

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета
протокол от 31.08.2017 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ «Детский сад № 40
компенсирующего вида»



Т.К. Калашникова

31 августа 2017г.

Рабочая программа образовательной деятельности
воспитателей

Гафетдиновой Галины Сергеевны, Дегтяренко Елены Фанилевны.
(ФИО)

Возрастная группа Вторая группа раннего возраста № 5

на 2017 - 2018 учебный год

г. Ухта, 2017 год

Содержание.

1 Целевой раздел	3-6
1.1 Нормативно правовая база	3
1.2 Цели и задачи	3
1.3 Принципы и подходы программы	4
1.4 Значимые характеристики группы	5
1.5 Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы	5
2. Содержательный раздел	6-31
2.1 Описание модели организации образовательной деятельности	6
2.2 Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью (организация деятельности детей и культурных практик в каждой образовательной области).	6
2.3 Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, используемых образовательных технологий	29
3 Организационный раздел (условия реализации образовательной программы дошкольного образования).	31
3.1.Режим дня.	32
3.2 Циклограмма педагогической деятельности(распорядок дня, расписание ООД, организация самостоятельной деятельности)	33
3.3 Модель двигательной активности	36
3.4 Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на учебный год	37
3.5 Предметно развивающая среда.	40
3.6 Учебно – методическое обеспечение программы .	41

.
. .
. .
. .
. .
. .
. .
. .

1.Целевой раздел:

Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности детей второй группы раннего возраста (с 2 до 3 лет), группы №5 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида».

1.1. Нормативно-правовая база

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 - СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

1.2. Цели и задачи программы.

Цели и задачи реализации Программы соответствуют целям, задачам и содержанию адаптированной образовательной программой МДОУ «Д/с № 40».

Цель реализации программы: развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), а также независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение коррекционной направленности Программы (с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников), обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

1.3. Принципы и подходы программы.

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, на которых базируется адаптированная образовательная программа МДОУ «Д/с № 40», такими, как:

1) полноценное проживание ребенком этапа раннего детства, обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

При построении Программы также учитывались общедидактические и специфические принципы: онтогенетический принцип, принципы научности, систематичности и последовательности, наглядности, сознательности и активности, доступности и посильности, принцип связи обучения с жизнью, принцип педагогического оптимизма, принцип интеграции образовательных областей, принцип возрастной адекватности.

Особенности адаптационного периода

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс).

В период адаптации у ребёнка происходит перестройка ранее сформированных привычек и уклада жизни. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни – это и эмоциональный, и информационный стресс,

проявления которого у ребенка разнообразны: отказ от еды, сна, общения с окружающими, уход в себя, плач, болезни.

Задачи воспитания на адаптационный период.

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.
- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

- Закладывать основы будущей личности:

а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.

- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Для организации успешной адаптации детей раннего возраста, воспитатель выбирает разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

1.4. Значимые характеристики группы.

*см. приложение

1.5. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования планируемые результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, характеризующих возможные достижения воспитанников

Вторая группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)

Целевые ориентиры возможных достижений детей в раннем возрасте:

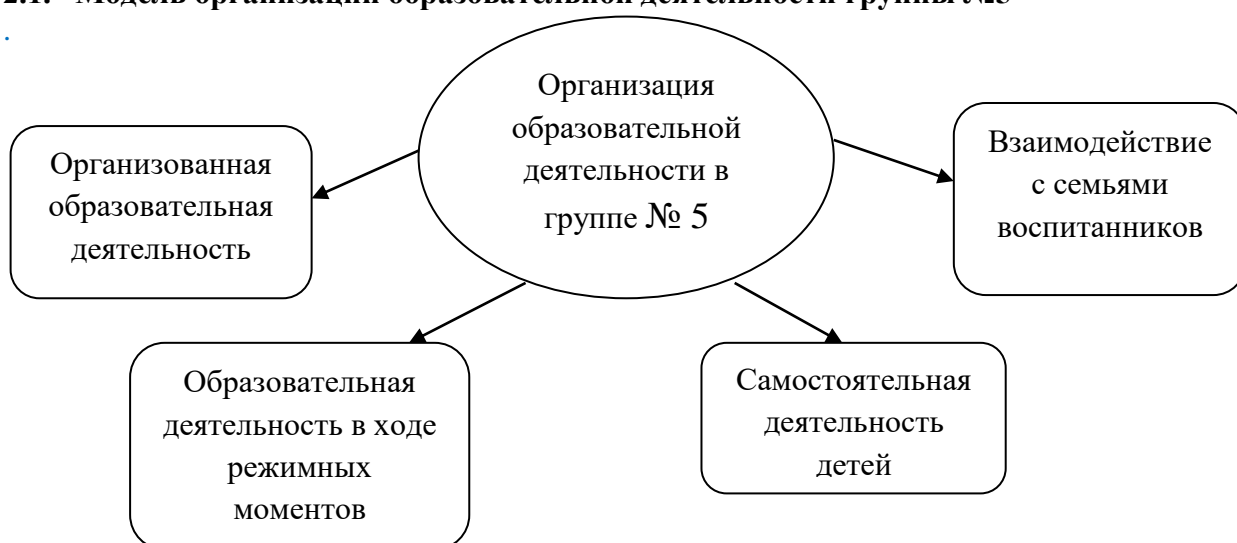
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет

пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет речью - в соответствии с индивидуальными особенностями развития;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями здоровья, он стремится осваивать различные виды движения (в соответствии с индивидуальными возможностями).

2. Содержательный раздел:

2.1. Модель организации образовательной деятельности группы №5



Педагогический процесс – это сборная модель, которая *включает в себя*:

- организованную образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность педагога и ребенка
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

Педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

Обучение проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

Назначение непосредственно-образовательной деятельности:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей

2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью (организация деятельности детей и культурных практик в каждой образовательной области).

Содержание образовательной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Направления образовательной деятельности	Образовательные области	Цель деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Безопасное поведение в окружающем мире
	Социализация	Развитие игровой деятельности, социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками
	Труд	Развитие ценностного отношения к труду
Познавательное развитие	Познание	Развитие сенсорной культуры, кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе, конструирование
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие речи и коммуникативных способностей детей, связная речь, практическое овладение нормами речи
Художественно-Эстетическое развитие	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности
	Чтение художественной литературы	Приобщение к чтению, слушанию, импровизации, театрализации
	Художественное творчество	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества
Физическое развитие	Здоровье	Правила здорового образа жизни
	Физическая культура	Основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, элементы спортивных игр, упражнения для развития физических качеств

Обязательная часть Программы

2.2.1.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по развитию физических качеств, по накоплению и обогащению двигательного опыта детей, по формированию у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, по овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, по воспитанию культурно-гигиенических навыков.

Содержание образовательной деятельности по физической культуре

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Обеспечение гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных особенностей и склонностей ребёнка с ОВЗ), совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие самостоятельности в двигательной активности.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. - Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. - Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. - Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом. - Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия: в помещении (2 занятия), занятия в бассейне (1 занятие). (Физкультурное занятие на улице заменено занятием в бассейне). - Физкультурно-оздоровительная деятельность в режиме дня (утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки в середине занятийной деятельности). - Индивидуальная работа по развитию движений. - Лечебная гимнастика, массаж, - Активный отдых (физкультурные досуги и развлечения) - Участие в мероприятиях учреждения оздоровительной направленности: дне здоровья, соревнованиях на уровне МДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> - Родительские собрания. - Индивидуальные и подгрупповые консультации. - Беседы. - Посещение на дому, - Оформление родительского уголка. тематических стендов. - Памятки для родителей. - Неделя открытых дверей. - Участие в спортивных досугах, развлечениях, дне здоровья. - Участие в спортивных соревнованиях на уровне учреждения. - Размещение информации на и-сайте учреждения.

	<ul style="list-style-type: none"> - Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения. - Учить выразительности движений. 	<ul style="list-style-type: none"> и др. - Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования) 	
--	---	--	--

Содержание образовательной деятельности по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза -смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык – пробовать, определять на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова -думать, запоминать</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. - Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. - Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. - Дать представление о необходимости закаливания. - Дать представление о ценности здоровья. 	<p>Организованная образовательная деятельность, просветительские формы работы, исследовательская деятельность, проектная деятельность, уроки здоровья, наблюдения, беседы, образовательная деятельность в режимных моментах, заучивание стихотворений; моделирование различных ситуаций; рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов; тематические игры: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-тренинги; игры-забавы; подвижные игры, участие в мероприятиях тематических дней и недель по ЗОЖ и безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Просветительские формы работы. Привлечение родителей (законных представителей) воспитанников к участию в мероприятиях учреждения, направленных на развитие культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>

	<ul style="list-style-type: none">- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	Формы и виды деятельности по данному направлению выбираются педагогами самостоятельно в соответствии с психофизиологическими и возрастными особенностями воспитанников.	
--	--	---	--

2.2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с миром природы

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Воспитание умения правильно вести себя природе, любви к природе, желания беречь ее. Развитие наблюдательности, любознательности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомить детей с доступными явлениями природы. - Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. - Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. - Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц. - Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). - Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. - проводить сезонные наблюдения. - Воспитывать бережное отношение к животным. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ежедневные наблюдения за изменениями в неживой природе. - Ежедневные наблюдения за погодой. - Словесное описание погоды педагогом. - Чтение художественной литературы. - Использование коротких фольклорных произведений. - Организация целевых экскурсий. - Наблюдение за животным и растительным миром. - Организация подкормки птиц на кормушке. - Рассматривание репродукций картин из серии «Дикие и домашние животные». - Проведение игр-экспериментов. -Беседы. -Игры. - Коллекционирование. - Решение проблемных ситуаций. - Занятийная деятельность: художественное творчество. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление совместных поделок из природного материала. - Участие в акции «Подари дереву жизнь». - Совместные походы на природу. - Оформление фотовыставок. - Оформление папок-передвижек. - Размещение информации на и-сайте учреждения.

	-Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	- Слушание музыки "Звуки природы". - Посадка семян, луковиц и наблюдение за всходами, ростом.	
--	---	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по организации познавательно-исследовательской деятельности детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Формирование любознательности, самостоятельности, общительности и успешности у детей; умения ориентироваться в окружающей обстановке..	<p align="center"><u>Первичные представления об объектах окружающего мира</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. - Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). - Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название. - Учить детей называть свойства 	<ul style="list-style-type: none"> - Организованная образовательная деятельность. - Дидактические игры и игровые упражнения (словесные и с дидактическим материалом) игры с составными и динамичными игрушками, . - Наблюдение, рассматривание, любование. - Чтение, - Демонстрационный опыт. - Практический опыт,. - Предметная деятельность. - Досуги, развлечения. - Индивидуальная работа, - Деятельность в мини-лаборатории. - Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подбор литературы. - Педагогическая мастерская. - Информация на стенде. - Консультация, круглый стол. - Выставка. - Информация на сайте ДОУ. - Фотоотчёты об исследовательском интересе детей.

	<p>предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.</p> <p><u>Дидактические игры</u></p> <p>- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из</p>		
--	--	--	--

	сенсорных признаков — цвет, форма, величина). - Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).		
--	---	--	--

2.2.3. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие».

Содержание данной образовательной области в обязательной части Программы включает образовательную деятельность по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой. Кроме того, в обязательную часть Программы для воспитанников 1,5-2 летнего, 2-3 летнего, 3-4 летнего возраста включены цели и задачи по развитию всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности, по овладению конструктивными способами и средствами взаимодействия сокружающими.

Содержание образовательной деятельности по развитию речи детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Создание условия для того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом и со взрослыми.	<u>Развивающая речевая среда</u> Способствовать развитию речи как средства общения. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми - Предлагать для самостоятельного	- Организованная образовательная деятельность. - Образовательная деятельность в режимных моментах. - Совместная деятельность. - Игры. - Подвижные игры. - Драматизация. - Посещение кукольных	- Общение. Беседы, Консультации. - Родительские собрания. - Рекомендации по чтению художественной литературы дома. - Совместные досуги, развлечения, театрализация. - Памятки для родителей.

	<p>рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных. <p><u>Формирование словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. - Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. - Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены; глаголами, обозначающими трудовые 	<p>спектаклей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение. - Беседа. - Игровая артикуляционная гимнастика. - Пальчиковая гимнастика. - «Речь с движением». - Общение со взрослыми, работающими в группе: воспитатель, младший воспитатель, в детском саду: врач, медсестра массажа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оформление родительских уголков. - Размещение информации на и-сайте учреждения.
--	--	--	--

	<p>действия; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями.</p> <p>- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять</p>		
--	--	--	--

	<p>их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз. <p style="text-align: center;"><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Помогать детям отвечать на простейшие вопросы: («Что?», «Кто?», «Что делает?») - Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. - Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. - Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. - Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. 		
--	---	--	--

Содержание образовательной деятельности по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Формирование интереса и потребности к чтению. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. - Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. - Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. - Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. - Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. - Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. - Помогать детям старше 2 лет 6 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературного произведения. - Рассказ литературного произведения. - Беседа по содержанию прочитанного произведения. - Обсуждение литературного произведения. - Театрализованная игра. - Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. - Договаривание знакомых стихотворений, потешек, рифмованных текстов. 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы дома по рекомендации педагогов. - Изобразительное искусство, музыка, театр дома. - Оформление родительских уголков. - Беседы, консультации. - Размещение информации на и-сайте учреждения. - Посещение спектаклей для детей.

	<p>месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>		
--	---	--	--

2.2.4.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по музыкальному развитию детей, по развитию творческих способностей детей, по развитию конструктивно-модельной деятельности. Освоение данной образовательной области направлено на развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Развитие у детей младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.</p>	<p>- Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, привлекать внимание к её содержанию, развивать умение вслушиваться в неё, формировать сенсорные способности детей.</p> <p>- Вызывать желание подпевать; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку.</p> <p style="text-align: center;"><i>Слушание</i></p> <p>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность.</p> <p>- Совместная музыкальная деятельность педагога и воспитанников.</p> <p>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</p> <p>- Музыкальные игры.</p> <p>- Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>- Инсценирование.</p> <p>- Посещение кукольного театра для детей.</p>	<p>- Праздники и развлечения;</p> <p>- Организация совместной театрализованной деятельности (спектакли, кукольный театр);</p> <p>- Приготовление атрибутов для музыкальных игр, театра;</p> <p>- Посещение спектаклей, концертов;</p> <p>- Организация открытых показов.</p> <p>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</p> <p>- Оформление родительских уголков.</p> <p>- Фотоотчёты о проведённых</p>

	<p>разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чём, о ком поётся).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности, способствующих созданию художественного образа (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков). <p><i><u>Подпевание и пение</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать активность детей при подпевании и пении, желание вслушиваться в настроение песни, характерные особенности музыкального образа. - Стимулировать певческую активность детей, побуждать подпевать простые слова («Маша», «дом»), развивать умение подпевать повторяющиеся фразы в песне (совместно с воспитателем). <p><i><u>Музыкально-ритмические движения</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение. - Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать 		<p>мероприятиях.</p>
--	---	--	----------------------

	<p>с её окончанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать элементарные музыкально-ритмические умения: двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (весело бежать под лёгкую музыку, энергично ходить под марш). - Учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, «пружинка», покачивание с ноги на ногу, кружение по одному и в парах, «фонарики», выполнять движения с атрибутами – погремушками, платочками, листочками. - Формировать навыки ориентировки в пространстве : двигаться стайкой за взрослым, образовывать круг, немного продвигаться по кругу. - Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, передавать в движении образы игровых персонажей (птичка летает, мишка, заяка прыгает). 		
--	---	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению к искусству и изобразительной деятельности

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование умений в рисовании, лепке</p>	<p>- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p style="text-align: center;"><u>Рисование</u></p> <p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).</p> <p>- Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге</p>	<p>- Индивидуальные формы работы.</p> <p>- Организованная образовательная деятельность.</p> <p>- Совместная творческая деятельность педагога и воспитанников.</p> <p>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>- Посещение выставок творческих работ.</p> <p>- Рассматривание детских рисунков, иллюстраций к сказкам.</p>	<p>- Организация выставок и конкурсов совместных творческих работ детей и родителей.</p> <p>- Организация мини выставок в приёмных группах: презентация результатов ООД по освоению ОО «ХЭР».</p> <p>- Приготовление атрибутов для игр.</p> <p>- Организация открытых показов.</p> <p>- Оформление родительских уголков.</p> <p>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</p>

	<p>разнообразным линиям, конфигурациям.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. - Вызывать чувство радости от штрихов линий, которые дети нарисовали сами. - Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. - Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. - Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. - Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. - Формировать правильную позу при рисовании, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. 		
--	---	--	--

	<p>- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>- Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>- Учить дошкольников отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;</p>		
--	---	--	--

	<p>соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>- Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);</p> <p>делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>- Приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку.</p>		
--	---	--	--

Содержание психолого-педагогической работы по развитию конструктивно-модельной деятельности

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство	- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества	<p align="center"><u>Используемые формы организации обучения конструированию</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по 	<p>- Организация выставок творческих работ (в группе);</p> <p>- Приготовление атрибутов для игр;</p>

<p>с различными видами конструкторов.</p>	<p>предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать интерес к окружающим предметам. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Дать элементарные представления об архитектуре. - Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре. - Развивать воображение, творческие способности. - Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем). - Знакомить с разнообразием изобразительных материалов. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. - Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. - Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. 	<p>образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по модели • Конструирование по замыслу <p><u>Деятельность:</u> Организованная образовательная; Сюжетная игра; Игры с конструкторами; Свободная игровая деятельность; Экспериментирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Посещение тематических выставок; - Фотовыставки по теме, размещённые на и-сайте учреждения.
---	---	--	--

2.2.5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по формированию норм и ценностей, принятых в обществе, развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослым, становлению самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, формированию позитивных установок к различным видам труда, формированию основ безопасного поведения. Работа по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется по нескольким направлениям: в повседневной жизни, в процессе специальных игр и упражнений, в процессе игровой деятельности, в процессе трудового воспитания и в различных видах деятельности. Коррекционная составляющая данной образовательной области представлена в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности у воспитанников

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения</p>	<p><u>Безопасное поведение в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) <p><u>Безопасность на дороге:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; - знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; - знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно»; - формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.) 	<p>Тематические беседы;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Экскурсии;</p> <p>Показы инсценировок;</p> <p>Организация игровых развивающих ситуаций.</p>	<p>Тематические беседы, консультации;</p> <p>Оформление информационных стендов, папок – передвижек, буклетов в приемных группах;</p> <p>Участие в организации выставок творческих работ, проведении конкурсов, тематических акциях.</p>

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, используемых образовательных технологий.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится само-деятельностью.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (*игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение*) с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице.

Направления коррекционной деятельности. 2-ая группа раннего возраста

Возрастная группа - 2-3 года	Направления коррекционной деятельности
	Коррекция моторных нарушений
Краткое описание	Образовательная деятельность по освоению образовательной области «Физическое развитие», направленная на устранение моторной неловкости, на формирование навыков основных движений, на становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Проводится инструктором по физической культуре в бассейне, 1 раз в неделю.
Общее количество организованных форм образовательной деятельности, предусмотренное в вариативной части для детей данной возрастной группы	Количество организованных форм образовательной деятельности по данному направлению
1 раз в неделю / 36 в течение учебного года	1 раз в неделю / 36 в течение учебного года

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности
(по Скоролуповой О.А. и Фединой Н.В.)**

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижные дидактические игры • Подвижные игры с правилами • Игровые упражнения • Соревнования
2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игры • Игры с правилами
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> • Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества • Реализация проектов
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа ситуативный разговор • Речевая ситуация
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Реализация проекта
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Экскурсии • Решение проблемных ситуаций • Реализация проекта
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание • Исполнение • Музыкально-дидактические игры
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Разучивание

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится со всей группой

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет не более 8 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

3. Организационный раздел:

Режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня нашего дошкольного учреждения предусмотрено 5- разовое питание, прогулка проводится два - три раза в день в зависимости от погодных условий, времени года.

Режим прогулки составлен в соответствии Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2-13 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений.

3.1. Режим дня

**Режим дня (холодный период)
Группа № 5
(2 группа раннего возраста)**

Виды деятельности	Время
Приём и осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00
Лечебно – оздоровительная работа (ЛФК, массаж и др.)	8.00-11.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30 По подгруппам
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.40-11.05
Возвращение с прогулки, игры	11.05-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-14.55
Лечебно – оздоровительная работа (ЛФК, массаж и др.)	14.55-18.00
Подъём, гимнастика после сна, стимуляция биологически активных точек	14.55-15.05
Полдник	15.05- 15.15
Организованная образовательная деятельность	15.20- 15.50 По подгруппам
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Игры	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	17.20-19.00

3.2 Циклограмма педагогической деятельности

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
утро	-индивидуальные беседы; - рассматривание иллюстраций; - рассматривание игрушек; -слушание и повторении песенок и потешек; - речевое стимулирование; - повторение; - объяснение; - обсуждение; - побуждение; - напоминание, уточнение.	- полоса физического развития; - подвижные игры; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж; - игровые упражнения; - напоминание, - объяснение, - обследование	- дидактические игры; - индивидуальные занятия в сенсорной зоне; - игры на развитие моторики; - игры в центре воды и песка;	показ, объяснение, обучение, наблюдение	- беседы; - игровые ситуации; - подвижные игры; - совместные игры детей;
1 пол. дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательных упражнений, игровым массажем				
	-пальчиковая гимнастика; - словесные игры; - малые фольклорные жанры; - чтение художественной литературы; - эмоционально - практическое взаимодействие (игры с	- разучивание новых подвижных игр; - адаптационная гимнастика; - прогулка с двигательной активностью; - игровые упражнения; - игры (дидактические, подвижные) - показ;	- беседы, показ, объяснение, напоминание; - дидактические игры, - игровые задания; сюжетно ролевые игры;	- напоминание; -беседы; потешки, -чтение художественной литературы; - рассматривание; - объяснения; - продуктивнаядеятельно сть;	- игры – беседы; - этюды; - совместные игры; - рассматривание иллюстраций; - игры; - продуктивная деятельность; - настольно- печатные игры;

	<p>предметами и сюжетными игрушками, игры-загадки);</p> <p>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек;</p> <p>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);</p> <p>- сюжетно-ролевая игра;</p> <p>- игра-драматизация.</p>	<p>- тематическая прогулка, экскурсия.</p>			
2 пол. дня	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	<p>театрализованные игры;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- игровые тренинги;</p> <p>- уроки вежливости;</p>	<p>- логоритмика;</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- занятия на дорожке здоровья;</p> <p>- игры (дидактические, развивающие, подвижные);</p> <p>- игры - эксперимент-я; - игры с использованием дидактических материалов;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного</p>	<p>- пальчиковая гимнастика;</p> <p>- беседы;</p> <p>- чтение худ. литературы</p>	<p>- продуктивная деятельность;</p> <p>- поручения;</p> <p>- совместный труд детей;</p> <p>- разыгрывание игровых ситуаций;</p> <p>-рассматривание картин и объектов;</p> <p>- выставки;</p> <p>- игры с цветом;</p>	<p>- развлечения, - досуги;</p> <p>- праздники,</p> <p>- сюжетные игры;</p> <p>- танцевальные упражнения;</p>

		опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)			
	- наблюдения в природе; - настольные игры; -упражнения;	- имитационные игры; - спортивные упражнения; - игровые упражнения; - игры экспериментирования; - развивающие игры;	- упражнения на развитие мелкой моторики; - настольно – печатные игры;	- рассматривание иллюстраций; - настольные игры, совместный труд детей	настольно – печатные игры; - чтение; - музыкально - дидактические игры; - слушание муз.произведений

Образовательная деятельность

Понедельник	Речевое развитие (I подгруппа)	9.00 – 9.08
	Речевое развитие (II подгруппа)	9.20 – 9.28
	Музыка	15.20 – 15.30
Вторник	Физическое развитие (бассейн)	10.20 – 10.30
	Познавательное развитие (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Познавательное развитие (II подгруппа)	15.40 – 15.48
Среда	Физическое развитие (зал)	9.00 – 9.10
	Речевое развитие (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Речевое развитие (II подгруппа)	15.40 – 15.48
Четверг	Музыка	9.20 – 9.30
	Лепка (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Лепка (II подгруппа)	15.40 – 15.48
Пятница	Рисование (I подгруппа)	9.00 – 9.08
	Рисование (II подгруппа)	9.20 – 9.28
	Физическое развитие (зал)	15.30 – 15.40

3.3. Модель двигательной активности для детей II группы раннего возраста №5

Виды деятельности	Содержание деятельности
Утренний прием	Игры с движением и словом, индивидуальная работа по развитию движений. Пальчиковые игры. Длительность 5 минут.
Утренняя гимнастика	Длительность 7 минут. Количество ОРУ 3-4. Повторов 4-5. Комплекс составляется на 2 недели. Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционная, игровая, сюжетная.
Динамическая пауза между ООД	Игры с движениями и словами. Длительность 10 минут.
Физминутки	На занятиях познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла. Длительность 3 минуты.
Физкультурные занятия ООД	Два занятия в неделю .длительность 10 минут, третье занятие-плавание длительность 15 минут. Количество ОРУ 4-5. Повторов 4-5. Количество основных движений 2-3 (одно новое). Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционные, игровые, сюжетные.
Физкультурные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа с детьми. Длительность 9 минут. Ежедневно.

Подвижные игры на прогулке	Ежедневно. Длительность 10 минут. На утренней и вечерней прогулке.
Подвижные игры и физические упражнения в группе (после полдника)	Ежедневно. Длительность 5 минут.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц. Длительность 12 минут.
Музыкальный досуг	1 раз в месяц. Длительность 12 минут.
Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (утро и вечер)	Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 минут. Ходьба по дорожке здоровья. Воздушные ванны. Дыхательные упражнения.

3.4. Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на учебный год

Перспективное планирование лексических тем (II группа раннего возраста).

Примерный перечень лексических тем.

Сентябрь

3.Кукла. Части тела. Части лица.

4.Фрукты.

Октябрь

1.Игрушки.

2.Игрушки.

3.Овощи.

4.Одежда для девочек.

Ноябрь

1.Одежда для мальчиков.

2.Мебель. Игры с куклой.

3.Чайная посуда. Игры с куклой.

4.Продукты питания (блюда стола). Игры с куклой.

5.Грузовик.

Декабрь

1.Зима.

2.Одежда, обувь зимой.

3.Зимние забавы.

4.Праздник ёлки.

Январь

1.Дикие животные. Заяц.

2.Дикие животные. Лиса.

3.Дикие животные. Волк.

Февраль

1.Дикие животные. Медведь.

2.Петушок.

3.Петушок с семьёй.

4.Паровоз.

Март

- 1.Самолёт.
- 2.Мамин день.
- 3.Пароход.
- 4.Воробей.

Апрель

- 1.Домашние животные. Кошка.
- 2.Домашние животные. Собака.
- 3.Домашние животные. Корова.
- 4.Домашние животные. Лошадь.

Май

- 1.Весна.
- 2.Одежда, обувь весной.
- 3.Берёза.
- 4.Цветы.

Июнь

- 1.Лето.
- 2.Одежда, обувь летом.
- 3.Игры с песком и водой.
- 4.Насекомые.

Образец календарно-тематического планирования (дата)

Лексическая тема:

Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Образовательная деятельность	Содержание работы	дата	участники
Коррекционная работа (К/р)	Социально коммуникативное развитие	.Игры по рекомендации психолога, направленные на коррекцию поведенческих расстройств, на развитие самоконтроля, психических процессов. (Название, цель)		
Индивидуальная работа (И/р)	Познавательное развитие	ФЭМП (Название игры или игрового упражнения, цель)		
	Художественно-эстетическое развитие	По заданию муз. руководителя (См. тетрадь взаимодействия) По заданию воспитателя дополнительного образования. (См. тетрадь взаимодействия) По конструктивно – модельной деятельности		
	Физическое развитие	По заданию инструктора по физической культуре.(См. тетрадь взаимодействия)		
Беседа (Б)	Социально – коммуникативное	По лексической теме. Цель. О правилах безопасного поведения в быту,		

	развитие	социуме, природе. (Тема, цель) На усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. (Тема, цель).		
Чтение(Ч.)	Речевое развитие	Указать название художественного произведения, автора, цель. Заучивание наизусть(автор, название)		
	Социально – коммуникативное	Драматизация (название, цель) Рассказов, стихотворений по ППБ, ПДД.(автор, название, цель) Произведений по нравственному воспитанию. (автор, название, цель)		
Наблюдение (Н.)	Познавательное развитие. Социально - коммуникативное	За растительным миром. За животным миром. За явлениями в неживой природе.		
	Речевое развитие	За ближайшим окружением. (тема, цель)		
Игра(И)	Социально – коммуникативное	Экскурсия. (Тема ,цель)		
	Познавательное развитие	Словесно – дидактическая игра.		
	Физическое развитие	Пальчиковая игра (тема, цель).		
	Художественно – эстетическое развитие	Сюжетно – ролевая (тема, цель).		
	Художественно – эстетическое развитие	Настольно - печатная (названия, цель) Подвижные игры, эстафеты (название, цель)		
Опыты	Познавательное развитие	Музыкально – дидактическая (название, цель)		
	Художественно – эстетическое развитие	Конструктивно – строительная (название, цель)		
	Развитие	Опытническая работа. Познавательное – исследовательская работа. (тема, цель)		
	Физическое развитие			
Целенаправленное восприятие (Ц,в)	Социально - коммуникативное развитие	Рассматривание, любование, просмотр пейзажей, картин, натюрмортов, портретов. (автор, название, цель)		
Культурно – Гигиеническое навыки (К.г.н)	Познавательное развитие	Культура еды. Личная опрятность.		
	Социально – коммуникативное	Формирование полезных привычек		
Труд		Виды труда, цель.		
	Познавательное развитие	Развлечения, досуги, праздники. (название, цель)		
Досуги				
Образовательная деятельность	Художественно – эстетическое развитие	ФЭМП, указать тему, цель, задачи. Конструирование. Указать тему ,цель, задачи.		

3.5. Предметно – развивающая среда.

Предметно-развивающая среда группы обеспечивает активную жизнедеятельность ребенка, развитие его творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон(уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей. Все предметы доступны детям.

В качестве зон развития в группе можно выделить :

- спортивный уголок,
- музыкальный уголок,
- игровая зона с учетом гендерных различий
- книжный уголок
- зона для настольно-печатных игр
- уголок театрализации
- уголок природы
- уголок для игр с водой и песком
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной и др.

Подобная организация пространства позволяет нашим воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня.

3.6. Учебно-методическое обеспечение Программы.

Печатные средства обучения:

-«От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.

-Н. В. Колосов. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Волгоград, издательство "Учитель", 2011

-Н.С. Голицын. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Москва, издательство "Скрипторий 2003", 2010

-Н.М. Метенова. День открытий. Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. Ярославль, ИПК "Индиго", 2014

-Н.М.Метенова. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольном учреждении. Ярославль, ООО ИПК "Индиго", 2014

-Н.М.Метенова. Уроки вежливости. Практическое пособие. Ярославль, ИПК "Индиго", 2011

-Н.М.Метенова. Педсовет: "Нравственное воспитание". Методическое пособие. Ярославль, ИПК "Индиго", 2014

-Н. М. Метенова. Родительское собрание. Ярославль, 2013

-Н. М. Метенова. Родителям о детях. Методические рекомендации. Ярославль Издательско-полиграфический комплекс "Индиго" 2014

-Т.В.Березенкова. Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр. Волгоград: Учитель 2016

-подборка художественных произведений по лексическим темам

-альбомы, наборы открыток по лексическим темам

-настольно-печатные игры

-раздаточный материал для рисования и лепки

Наглядные плоскостные средства обучения :

- плакаты, иллюстрации по лексическим темам
- панно "Притворщик"

Демонстрационные средства обучения:

- игрушки из серии "Транспорт", "Дикие животные", "Домашние животные"
- наборы : посуды, овощей, фруктов, мебели, туалетных принадлежностей
- кукла с набором одежды по сезонам

технические средства:

- магнитофон (кассеты, CD-диски,)
- фотоаппарат

спортивное оборудование:

- мячи разных размеров
- обручи
- массажные дорожки
- шведская стенка с матрасиком
- кегли
- мягкие легкие модули
- разноцветные флажки, ленточки, веревочки
- игрушки для развития двигательной активности (машины, слоники, лошадки)

уголок театрализации

- пальчиковый, кулачковый. настольный. кукольный театры
- маски для театрализации на голову и шею
- сказки на фланелеграф

оборудование музыкального уголка

- музыкальные игрушки(погремушки, бубны , барабаны, металлофоны, колокольчики, треугольник)
- музыкальные открытки, коврик , игры
- султанчики, платочки. ленточки

настольно-печатные игры:

(на развитие мелкой моторики рук)

- "открой-закрой", "мозаика", "панно с застежками", "пальчиковый бассейн", "сложи из палочек"

(для сенсорного развития)

- матрешки, пирамидки, вкладыши, лото"шесть картинок", "цвет и форма", "сравни и подбери", геометрик , подбери ключик к замочку
(на развитие зрительного восприятия)

- парные картинки(игрушки), подбери пару, притворщик, парочки
(на развитие мышления)

-"достань, подтяни, вылови", "разрезные картинки", "учимся думать", "уютный домик", мелкий конструктор

(экологические игры)

- лото"окружающий мир", "съедобное и несъедобное", "времена года",

"поймай рыбку"

-атрибуты к сюжетно-ролевым играм : магазин, больница, мы шоферы, пароход, прачечная, парикмахерская , путешествуем на поезде
-настольно-печатные игры по лексическим темам

Приложение

Примерные игры в адаптационный период для налаживания контакта с ребенком

Дай ручку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

Привет! Пока!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помашки ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помашки ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия.

Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать

педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

Хлопаем в ладоши!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

Ку-ку!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания. Оборудование: кукла Петрушка {в ступке). Ход игры: Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами: —Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

Лови мячик!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

—Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Он! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: кукла Петрушка (би-ба-бо).

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру.

Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Котёнок

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его. — Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

Шарик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

Солнечный зайчик

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок!

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика!

Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями —дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

Платочек

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

Хлопушки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

Коготки-царапки

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

Киса, Киса! Брысь!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

— Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

Тритатушки — три-та-та!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.
Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:
— Тритатушки — три-та-та! Тритатушки—три-та-та!

По ровненькой дорожке!

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.
Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке,
По кочкам, по кочкам,
По ухабам, по ухабам,
Прямо в яму — Бух!

Тушки-тутушки!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.
Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.

Тушки-тутушки!
Сели на подушки.
Пришли подружки,
Столкнули с подушки —
Бух!

Качели

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.
Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.

- Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.

—Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!

Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

Часики

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.
Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

Догоню-догоню!

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки: —Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить —дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

Иди ко мне

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

Пришел Петрушка

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздаст погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Выдувание мыльных пузырей

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

Хоровод

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Кружим, кружим хоровод.
До того мы закружились,
Что на землю повалились.

БУХ!

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,
Среди травок и цветов,
Водим, водим хоровод.
Как заканчиваем круг,
Дружно прыгаем мы вдруг.
ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

Покружусь

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,
А потом остановлюсь.
Быстро-быстро покружусь,
Тихо-тихо покружусь,
Я кружусь, кружусь, кружусь
И на землю повалюсь!

Прячем мишку

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

Поезд

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми)

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

Игра с собачкой

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

Кто в кулачке?

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

Покатаемся на лошадке.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

Подуй на шарик, подуй на вертушку.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Воздушный шарик, вертушка.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребенок повторяет.

Игра с куклой.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

Соберем игрушки.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем». Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

Зайка.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

Мяч в кругу.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

Все дальше и выше.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

Мы топаем ногами.

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка», «Сорока, сорока, кашку варила», «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Где же наши ручки?» и др.

Игры-ситуации: «Домик для моей одежды», «Кукла Катя и ее друзья - собачка, кошка, уточка, петушок. Кукла Катя угощает друзей», «Покажем Мишке уголок природы», «Игрушки, которые живут в нашей группе», и др.