарик» - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Застегивание и расстегивание пуговиц, лабиринты; - Развивающие игры: «4-й лишний»; «Найди заплатку» - Разбери фасоль; - Психогимнастика; - Музыкалотерапия; - Метод песочной терапии - Метод направленного воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - тактильное панно - пальчиковый бассейн - космический песок 	Индивид./ малые.гр. 23.11.2020. 25.11.2020. 26.11.2020.	
Раздел 2.						

2.1	« Я самый – самый»	Цель: развитие эмоционально – выразительных движений, мелкой моторики рук, внимания; снятие психоэмоциональных напряжений.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Изобрази явление», «Я самый – самый. - Распределение по центрам сенсорной комнаты: <ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика; - Музыкаотерапия; - Метод песочной терапии - Метод направленного воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - тактильное панно; - песочный планшет; - волшебные нити; - туча; - космический песок. - массажные дорожки для ног. 	Индивид./ малые.гр. 7.12.2020. 9.12.2020. 10.12.2020.	
2.2.	«Зеркальный шар»	Цель: профилактика недостатка тактильной чувствительности; развитие внимания, творческого воображения, логического мышления.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды «Послушай и повтори» и др. - Использование «Зеркального шара». - Загадки. - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - тактильное панно; - песочный планшет; - волшебные нити; - туча; - космический песок. 	Индивид./ малые.гр. 14.12.2020. 16.12.2020. 17.12.2020.	
2.3.	«Заряд бодрости»	Цель: Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики; продолжать учить детей избавляться от повышенной раздражительности.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Заряд бодрости», «Эстафета дружбы». - Распределение по центрам сенсорной комнаты: <ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Собери картинку» и др. - Психогимнастика; 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый бассейн; - геометрическое панно; - панно «звездное небо»; - шар доброты; - сухой бассейн. 	Индивид./ малые.гр. 21.12.2020. 23.12.2020. 24.12.2020.	

			- Метод направленного воображения			
2.4	«Волшебный стул»	Цель: воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова; развитие внимания, мелкой моторики, тренировка зрительного нерва, профилактика недостатка тактильной чувствительности	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Волшебный стул» и др. - Беседа «Как можно узнать настроение человека?» - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Развивающие игры: «Круг друзей». - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Сказкотерапия 	<ul style="list-style-type: none"> - пузырьковые колонны; - шнуровка; - светильник «цветы»; - песочный планшет. 	Индивид./ малые.гр. 28.12.2020. 30.12.2020. 31.12.2020.	
2.5	«Песочные прятки»	Цель: закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей; развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе»; развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Узоры на песке», «Мы едем в гости» - Игра-упражнение «Песочные прятки» - Распределение по центрам сенсорной комнаты - Метод песочной терапии - Психогимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковый бассейн; - массажные дорожки для ног; - - песочный планшет 	Индивид./ малые.гр. 11.01.2021. 13.01.2021. 14.01.2021.	

2.6.	«Песочные строители»	Цель: закрепление пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти; снятие психоэмоционального напряжения.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Отпечатки», «Песочные строители» - Метод направленного воображения - Сказкотерапия - Приемы саморегуляции - Метод песочной терапии 	- Космический песок	Индивид./ малые.гр. 18.01.2021. 20.01.2021. 21.01.2021.	
2.7.	Тренируем эмоции».	Цель: Учить детей приемлемыми способами избавляться от гнева; тренировать усидчивость; развитие мелкой моторики, внимания.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Тренируем эмоции», «Победитель злости» - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Беседа «Расскажи чем мы сегодня занимались». - психогимнастика; - Приемы саморегуляции - Метод песочной терапии 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - шнуровка, игра «волшебные ниточки» - космический песок 	Индивид./ малые.гр. 25.01.2021. 27.01.2021. 28.01.2020.	
2.8.	«Дыши и думай красиво».	Цель: Повышать уверенность в себе; учить стабилизировать эмоциональное состояние; профилактика негативных черт характера.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Дыши и думай красиво» и др. - Сказкотерапия «Мальчик-ябеда» - Релаксационное упражнение «Золотистый поток» 4. - Беседа : «Поделитесь впечатлениями», «Расскажи, чем мы сегодня занимались». 	- спокойная приятная музыка	Индивид./ малые.гр. 1.02.2021. 3.02.2021. 4.02.2021	

			<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика; - Музыкаотерапия - Развивающие игры 			
2.9.	«Шалтай-Болтай»	<p>Цель: Развивать когнитивную сферу детей; активизировать произвольное внимание, умственные способности; развивать тактильную чувствительность, мелкую моторику; развивать органы чувств и вестибулярный аппарат; формировать умение расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов; формировать навыки саморегуляции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Шалтай- Болтай», «Возьми себя в руки». - Релаксационное упражнение - Развивающие игры - Метод направленного воображения - Метод песочной терапии - Сказкотерапия - Приемы саморегуляции 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой дождь; - сухой бассейн; - песочный планшет, мелкие ракушки, бусинки, камешки. 	<p>Индивид./ малые.гр. 8.02.2021. 10.02.2021. 11.02.2021</p>	
2.10	«Сбрось усталость».	<p>Цель: Развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием; учить детей расслабляться, рассказывать о своих чувствах и переживаниях; развивать произвольное внимание, координацию движений, воображения, память,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Свеча», «Сбрось усталость». - Рассказывание стихов с помощью рук. «Не хотим мы больше спать» - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - пальчиковый бассейн; - туча; - геометрическое панно. 	<p>Индивид./ малые.гр. 15.02.2021. 17.02.2021. 18.02.2021</p>	

		логическое мышление.	- Беседа			
2.11	«Волшебный мешочек»	Цель: Профилактика плоскостопия, развитие внимания, тренировка зрительного нерва, развитие мелкой моторики, профилактика агрессии	- Имитационные ролевые игры, этюды: « Волшебный мешочек», «Заплетаем косу» - Музыкотерапия «Прослушивание звуков леса» -Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры	- тактильное панно; - массажная дорожка для ног; - сухой бассейн; - пузырьковые колонны; - космический песок.	Индивид./ малые.гр. 22.02.2021. 24.02.2021. 25.02.2021.	
2.12	«Звучащая сила»	Цель: Активизировать клетки мозга, насыщением их кислородом. Учить детей анализировать свое эмоциональное состояние; познакомить детей с правилами доброжелательного поведения; формировать навыки саморегуляции поведения, контроля эмоций.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Звучащая сила» и др. -Чтениеузбекской народной сказки «Упрямые козы» - Беседа о прочитанном: - Тренинг эмоций. - Упражнение «Оцени свою работу».	- тактильное панно; - массажная дорожка для ног; - сухой бассейн; - пузырьковые колонны; - космический песок.	Индивид./ малые.гр. 1.03.2021. 3.03.2021. 4.03.2021.	
Раздел 3.						

3.1.	«Полет высоко в небе»	Цели: Развитие логического мышления; воображения, релаксация профилактика недостатка тактильной чувствительности, развитие мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Пословицы», «Сложи квадрат»; - Распределение по центрам сенсорной комнаты (пройдя по сенсорной тропе, через сухой душ): - Завязывание и развязывание шнурков и т. д. - Имитационные ролевые игры, этюды: «Полет высоко в небе», «Прощание на экзотических островах». 	<ul style="list-style-type: none"> - логические домики; - тактильное панно - разрезные части квадрата; - сухой бассейн - зеркальный шар 	Индивид./ малые.гр. 10.03.2021. 11.03.2021.	
3.2	«Путешествие в волшебный лес».	Цель: Учить детей снимать усталость, заряжать себя активностью, бодростью; релаксация; развитие воображения, памяти, внимания	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Очки», «Усы», «Губы», «Бородка», «Путешествие в волшебный лес», «Солнечные лучики». - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Психогимнастика; - Метод направленного воображения - Развивающие игры - Метод песочной терапии 	<ul style="list-style-type: none"> - мягкие модули геометрических фигур; - пальчиковый бассейн; - космический песок. 	Индивид./ малые.гр. 15.03.2021. 17.03.2021. 18.03.2021.	
3.3	«Солнечный лучик»	Цель: развитие творческого воображения, тактильной чувствительности, мелкой	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Аленький цветочек», «Цветок». 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - короб с сухим песком и множество мелких игрушек 	Индивид./ малые.гр. 22.03.2021. 24.03.2021.	

		моторики.	<ul style="list-style-type: none"> - Распределение по центрам сенсорной комнаты. - Развивающие игры: «Заплетаем косу», «Солнечный лучик» 		25.03.2021	
3.4	«Песочный круг»	Цель: Развитие памяти, внимания, воображения, профилактика недостатка тактильной чувствительности.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Давайте поздороваемся» «Прогулка под тучкой». - Развивающие игры: «Песочный круг», «Послушай и запомни пары слов», «По первому слову вспомни его пару» - Психогимнастика; - Приемы саморегуляции 	<ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн; - короб с сухим песком и множество мелких игрушек 	Индивид./ малые.гр. 29.03.2021.	
3.5	«Снежинки»	Цель: развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием, расслабляться, рассказывать о своих чувствах и переживаниях; развитие творческого воображения, логического мышления, памяти, внимания, мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Свеча», «Снежинки». - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Развивающие игры: «4-й лишний» и др; - Психогимнастика; - Метод направленного воображения 	<ul style="list-style-type: none"> - зеркальный шар - панно геометрические фигуры; - тактильное панно; - сухой бассейн. 	Индивид./ малые.гр. 5.04.2021. 7.04.2021. 8.04.2021.	
3.6	«Слова наоборот».	Цель: релаксация; развитие воображения, мелкой	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры: «Слова наоборот», «Речевка». 	<ul style="list-style-type: none"> - шар доброты; - аленький цветочек; 	Индивид./ малые.гр. 12.04.2021.	

		моторики; профилактика агрессии; снятие повышенного мышечного тонуса	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Отдохнем» и др. - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Психогимнастика; - Метод песочной терапии	- космический песок; - туча	14.04.2021. 15.04.2021	
3.7.	«Прогони капризок»	Цель: Профилактика негативных черт характера; расслабление мышц тела.	- Развивающие игры: «Отгадай, что в мешочке» и др. - Имитационные ролевые игры, этюды: « Прогони капризок», «Насос и мяч» - Метод песочной терапии - Психогимнастика;	- шар доброты; - космический песок; - туча	Индивид./ малые.гр. 19.04.2021. 21.04.2021. 22.04.2021.	
3.8	«Стойкий оловянный солдатик».	Цель: помочь детям приемлемым способом избавиться от агрессивных состояний; развитие логического мышления, внимания, мелкой моторики; профилактика недостатка тактильной чувствительности, тренировка зрительного нерва.	- Имитационные ролевые игры, этюды: «Рубка дров», «Стойкий оловянный солдатик». - Развивающие игры «Пословицы» и др; - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Психогимнастика;	- пузырьковые колонны; - фиброоптические волокна (водопад, фонтан); - панно «космос»	26.04.2021. 28.04.2021. 29.04.2021.	
3.9	«Просыпайся, третий глаз».	Цель: изучение мимики, выражения в мимике эмоциональных состояний;снятие психоэмоционального напряжения у детей	- Мимическая гимнастика. - Имитационные ролевые игры, этюды: «Просыпайся, третий глаз», «Сломанная кукла». - Распределение по центрам сенсорной комнаты:	- шнуровки; - тактильное панно; - песочный планшет;	Индивид./ малые.гр. 5.05.2021. 6.05.2021. 12.05.2021.	

			<ul style="list-style-type: none"> - Психогимнастика; - Метод песочной терапии 			
3.10	«Волшебный клубочек».	Цель: релаксация; развитие воображения, логического мышления, мелкой моторики, усидчивости.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Волшебный клубочек», «Летняя ночь», «Эстафета дружбы». - Развивающие игры: «Клубочек». «Подбери картинку», «Подбери заплатку» - Распределение по центрам сенсорной комнаты: - Психогимнастика; 	<ul style="list-style-type: none"> - тактильное панно; - пальчиковый бассейн. 	Индивид./ малые.гр. 13.05.2021. 17.05.2021.	
3.11	«Птица счастья».	Цель: снятие негативных эмоциональных состояний; релаксация и развитие воображения	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные ролевые игры, этюды: «Коврик злости», «Птица счастья, «Прощание на экзотических островах». - Распределение по центрам сенсорной комнаты. - Сказкотерапия; - Психогимнастика; - Метод песочной терапии 	<ul style="list-style-type: none"> - шар доброты; - аленький цветочек; - космический песок; - туча 	Индивид./ малые.гр. 19.05.2021. 20.05.2021.	
3.12	«Волшебный мешочек»	Цель: снятие психоэмоционального напряжения у детей; избавление от агрессии и негативных импульсов.	<ul style="list-style-type: none"> - Имитационные игры, этюды: «Гора с плеч», «Шарик». - Техника «Разрывание бумаги» - - Метод песочной терапии (Работа на песочном планшете). 	<ul style="list-style-type: none"> - песочный планшет 	Индивид./ малые.гр. 24.05.2021.	

			<ul style="list-style-type: none">- Развивающая игра: «Волшебный мешочек»- Приемы саморегуляции			
--	--	--	--	--	--	--

Планируемые результаты

3-4года:

Дети научатся:

- Понимать и описывать свои желания и чувства;
- Осознавать свои физические и эмоциональные ощущения;
- Сравнить эмоции;
- Воспроизводить выразительные позы и движения;
- Выразить свою симпатию по отношению к близким;

Дети приобретут:

- Навыки релаксации;
- Снижение повышенного мышечного и психоэмоционального напряжения;
- Укрепление физического, психологического здоровья дошкольников.

5-7 лет:

Дети научатся:

- Правильно выражать свои мысли, желания, чувства, эмоциональные реакции;
- Различать определенные эмоциональные состояния взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений.
- Контролировать свои эмоциональные реакции;
- Уступать друг другу в конфликтных ситуациях

Дети приобретут навыки:

- Произвольной саморегуляции;
- Вести доброжелательный диалог, используя различные средства выразительности.
- Снижение тревожности;
- Повышение самооценки, уверенности в себе.

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Календарный учебный график

Группа	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Сроки контрольных процедур
Группа 3-4 года	01.10.2020	24.05.2021	32	Два раза в год: октябрь, апрель
Группы 5-7 лет	01.10.2020	24.05.2021	32	Два раза в год: октябрь, апрель

2.2. Условия реализации Программы

Занятия проводятся в Сенсорной комнате, которая наполнена оборудованием и материалами для снятия психоэмоционального напряжения. В ней имеются все необходимые ресурсы для проведения занятий:

✓ дидактические, настольно-печатные игры; материалы для гендерного воспитания мальчиков и девочек;

✓ мягкая, принимающая контур тела мебель;

✓ настенные панно,

✓ интерактивные сенсорные панели,

✓ пузырьковые колонны,

✓ фибр оптический водопад, фонтан,

✓ светодиодный дождь,

✓ сухой бассейн,

✓ зеркальный шар,

✓ тактильное и развивающее оборудование,

✓ песочный планшет, кинетический песок,

✓ сенсорная тропа для ног,

✓ сухой душ,

✓ массажные мячи и валики,

✓ наборы мелких игрушек: люди, деревья, транспорт, мебель и. д;

✓ наборы цветных камушков, ракушек и т. д;

✓ музыкальный центр,

✓ картотека релаксационной, классической музыки, игр, направленных на

всестороннее развитие ребенка.

Методы и приемы взаимодействия с детьми

● Имитационные ролевые игры; этюды;

● Психогимнастика; дыхательная гимнастика; музыкотерапия;

● Сказкотерапия;

● Рисуночные методы;

● Метод песочной терапии;

● Беседы;

● Наблюдения;

● Техники и приемы саморегуляции;

● Метод направленного воображения;

● Чтение художественной литературы;

- ◎ Развивающие игры.
- ◎ Интегрированные занятия; индивидуальная работа, подгрупповая работа.

Методическая литература

1. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие. Под общей ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой. Ю.С. Галлямовой.-СПб.:ХОКА,2007– ч. : Сенсорная комната.
2. Сенсорная комната. Аннотация и методические рекомендации по использованию. Санкт-Петербург; Методическое обеспечение.
3. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ.-М.:АРКТИ, 2010.
4. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ.- М.: АРКТИ, 2008.
5. Хухлаева О. В. Лесенка радости: Коррекция негативных личностных отклонений в дошкольном и младшем школьном возрасте. М., 1998.
6. Чистякова М. И. Психогимнастика. М., 1995.
7. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М.: Айрис-пресс, 2004.

Музыкальное сопровождение:

- ◎ Классические музыкальные произведения русских и зарубежных композиторов;
- ◎ Аудиозаписи из серии «звуки природы»;
- ◎ Аудиозаписи из серии «музыка для релаксации».

Структура занятия в сенсорной комнате

Вся организованная образовательная деятельность имеет общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста и построена таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

В темной сенсорной комнате применяются различные источники света, звуков, запахов. Поэтому перед началом основной работы необходимо познакомить детей с каждым прибором, научить концентрировать на нем внимание, выполнять необходимые определенные действия, принимать удобные для занятия позы и т.п. Включение прожекторов и введение в занятия различных эффектов, воздействующих на восприятие, требует постепенности и периодичности. Нельзя использовать большое количество

интерактивных приборов одновременно, а также предлагать для одномоментного восприятия одинаковые по эффекту воздействия приборы.

Первые занятия в программе направлены на ознакомление с сенсорной комнатой, с ее пространством, на овладение взаимодействием с материалами и оборудованием, находящимся в ней. На этом этапе решаются задачи создания атмосферы доверия и безопасности. Знакомство с интерактивным оборудованием проводится постепенно, предъявляя детям по одному прибору. Сначала они включаются в освещенной комнате, а затем предупреждают ребенка о том, что в комнате станет темнее, так как выключат свет, и он сможет увидеть, например, как прыгают "солнечные зайчики". Затем выключают общее освещение и оставляют включенным только зеркальный шар, который вращается в луче направленного на него света.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Часть 1. Вводная

Цель вводной части - настроить ребенка на работу, установить эмоциональный контакт между ребенком и педагогом.

Часть 2. Рабочая

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка занятия.

Во вторую часть входят: этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка.

Сенсорная комната разделена на развивающие центры, в каждом центре ребенок занимается 2-3 минуты индивидуально и самостоятельно, а педагог-психолог проверяет и помогает. Дети переходят из одного центра в другой по звонку колокольчика.

Основные процедуры:

элементы сказкотерапии с импровизацией;

элементы психодрамы;

игры на развитие навыков общения;

игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;

рисование, кляксография, рисование на песке, игры с песком.

Часть 3. Релаксация

Целью этой части являются:

- упражнения на мышечную релаксацию, которые снижают уровень возбуждения, снимают напряжение;

- дыхательную гимнастику, которая действует успокаивающе на нервную систему;

- мимическую гимнастику, которая направлена на снятие общего напряжения.

Часть 4. Завершающая

Основной целью этой части является закрепление положительных эмоций от работы. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или, создание песочного рисунка.

2.3. Формы контроля

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов выполнения воспитанниками творческих заданий.

2.4. Оценочные материалы

В качестве оценочных материалов педагог использует следующий диагностический инструментарий:

Методика «Волшебная страна чувств» (Авторская – Т – Грабенко, Т. Зинкевич – Евсигнеева, Д. Фролов).

Цель: исследование психоэмоционального состояния.

Возраст: от 4 до 11 лет

Перед ребенком (или детьми) ведущий раскладывает или просит достать восемь разноцветных карандашей (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, коричневый, серый, черный) и бланк методики.

Инструкция 1: *«Далеко-далеко, а может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней Чувства: Радость, Удовольствие, Страх, Вина, Обида, Грусть, Злость, Интерес. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем каждое Чувство живет в домике определенного цвета. Кто-то живет в красном домике, кто-то в синем... Каждый день, как только встает солнце, жители волшебной страны занимаются своими делами.*

Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган порывы ветра были настолько сильными, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои домики разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители вскоре восстановили свои домики. Но вот беда – всю краску унес ветер.»

У тебя есть цветные карандаши. Пожалуйста, помоги жителям и раскрась домики. Таким образом, детям предлагается поработать с первой колонкой, где изображены домики.

Инструкция 2: *«Спасибо тебе от лица всех жителей. Ты восстановил страну. Настоящий волшебник! Но дело в том, что во время урагана жители были так напуганы, что совсем забыли, в домике какого цвета жил каждый из них. Пожалуйста, помоги каждому жителю найти свой домик. Закрась или подчеркни название чувства цветом, соответствующим цвету домика».*

Здесь ведущий предлагает ребятам поработать со второй колонкой, в которой перечислены названия чувств.

В результате мы узнаем, с каким цветом ассоциируется у ребенка определенное чувство.

Инструкция 3: *«Спасибо! Ты не только восстановил страну, но и помог жителям найти свои домики. Теперь им хорошо, ведь очень важно знать, где твой дом. Но как же мы будем путешествовать по этой стране без карты? Ведь каждая страна имеет свою территорию и границы. Территория страны наносится на карту. Посмотри – вот карта страны чувств (ведущий показывает силуэт человека). Но она пуста. После восстановления страны карта еще не исправлена.*

Только ты, как человек, восстановивший страну, можешь раскрасить карту. Для этого возьми, пожалуйста, свои волшебные карандаши. Они уже помогли тебе восстановить страну, теперь помогут и раскрасить карту. Помести на ней Чувства, живущие в домиках, как тебе хочется ».

Если, рассматривая карту страны, ребенок скажет, что это – человек, можно объяснить ему, что на карте очертание разных стран может быть похоже на что угодно. Например, очертание Италии похоже на сапог (при этом хорошо иметь под рукой атлас и подкрепить свои слова рассматриванием карт).

Когда карта будет раскрашена, ведущий благодарит ребят и говорит, что в следующий раз они начнут ближе знакомиться с этой страной, и узнают много интересных историй.

Обработка результатов.

При обработке результатов важно обращать внимание на следующее.

1. Все ли цвета были задействованы при раскрашивании домиков.
2. Адекватность подбора цвета при «заселении» чувств в домики.
3. На распределение цветов, обозначающих чувства, внутри силуэта человека.

Причем целесообразно символически разделить силуэт на 5 зон:

- голова и шея (символизируют ментальную деятельность);
- туловище до линии талии, исключая руки (символизируют эмоциональную деятельность);
- руки до плеч (символизируют эмоциональную деятельность);
- тазобедренная область (символизирует область творческих переживаний);
- ноги (символизируют чувство «опоры», уверенность, а также возможность «Заземления» негативных переживаний).

Исследуя «карту», мы узнаем, какие чувства «живут» в разных частях тела. Например, чувства, «живущие» в голове, окрашивают мысли. Если в голове живет «страх», наверное, осуществлять мыслительную деятельность будет непросто. В ногах живут чувства, которые дают человеку психологическую уверенность, или же (если в ногах поселились «негативные» чувства) человек имеет стремление «заземлиться», избавиться от них. В руках «живут» чувства, испытываемые в контактах с окружающими.

6 – 8 домиков (75%-100%) раскрашены адекватными цветами, распределены по «Карте страны» гармонично – норма психоэмоционального состояния.

3 – 5 (38%-62%) домиков раскрашены неадекватными цветами, распределение по «Карте страны» вызывает дисгармонию – уровень психоэмоционального состояния ниже нормы.

Методика «Паровозик» (Велиева С.В.);

Методика позволяет определить особенности эмоционального состояния ребёнка: нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде (выявление тревожности у дошкольников). Направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния.

Применяется индивидуально с детьми с 2,5 лет.

Стимульный материал: белый паровозик и 8 разноцветных вагончиков (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне.

Инструкция: «Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся самый красивый, и т.д.». Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики.

Обработка данных:

1 балл присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на вторую позицию; черный, серый, коричневый — на третью; красный, желтый, зеленый — на шестую.

2 балла присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на первую позицию; черный, серый, коричневый — на вторую; красный, желтый, зеленый — на седьмую, синий — на восьмую.

3 балла присваивается, если черный, серый или коричневый вагончик поставлен на первую позицию; синий — на седьмую; красный, желтый, зеленый — на восьмую позицию.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается:

- менее 3-х, то психическое состояние оценивается как позитивное;
- 4-6 баллах — как негативное психическое состояние низкой степени (НПС нс);
- при 7 — 9 баллах — как НПС средней степени;
- больше 9 баллов — НПС высокой степени

Цветовой тест Люшера.

Цветовая методика Люшера позволяет определить уровень комфортности ребенка в различных местах его времяпровождения (дом, сад, школа) и выявить его возможное депрессивное состояние.

Взрослый предлагает ребенку выбирать по очереди из 8 разноцветных карточек наиболее приятный цвет. Номера цветов записываются. На основе записей строится индивидуальная характеристика ребенка и даются рекомендации по способам, позволяющим избежать стресс и его симптомы.

Номера цветов:

- серый – 0
- темно-синий – 1
- зеленый – 2
- оранжево-красный – 3
- желтый – 4
- фиолетовый – 5
- коричневый – 6
- черный – 7

Цветовые карточки предъявляются испытуемому на белом фоне и раскладываются в случайном порядке на примерно равном расстоянии друг от друга.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эти 8 карточек. **Выбери, какой цвет является самым приятным для тебя в данный момент.** Постарайся не связывать этот цвет с какими-либо вещами – одеждой, машиной и т.д. Выбирай цвет, наиболее приятный сам по себе».

Выбранная карточка переворачивается и убирается в сторону из поля зрения испытуемого. «Хорошо, а теперь выбери самый приятный цвет из оставшихся».

Эта инструкция и, соответственно, выборы повторяются до тех пор, пока перед испытуемым не останется три последних карточки. «Хорошо, а теперь выбери самый неприятный цвет».

Все выборы испытуемого записываются. По окончании первой серии испытуемому вновь предлагаются все карточки: «Теперь попробуй еще раз выбрать самый приятный цвет из этих карточек. Не старайся вспомнить, как ты выбирал в прошлый раз, просто выбирай самый симпатичный цвет».

Созданная испытуемым цветовая последовательность разбивается на группы:

- «+» – наиболее приятные цвета;
- «х» – приятные цвета;
- «=» – безразличные цвета;
- «-» – неприятные, отвергаемые цвета.

Далее результаты соотносятся с интерпретационными таблицами для качественного анализа

Оценка результатов

- **4 балла**– в начале ряда синий, желтый, фиолетовый цвета. Черный, серый, коричневый – в конце ряда. Благоприятное эмоциональное состояние.
- **3 балла**– допускаются красный и зеленый цвета на первых позициях. Смещение серого и коричневого в середину ряда. Удовлетворительное эмоциональное состояние.
- **2 балла**– смещение черного в середину ряда. Синий желтый, фиолетовый – на последних позициях. Эмоциональное состояние ребенка неудовлетворительное – требуется помощь психолога, педагога.
- **1 балл**– черный и серый в начале ряда; ребенок отказывается от выполнения. Ребенок находится в кризисном состоянии, требуется помощь специалистов (психолога, психотерапевта).

3. Список используемой литературы

1. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М.: Айрис-пресс, 2004.
2. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие. Под общей ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой. Ю.С. Галлямовой.-СПб.:ХОКА,2007– ч. : Сенсорная комната.
3. Сенсорная комната. Аннотация и методические рекомендации по использованию. Санкт-Петербург; Методическое обеспечение.
4. Колос Г.Г. Сенсорная комната в ДОУ.-М.:АРКТИ, 2010.
5. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ.- М.: АРКТИ, 2008.
6. Хухлаева О. В. Лесенка радости: Коррекция негативных личностных отклонений в дошкольном и младшем школьном возрасте. М., 1998.
7. Чистякова М. И. Психогимнастика. М., 1995.