

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета  
протокол от 31.08.2017 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ «Детский сад № 40  
компенсирующего вида»



Т.К. Калашникова

31 августа 2017г.

Рабочая программа образовательной деятельности  
воспитателей

Гафетдиновой Галины Сергеевны, Дегтяренко Елены Фанилевны.  
(ФИО)

Возрастная группа Вторая группа раннего возраста № 5

на 2017 - 2018 учебный год

г. Ухта, 2017 год

## Содержание.

<b>1 Целевой раздел</b>	3-6
1.1 Нормативно правовая база	3
1.2 Цели и задачи	3
1.3 Принципы и подходы программы	4
1.4 Значимые характеристики группы	5
1.5 Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы	5
<b>2. Содержательный раздел</b>	6-31
2.1 Описание модели организации образовательной деятельности	6
2.2 Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью (организация деятельности детей и культурных практик в каждой образовательной области).	6
2.3 Описание вариативных форм, способов и методов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, используемых образовательных технологий	29
<b>3 Организационный раздел (условия реализации образовательной программы дошкольного образования).</b>	31
3.1.Режим дня.	32
3.2 Циклограмма педагогической деятельности(распорядок дня, расписание ООД, организация самостоятельной деятельности)	33
3.3 Модель двигательной активности	36
3.4 Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на учебный год	37
3.5 Предметно развивающая среда.	40
3.6 Учебно – методическое обеспечение программы .	41

.  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .  
. .

## **1.Целевой раздел:**

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной деятельности детей второй группы раннего возраста (с 2 до 3 лет), группы №5 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида».

#### **1.1. Нормативно-правовая база**

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 - СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

#### **1.2. Цели и задачи программы.**

**Цели и задачи реализации Программы соответствуют целям, задачам и содержанию адаптированной образовательной программой МДОУ «Д/с № 40».**

Цель реализации программы: развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Программа направлена на решение следующих задач:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), а также независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

6) обеспечение коррекционной направленности Программы (с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников), обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

### **1.3. Принципы и подходы программы.**

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, на которых базируется адаптированная образовательная программа МДОУ «Д/с № 40», такими, как:

1) полноценное проживание ребенком этапа раннего детства, обогащение детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

При построении Программы также учитывались общедидактические и специфические принципы: онтогенетический принцип, принципы научности, систематичности и последовательности, наглядности, сознательности и активности, доступности и посильности, принцип связи обучения с жизнью, принцип педагогического оптимизма, принцип интеграции образовательных областей, принцип возрастной адекватности.

### **Особенности адаптационного периода**

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс).

В период адаптации у ребёнка происходит перестройка ранее сформированных привычек и уклада жизни. Резкое предъявление нового помещения, новых игрушек, новых людей, новых правил жизни – это и эмоциональный, и информационный стресс,

проявления которого у ребенка разнообразны: отказ от еды, сна, общения с окружающими, уход в себя, плач, болезни.

#### **Задачи воспитания на адаптационный период.**

- Создать для детей атмосферу психологического комфорта.  
- Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать простейшие навыки самообслуживания;

в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

- Закладывать основы будущей личности:

а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

- Создать условия для организации адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения.

- Внедрить эффективные формы и методы сотрудничества с родителями, способствующие повышению информационной культуры в практику психолого-педагогического партнерства.

- Привлечь внимание сотрудников дошкольного образовательного учреждения к проблеме организации адаптации детей раннего возраста через повышение информационной компетентности.

Для организации успешной адаптации детей раннего возраста, воспитатель выбирает разнообразные методы и приемы работы с детьми: развлечения, интересные для детей дидактические игры, подвижные игры, способствующие возникновению положительных эмоций у детей, элементы устного народного творчества. Используют формы организации детей, как в групповой комнате, так и на свежем воздухе.

#### **1.4. Значимые характеристики группы.**

\*см. приложение

#### **1.5. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения образовательной программы.**

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования планируемые результаты освоения Программы сформулированы в виде целевых ориентиров, характеризующих возможные достижения воспитанников

Вторая группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)

##### **Целевые ориентиры возможных достижений детей в раннем возрасте:**

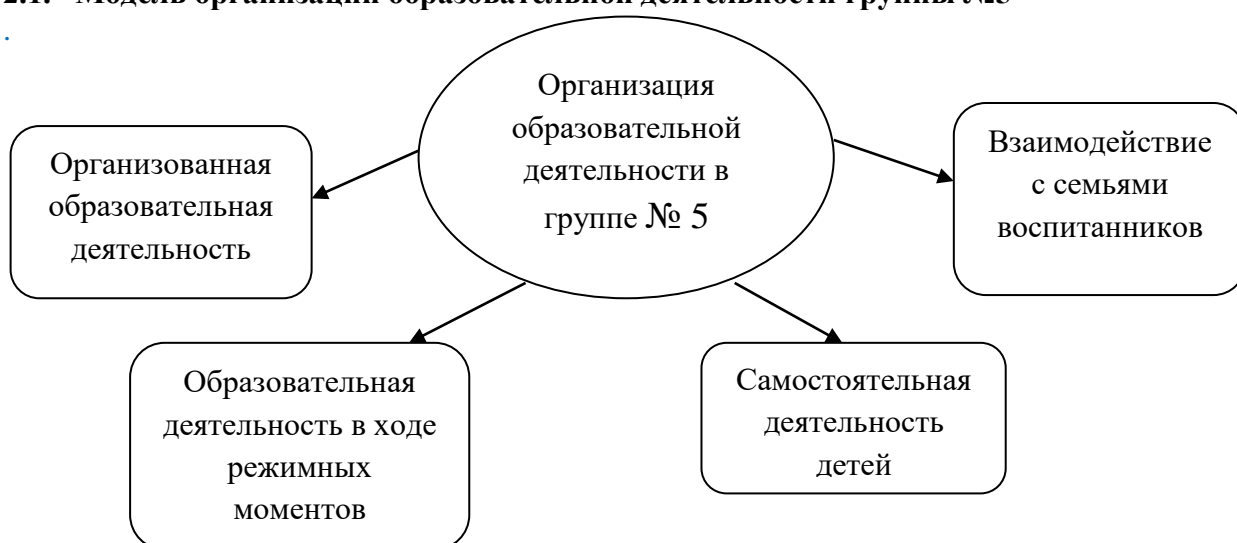
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет

пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет речью - в соответствии с индивидуальными особенностями развития;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями здоровья, он стремится осваивать различные виды движения (в соответствии с индивидуальными возможностями).

## 2. Содержательный раздел:

### 2.1. Модель организации образовательной деятельности группы №5



**Педагогический процесс** – это сборная модель, которая *включает в себя*:

- организованную образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность педагога и ребенка
- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

Педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методов* деятельности;

**Обучение** проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

**Назначение непосредственно-образовательной деятельности**:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,
- в освоении новых способов действий,
- в осознании связей и зависимостей

### 2.2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с моделью (организация деятельности детей и культурных практик в каждой образовательной области).

Содержание образовательной работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Направления образовательной деятельности	Образовательные области	Цель деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность	Безопасное поведение в окружающем мире
	Социализация	Развитие игровой деятельности, социальных представлений о мире людей, нормах взаимоотношений со взрослыми и сверстниками
	Труд	Развитие ценностного отношения к труду
Познавательное развитие	Познание	Развитие сенсорной культуры, кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе, конструирование
Речевое развитие	Коммуникация	Развитие речи и коммуникативных способностей детей, связная речь, практическое овладение нормами речи
Художественно-Эстетическое развитие	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности
	Чтение художественной литературы	Приобщение к чтению, слушанию, импровизации, театрализации
	Художественное творчество	Развитие изобразительной деятельности и детского творчества
Физическое развитие	Здоровье	Правила здорового образа жизни
	Физическая культура	Основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры, элементы спортивных игр, упражнения для развития физических качеств

## Обязательная часть Программы

### 2.2.1.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по развитию физических качеств, по накоплению и обогащению двигательного опыта детей, по формированию у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, по овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, по воспитанию культурно-гигиенических навыков.

#### Содержание образовательной деятельности по физической культуре

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Обеспечение гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных особенностей и склонностей ребёнка с ОВЗ), совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие самостоятельности в двигательной активности.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных играх и физических упражнениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</li> <li>- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.</li> <li>- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</li> <li>- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом.</li> <li>- Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия: в помещении (2 занятия), занятия в бассейне (1 занятие). (Физкультурное занятие на улице заменено занятием в бассейне).</li> <li>- Физкультурно-оздоровительная деятельность в режиме дня (утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки в середине занятийной деятельности).</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений.</li> <li>- Лечебная гимнастика, массаж,</li> <li>- Активный отдых (физкультурные досуги и развлечения)</li> <li>- Участие в мероприятиях учреждения оздоровительной направленности: дне здоровья, соревнованиях на уровне МДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские собрания.</li> <li>- Индивидуальные и подгрупповые консультации.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Посещение на дому,</li> <li>- Оформление родительского уголка.</li> <li>тематических стендов.</li> <li>- Памятки для родителей.</li> <li>- Неделя открытых дверей.</li> <li>- Участие в спортивных досугах, развлечениях, дне здоровья.</li> <li>- Участие в спортивных соревнованиях на уровне учреждения.</li> <li>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</li> <li>- Учить выразительности движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>и др.</li> <li>- Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования)</li> </ul>	
--	---	--	--

### Содержание образовательной деятельности по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)</b>			
<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза -смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык – пробовать, определять на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова -думать, запоминать</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</li> <li>- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</li> <li>- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение.</li> <li>- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. - Дать представление о необходимости закаливания.</li> <li>- Дать представление о ценности здоровья.</li> </ul>	<p>Организованная образовательная деятельность, просветительские формы работы, исследовательская деятельность, проектная деятельность, уроки здоровья, наблюдения, беседы, образовательная деятельность в режимных моментах, заучивание стихотворений; моделирование различных ситуаций; рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов; тематические игры: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-тренинги; игры-забавы; подвижные игры, участие в мероприятиях тематических дней и недель по ЗОЖ и безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>Просветительские формы работы. Привлечение родителей (законных представителей) воспитанников к участию в мероприятиях учреждения, направленных на развитие культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</li><li>- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</li></ul>	Формы и виды деятельности по данному направлению выбираются педагогами самостоятельно в соответствии с психофизиологическими и возрастными особенностями воспитанников.	
--	--	---	--

## 2.2.2. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие».

### Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с миром природы

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями.                      Воспитание умения правильно вести себя природе, любви к природе, желания беречь ее.                      Развитие наблюдательности, любознательности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с доступными явлениями природы.</li> <li>- Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.</li> <li>- Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</li> <li>- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, подкармливать птиц.</li> <li>- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</li> <li>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</li> <li>- проводить сезонные наблюдения.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к животным.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежедневные наблюдения за изменениями в неживой природе.</li> <li>- Ежедневные наблюдения за погодой.</li> <li>- Словесное описание погоды педагогом.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Использование коротких фольклорных произведений.</li> <li>- Организация целевых экскурсий.</li> <li>- Наблюдение за животным и растительным миром.</li> <li>- Организация подкормки птиц на кормушке.</li> <li>- Рассматривание репродукций картин из серии «Дикие и домашние животные».</li> <li>- Проведение игр-экспериментов.</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Игры.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Занятийная деятельность: художественное творчество.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление совместных поделок из природного материала.</li> <li>- Участие в акции «Подари дереву жизнь».</li> <li>- Совместные походы на природу.</li> <li>- Оформление фотовыставок.</li> <li>- Оформление папок-передвижек.</li> <li>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</li> </ul>

	-Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).	- Слушание музыки "Звуки природы". - Посадка семян, луковиц и наблюдение за всходами, ростом.	
--	---	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы по организации познавательно-исследовательской деятельности детей**

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Формирование любознательности, самостоятельности, общительности и успешности у детей; умения ориентироваться в окружающей обстановке..	<p align="center"><u>Первичные представления об объектах окружающего мира</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</li> <li>- Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</li> <li>- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.</li> <li>- Учить детей называть свойства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Дидактические игры и игровые упражнения (словесные и с дидактическим материалом) игры с составными и динамичными игрушками, .</li> <li>- Наблюдение, рассматривание, любование.</li> <li>- Чтение,</li> <li>- Демонстрационный опыт.</li> <li>- Практический опыт,.</li> <li>- Предметная деятельность.</li> <li>- Досуги, развлечения.</li> <li>- Индивидуальная работа,</li> <li>- Деятельность в мини-лаборатории.</li> <li>- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбор литературы.</li> <li>- Педагогическая мастерская.</li> <li>- Информация на стенде.</li> <li>- Консультация, круглый стол.</li> <li>- Выставка.</li> <li>- Информация на сайте ДОУ.</li> <li>- Фотоотчёты об исследовательском интересе детей.</li> </ul>

	<p>предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>- Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.</p> <p>- Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним.</p> <p><u>Дидактические игры</u></p> <p>- Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из</p>		
--	--	--	--

	сенсорных признаков — цвет, форма, величина). - Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).		
--	---	--	--

### 2.2.3. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие».

Содержание данной образовательной области в обязательной части Программы включает образовательную деятельность по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой. Кроме того, в обязательную часть Программы для воспитанников 1,5-2 летнего, 2-3 летнего, 3-4 летнего возраста включены цели и задачи по развитию всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности, по овладению конструктивными способами и средствами взаимодействия сокружающими.

#### Содержание образовательной деятельности по развитию речи детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Создание условия для того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом и со взрослыми.	<u>Развивающая речевая среда</u> Способствовать развитию речи как средства общения. - Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми - Предлагать для самостоятельного	- Организованная образовательная деятельность. - Образовательная деятельность в режимных моментах. - Совместная деятельность. - Игры. - Подвижные игры. - Драматизация. - Посещение кукольных	- Общение. Беседы, Консультации. - Родительские собрания. - Рекомендации по чтению художественной литературы дома. - Совместные досуги, развлечения, театрализация. - Памятки для родителей.

	<p>рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях; показывать на картинках состояние людей и животных.</li> </ul> <p><u>Формирование словаря</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.</li> <li>- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.</li> <li>- Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены; глаголами, обозначающими трудовые</li> </ul>	<p>спектаклей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Игровая артикуляционная гимнастика.</li> <li>- Пальчиковая гимнастика.</li> <li>- «Речь с движением».</li> <li>- Общение со взрослыми, работающими в группе: воспитатель, младший воспитатель, в детском саду: врач, медсестра массажа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление родительских уголков.</li> <li>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>действия; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями.</p> <p>- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><u>Звуковая культура речи</u></p> <p>- Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>- Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>- Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.</p> <p><u>Грамматический строй речи</u></p> <p>- Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять</p>		
--	--	--	--



	<p>их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать детям отвечать на простейшие вопросы: («Что?», «Кто?», «Что делает?»)</li> <li>- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</li> <li>- Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.</li> <li>- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</li> <li>- Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</li> </ul>		
--	---	--	--

**Содержание образовательной деятельности по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой**

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Формирование интереса и потребности к чтению. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</li> <li>- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.</li> <li>- Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</li> <li>- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</li> <li>- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</li> <li>- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</li> <li>- Помогать детям старше 2 лет 6</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературного произведения.</li> <li>- Рассказ литературного произведения.</li> <li>- Беседа по содержанию прочитанного произведения.</li> <li>- Обсуждение литературного произведения.</li> <li>- Театрализованная игра.</li> <li>- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</li> <li>- Договаривание знакомых стихотворений, потешек, рифмованных текстов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы дома по рекомендации педагогов.</li> <li>- Изобразительное искусство, музыка, театр дома.</li> <li>- Оформление родительских уголков.</li> <li>- Беседы, консультации.</li> <li>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</li> <li>- Посещение спектаклей для детей.</li> </ul>

	<p>месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>- Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p>		
--	---	--	--

#### 2.2.4.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по музыкальному развитию детей, по развитию творческих способностей детей, по развитию конструктивно-модельной деятельности. Освоение данной образовательной области направлено на развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)</b>			
<p>Развитие у детей младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.</p>	<p>- Воспитывать эмоциональный отклик на музыку, привлекать внимание к её содержанию, развивать умение вслушиваться в неё, формировать сенсорные способности детей.</p> <p>- Вызывать желание подпевать; формировать элементарную ритмичность в движениях под музыку.</p> <p style="text-align: center;"><i>Слушание</i></p> <p>- Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы</p>	<p>- Организованная образовательная деятельность.</p> <p>- Совместная музыкальная деятельность педагога и воспитанников.</p> <p>- Самостоятельная музыкальная деятельность.</p> <p>- Музыкальные игры.</p> <p>- Подвижные игры с музыкальным сопровождением.</p> <p>- Инсценирование.</p> <p>- Посещение кукольного театра для детей.</p>	<p>- Праздники и развлечения;</p> <p>- Организация совместной театрализованной деятельности (спектакли, кукольный театр);</p> <p>- Приготовление атрибутов для музыкальных игр, театра;</p> <p>- Посещение спектаклей, концертов;</p> <p>- Организация открытых показов.</p> <p>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</p> <p>- Оформление родительских уголков.</p> <p>- Фотоотчёты о проведённых</p>

	<p>разного характера, понимать и эмоционально реагировать на содержание (о чём, о ком поётся).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности, способствующих созданию художественного образа (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков).</li> </ul> <p><u>Подпевание и пение</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызывать активность детей при подпевании и пении, желание вслушиваться в настроение песни, характерные особенности музыкального образа.</li> <li>- Стимулировать певческую активность детей, побуждать подпевать простые слова («Маша», «дом»), развивать умение подпевать повторяющиеся фразы в песне (совместно с воспитателем).</li> </ul> <p><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движение.</li> <li>- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать</li> </ul>		<p>мероприятиях.</p>
--	---	--	----------------------

	<p>с её окончанием.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать элементарные музыкально-ритмические умения: двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (весело бежать под лёгкую музыку, энергично ходить под марш).</li> <li>- Учить выполнять элементарные танцевальные движения, связывая их с ритмом музыки: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, «пружинка», покачивание с ноги на ногу, кружение по одному и в парах, «фонарики», выполнять движения с атрибутами – погремушками, платочками, листочками.</li> <li>- Формировать навыки ориентировки в пространстве : двигаться стайкой за взрослым, образовывать круг, немного продвигаться по кругу.</li> <li>- Вовлекать малышей в сюжетные музыкальные игры, передавать в движении образы игровых персонажей (птичка летает, мишка, заяка прыгает).</li> </ul>		
--	---	--	--

### Содержание психолого-педагогической работы по приобщению к искусству и изобразительной деятельности

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<b>II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)</b>			
<p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование умений в рисовании, лепке</p>	<p>- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p style="text-align: center;"><u>Рисование</u></p> <p>- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).</p> <p>- Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге</p>	<p>- Индивидуальные формы работы.</p> <p>- Организованная образовательная деятельность.</p> <p>- Совместная творческая деятельность педагога и воспитанников.</p> <p>- Самостоятельная изобразительная деятельность.</p> <p>- Посещение выставок творческих работ.</p> <p>- Рассмотрение детских рисунков, иллюстраций к сказкам.</p>	<p>- Организация выставок и конкурсов совместных творческих работ детей и родителей.</p> <p>- Организация мини выставок в приёмных группах: презентация результатов ООД по освоению ОО «ХЭР».</p> <p>- Приготовление атрибутов для игр.</p> <p>- Организация открытых показов.</p> <p>- Оформление родительских уголков.</p> <p>- Размещение информации на и-сайте учреждения.</p>

	<p>разнообразным линиям, конфигурациям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</li> <li>- Вызывать чувство радости от штрихов линий, которые дети нарисовали сами.</li> <li>- Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</li> <li>- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</li> <li>- Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии, пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</li> <li>- Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</li> <li>- Формировать правильную позу при рисовании, свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p style="text-align: center;"><u>Лепка</u></p> <p>- Вызывать у детей интерес к лепке.</p> <p>- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).</p> <p>- Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>- Учить дошкольников отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;</p>		
--	---	--	--



	<p>соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>- Учить раскатывать комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);</p> <p>делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</p> <p>- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>- Приучать детей класть вылепленные предметы на дощечку.</p>		
--	---	--	--

**Содержание психолого-педагогической работы по развитию конструктивно-модельной деятельности**

Цели	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство	- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества	<p align="center"><u>Используемые формы организации обучения конструированию</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по</li> </ul>	<p>- Организация выставок творческих работ (в группе);</p> <p>- Приготовление атрибутов для игр;</p>

<p>с различными видами конструкторов.</p>	<p>предмета.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес к окружающим предметам.</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.</li> <li>- Дать элементарные представления об архитектуре.</li> <li>- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.</li> <li>- Развивать воображение, творческие способности.</li> <li>- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).</li> <li>- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.</li> <li>- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.</li> <li>- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.</li> <li>- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.</li> </ul>	<p>образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по замыслу</li> </ul> <p><u>Деятельность:</u>  Организованная образовательная;  Сюжетная игра;  Игры с конструкторами;  Свободная игровая деятельность;  Экспериментирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Посещение тематических выставок;</li> <li>- Фотовыставки по теме, размещённые на и-сайте учреждения.</li> </ul>
---	---	--	--

### **2.2.5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по формированию норм и ценностей, принятых в обществе, развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослым, становлению самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий, развитию социального и эмоционального интеллекта, формированию позитивных установок к различным видам труда, формированию основ безопасного поведения. Работа по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется по нескольким направлениям: в повседневной жизни, в процессе специальных игр и упражнений, в процессе игровой деятельности, в процессе трудового воспитания и в различных видах деятельности. Коррекционная составляющая данной образовательной области представлена в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **Основные цели и задачи:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности у воспитанников**

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
II группа раннего возраста (от 2х до 3х лет)			
<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения</p>	<p><u>Безопасное поведение в природе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)</li> </ul> <p><u>Безопасность на дороге:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первичные представления о машинах, улице, дороге;</li> <li>- знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</li> </ul> <p><u>Безопасность собственной жизнедеятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами;</li> <li>- знакомить с понятиями «можно-нельзя», «опасно»;</li> <li>- формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</li> </ul>	<p>Тематические беседы;</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Экскурсии;</p> <p>Показы инсценировок;</p> <p>Организация игровых развивающих ситуаций.</p>	<p>Тематические беседы, консультации;</p> <p>Оформление информационных стендов, папок – передвижек, буклетов в приемных группах;</p> <p>Участие в организации выставок творческих работ, проведении конкурсов, тематических акциях.</p>

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, используемых образовательных технологий.**

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому содержание программы реализуется в приемлемых формах для ребенка дошкольного возраста: игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, восприятия художественной литературы, как особый вид детской деятельности и продуктивной.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится само-деятельностью.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (*игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение*) с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс построен на адекватных возрасту формах работы с детьми. Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности показано в таблице.

**Направления коррекционной деятельности. 2-ая группа раннего возраста**

Возрастная группа - <b>2-3 года</b>	Направления коррекционной деятельности
	<b>Коррекция моторных нарушений</b>
Краткое описание	Образовательная деятельность по освоению образовательной области «Физическое развитие», направленная на устранение моторной неловкости, на формирование навыков основных движений, на становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Проводится инструктором по физической культуре в бассейне, 1 раз в неделю.
Общее количество организованных форм образовательной деятельности, предусмотренное в вариативной части для детей данной возрастной группы	Количество организованных форм образовательной деятельности по данному направлению
<b>1 раз в неделю / 36 в течение учебного года</b>	<b>1 раз в неделю / 36 в течение учебного года</b>

**Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности  
(по Скоролуповой О.А. и Фединой Н.В.)**

№	Виды детской деятельности	Формы
1	Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные дидактические игры</li> <li>• Подвижные игры с правилами</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Соревнования</li> </ul>
2	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
3	Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</li> <li>• Реализация проектов</li> </ul>
4	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа ситуативный разговор</li> <li>• Речевая ситуация</li> </ul>
5	Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
6	Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Реализация проекта</li> </ul>
7	Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
8	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> </ul>

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится со всей группой

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет не более 8 минут.

Образовательная деятельность осуществляется в первую и вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

### **3. Организационный раздел:**

Режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня нашего дошкольного учреждения предусмотрено 5- разовое питание, прогулка проводится два - три раза в день в зависимости от погодных условий, времени года.

Режим прогулки составлен в соответствии Постановление Государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2-13 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

### 3.1. Режим дня

**Режим дня (холодный период)  
Группа № 5  
(2 группа раннего возраста)**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Время</b>
Приём и осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00
Лечебно – оздоровительная работа (ЛФК, массаж и др.)	8.00-11.30
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика	8.05-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.35
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.35-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.30 По подгруппам
Второй завтрак	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	9.40-11.05
Возвращение с прогулки, игры	11.05-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.55
Подготовка ко сну, дневной сон	11.55-14.55
Лечебно – оздоровительная работа (ЛФК, массаж и др.)	14.55-18.00
Подъём, гимнастика после сна, стимуляция биологически активных точек	14.55-15.05
Полдник	15.05- 15.15
Организованная образовательная деятельность	15.20- 15.50 По подгруппам
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00
Игры	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	17.20-19.00



### 3.2 Циклограмма педагогической деятельности

Время суток	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
утро	-индивидуальные беседы; - рассматривание иллюстраций; - рассматривание игрушек; -слушание и повторении песенок и потешек; - речевое стимулирование; - повторение; - объяснение; - обсуждение; - побуждение; - напоминание, уточнение.	- полоса физического развития; - подвижные игры; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж; - игровые упражнения; - напоминание, - объяснение, - обследование	- дидактические игры; - индивидуальные занятия в сенсорной зоне; - игры на развитие моторики; - игры в центре воды и песка;	показ, объяснение, обучение, наблюдение	- беседы; - игровые ситуации; - подвижные игры; - совместные игры детей;
1 пол. дня	Утренняя гимнастика с элементами дыхательных упражнений, игровым массажем				
	-пальчиковая гимнастика; - словесные игры; - малые фольклорные жанры; - чтение художественной литературы; - эмоционально - практическое взаимодействие (игры с	- разучивание новых подвижных игр; - адаптационная гимнастика; - прогулка с двигательной активностью; - игровые упражнения; - игры (дидактические, подвижные) - показ;	- беседы, показ, объяснение, напоминание; - дидактические игры, - игровые задания; сюжетно ролевые игры;	- напоминание; -беседы; потешки, -чтение художественной литературы; - рассматривание; - объяснения; - продуктивнаядеятельно сть;	- игры – беседы; - этюды; - совместные игры; - рассматривание иллюстраций; - игры; - продуктивная деятельность; - настольно- печатные игры;

	<p>предметами и сюжетными игрушками, игры-загадки);</p> <p>-обучающие игры с использованием предметов и игрушек;</p> <p>- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);</p> <p>- сюжетно-ролевая игра;</p> <p>- игра-драматизация.</p>	<p>- тематическая прогулка, экскурсия.</p>			
2 пол. дня	Гимнастика после сна, дыхательная, игровой массаж и другие оздоровительные мероприятия				
	<p>театрализованные игры;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- игровые тренинги;</p> <p>- уроки вежливости;</p>	<p>- логоритмика;</p> <p>- подвижные игры;</p> <p>- занятия на дорожке здоровья;</p> <p>- игры (дидактические, развивающие, подвижные);</p> <p>- игры - эксперимент-я; - игры с использованием дидактических материалов;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного</p>	<p>- пальчиковая гимнастика;</p> <p>- беседы;</p> <p>- чтение худ. литературы</p>	<p>- продуктивная деятельность;</p> <p>- поручения;</p> <p>- совместный труд детей;</p> <p>- разыгрывание игровых ситуаций;</p> <p>-рассматривание картин и объектов;</p> <p>- выставки;</p> <p>- игры с цветом;</p>	<p>- развлечения, - досуги;</p> <p>- праздники,</p> <p>- сюжетные игры;</p> <p>- танцевальные упражнения;</p>

		опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)			
	- наблюдения в природе; - настольные игры; -упражнения;	- имитационные игры; - спортивные упражнения; - игровые упражнения; - игры экспериментирования; - развивающие игры;	- упражнения на развитие мелкой моторики; - настольно – печатные игры;	- рассматривание иллюстраций; - настольные игры, совместный труд детей	настольно – печатные игры; - чтение; - музыкально - дидактические игры; - слушание муз.произведений

### Образовательная деятельность

<b>Понедельник</b>	Речевое развитие (I подгруппа)	9.00 – 9.08
	Речевое развитие (II подгруппа)	9.20 – 9.28
	Музыка	15.20 – 15.30
<b>Вторник</b>	Физическое развитие (бассейн)	10.20 – 10.30
	Познавательное развитие (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Познавательное развитие (II подгруппа)	15.40 – 15.48
<b>Среда</b>	Физическое развитие (зал)	9.00 – 9.10
	Речевое развитие (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Речевое развитие (II подгруппа)	15.40 – 15.48
<b>Четверг</b>	Музыка	9.20 – 9.30
	Лепка (I подгруппа)	15.20 – 15.28
	Лепка (II подгруппа)	15.40 – 15.48
<b>Пятница</b>	Рисование (I подгруппа)	9.00 – 9.08
	Рисование (II подгруппа)	9.20 – 9.28
	Физическое развитие (зал)	15.30 – 15.40

#### 3.3. Модель двигательной активности для детей II группы раннего возраста №5

Виды деятельности	Содержание деятельности
Утренний прием	Игры с движением и словом, индивидуальная работа по развитию движений. Пальчиковые игры. Длительность 5 минут.
Утренняя гимнастика	Длительность 7 минут. Количество ОРУ 3-4. Повторов 4-5. Комплекс составляется на 2 недели. Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционная, игровая, сюжетная.
Динамическая пауза между ООД	Игры с движениями и словами. Длительность 10 минут.
Физминутки	На занятиях познавательно-речевого и художественно-эстетического цикла. Длительность 3 минуты.
Физкультурные занятия ООД	Два занятия в неделю .длительность 10 минут, третье занятие-плавание длительность 15 минут. Количество ОРУ 4-5. Повторов 4-5. Количество основных движений 2-3 (одно новое). Дыхательные упражнения. Формы проведения: традиционные, игровые, сюжетные.
Физкультурные упражнения на прогулке	Индивидуальная работа с детьми. Длительность 9 минут. Ежедневно.

Подвижные игры на прогулке	Ежедневно. Длительность 10 минут. На утренней и вечерней прогулке.
Подвижные игры и физические упражнения в группе (после полдника)	Ежедневно. Длительность 5 минут.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц. Длительность 12 минут.
Музыкальный досуг	1 раз в месяц. Длительность 12 минут.
Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (утро и вечер)	Ежедневно под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
Гимнастика после сна	Ежедневно 5 минут. Ходьба по дорожке здоровья. Воздушные ванны. Дыхательные упражнения.

### **3.4. Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на учебный год**

#### **Перспективное планирование лексических тем (II группа раннего возраста).**

Примерный перечень лексических тем.

#### Сентябрь

3.Кукла. Части тела. Части лица.

4.Фрукты.

#### Октябрь

1.Игрушки.

2.Игрушки.

3.Овощи.

4.Одежда для девочек.

#### Ноябрь

1.Одежда для мальчиков.

2.Мебель. Игры с куклой.

3.Чайная посуда. Игры с куклой.

4.Продукты питания (блюда стола). Игры с куклой.

5.Грузовик.

#### Декабрь

1.Зима.

2.Одежда, обувь зимой.

3.Зимние забавы.

4.Праздник ёлки.

#### Январь

1.Дикие животные. Заяц.

2.Дикие животные. Лиса.

3.Дикие животные. Волк.

#### Февраль

1.Дикие животные. Медведь.

2.Петушок.

3.Петушок с семьёй.

4.Паровоз.

Март

- 1.Самолёт.
- 2.Мамин день.
- 3.Пароход.
- 4.Воробей.

Апрель

- 1.Домашние животные. Кошка.
- 2.Домашние животные. Собака.
- 3.Домашние животные. Корова.
- 4.Домашние животные. Лошадь.

Май

- 1.Весна.
- 2.Одежда, обувь весной.
- 3.Берёза.
- 4.Цветы.

Июнь

- 1.Лето.
- 2.Одежда, обувь летом.
- 3.Игры с песком и водой.
- 4.Насекомые.

Образец календарно-тематического планирования (дата)

Лексическая тема:

Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Образовательная деятельность	Содержание работы	дата	участники
Коррекционная работа (К/р)	Социально коммуникативное развитие	.Игры по рекомендации психолога, направленные на коррекцию поведенческих расстройств, на развитие самоконтроля, психических процессов. (Название, цель)		
Индивидуальная работа (И/р)	Познавательное развитие	ФЭМП (Название игры или игрового упражнения, цель)		
	Художественно-эстетическое развитие	По заданию муз. руководителя (См. тетрадь взаимодействия) По заданию воспитателя дополнительного образования. (См. тетрадь взаимодействия) По конструктивно – модельной деятельности		
	Физическое развитие	По заданию инструктора по физической культуре.(См. тетрадь взаимодействия)		
Беседа (Б)	Социально – коммуникативное	По лексической теме. Цель. О правилах безопасного поведения в быту,		

	развитие	социуме, природе. (Тема, цель) На усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. (Тема, цель).	
Чтение(Ч.)	Речевое развитие	Указать название художественного произведения, автора, цель. Заучивание наизусть(автор, название)	
	Социально – коммуникативное	Драматизация (название, цель) Рассказов, стихотворений по ППБ, ПДД.(автор, название, цель) Произведений по нравственному воспитанию. (автор, название, цель)	
Наблюдение (Н.)	Познавательное развитие. Социально - коммуникативное	За растительным миром. За животным миром. За явлениями в неживой природе.	
	Речевое развитие	За ближайшим окружением. (тема, цель)	
Игра(И)	Социально – коммуникативное	Экскурсия. (Тема ,цель)	
	Познавательное развитие	Словесно – дидактическая игра. Пальчиковая игра (тема, цель).	
	Физическое развитие	Сюжетно – ролевая (тема, цель).	
Опыты	Художественно – эстетическое развитие	Настольно - печатная (названия, цель) Подвижные игры, эстафеты (название, цель)	
	Познавательное развитие	Музыкально – дидактическая (название, цель)	
	Художественно – эстетическое развитие	Конструктивно – строительная (название, цель) Опытническая работа. Познавательное – исследовательская работа. (тема, цель)	
	Физическое развитие		
Целенаправленное восприятие (Ц,в)	Социально - коммуникативное развитие	Рассматривание, любование, просмотр пейзажей, картин, натюрмортов, портретов. (автор, название, цель)	
Культурно – Гигиеническое навыки (К.г.н)	Познавательное развитие	Культура еды. Личная опрятность. Формирование полезных привычек	
Труд	Социально – коммуникативное	Виды труда, цель.	
	Познавательное развитие	Развлечения, досуги, праздники. (название, цель)	
Досуги			
Образовательная деятельность	Художественно – эстетическое развитие	ФЭМП, указать тему, цель, задачи. Конструирование. Указать тему ,цель, задачи.	

### 3.5. Предметно – развивающая среда.

Предметно-развивающая среда группы обеспечивает активную жизнедеятельность ребенка, развитие его творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон( уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей. Все предметы доступны детям.

В качестве зон развития в группе можно выделить :

- спортивный уголок,
- музыкальный уголок,
- игровая зона с учетом гендерных различий
- книжный уголок
- зона для настольно-печатных игр
- уголок театрализации
- уголок природы
- уголок для игр с водой и песком
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной и др.

Подобная организация пространства позволяет нашим воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня.

### 3.6. Учебно-методическое обеспечение Программы.

#### Печатные средства обучения:

-«От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. - 304 с.

-Н. В. Коломеец. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. Волгоград, издательство "Учитель", 2011

-Н.С. Голицын. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. Москва, издательство "Скрипторий 2003", 2010

-Н.М. Метенова. День открытий. Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы. Ярославль, ИПК "Индиго", 2014

-Н.М.Метенова. Взрослым о детях. Новые подходы к оформлению и содержанию наглядной информации для родителей в дошкольном учреждении. Ярославль, ООО ИПК "Индиго", 2014

-Н.М.Метенова. Уроки вежливости. Практическое пособие. Ярославль, ИПК "Индиго", 2011

-Н,М,Метенова. Педсовет: "Нравственное воспитание". Методическое пособие. Ярославль, ИПК "Индиго", 2014

-Н. М. Метенова. Родительское собрание. Ярославль, 2013

-Н. М. Метенова. Родителям о детях. Методические рекомендации. Ярославль Издательско-полиграфический комплекс "Индиго" 2014

-Т.В.Березенкова. Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр. Волгоград: Учитель 2016

-подборка художественных произведений по лексическим темам

-альбомы, наборы открыток по лексическим темам

-настольно-печатные игры

-раздаточный материал для рисования и лепки



### **Наглядные плоскостные средства обучения :**

- плакаты, иллюстрации по лексическим темам
- панно "Притворщик"

### **Демонстрационные средства обучения:**

- игрушки из серии "Транспорт", "Дикие животные", "Домашние животные"
- наборы : посуды, овощей, фруктов, мебели, туалетных принадлежностей
- кукла с набором одежды по сезонам

### **технические средства:**

- магнитофон ( кассеты, CD-диски, )
- фотоаппарат

### **спортивное оборудование:**

- мячи разных размеров
- обручи
- массажные дорожки
- шведская стенка с матрасиком
- кегли
- мягкие легкие модули
- разноцветные флажки, ленточки, веревочки
- игрушки для развития двигательной активности (машины, слоники, лошадки)

### **уголок театрализации**

- пальчиковый, кулачковый. настольный. кукольный театры
- маски для театрализации на голову и шею
- сказки на фланелеграф

### **оборудование музыкального уголка**

- музыкальные игрушки(погремушки, бубны , барабаны, металлофоны, колокольчики, треугольник )
- музыкальные открытки, коврик , игры
- султанчики, платочки. ленточки

### **настольно-печатные игры:**

(на развитие мелкой моторики рук )

- "открой-закрой", "мозаика", "панно с застежками", "пальчиковый бассейн", "сложи из палочек"

(для сенсорного развития)

- матрешки, пирамидки, вкладыши, лото"шесть картинок", "цвет и форма", "сравни и подбери", геометрик , подбери ключик к замочку

(на развитие зрительного восприятия)

- парные картинки(игрушки), подбери пару, притворщик, парочки

(на развитие мышления)

- "достань, подтяни, вылови", "разрезные картинки", "учимся думать", "уютный домик", мелкий конструктор

(экологические игры)

- лото"окружающий мир", "съедобное и несъедобное", "времена года",

## "поймай рыбку"

-атрибуты к сюжетно-ролевым играм : магазин, больница, мы шоферы, пароход, прачечная, парикмахерская , путешествуем на поезде  
-настольно-печатные игры по лексическим темам

## Приложение

### Примерные игры в адаптационный период для налаживания контакта с ребенком

#### *Дай ручку!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

—Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

#### *Привет! Пока!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и машет рукой, здороваясь.

—Привет! Привет!

Затем предлагает ребенку ответить на приветствие.

—Давай здороваться. Помашки ручкой! Привет!

При прощании игра повторяется — педагог машет рукой.

—Пока! Пока!

Затем предлагает малышу попрощаться.

—Помашки ручкой на прощание. Пока!

Этот ритуал встречи-прощания следует повторять регулярно в начале и в конце занятия.

Постепенно ребенок станет проявлять больше инициативы, научится приветствовать

педагога при встрече и прощании самостоятельно. Эта игра полезна тем, что учит правилам поведения между людьми.

#### *Хлопаем в ладоши!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог хлопает в ладоши со словами:

—Хлопну я в ладоши, буду я хороший, Хлопнем мы в ладоши, будем мы хорошие!

Затем предлагает малышу похлопать в ладоши вместе с ним: —Давай похлопаем в ладоши вместе.

Если малыш не повторяет действия педагога, а только смотрит, можно попробовать взять его ладони в свои и совершить хлопки ими. Но если ребенок сопротивляется, не следует настаивать, возможно, в следующий раз он проявит больше инициативы.

#### *Ку-ку!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие внимания. Оборудование: кукла Петрушка {в ступке). Ход игры: Педагог показывает малышу игрушку (Петрушка спрятался).

— Ой! Кто это там прячется? Кто там?

Затем Петрушка показывается со словами: —Ку-ку! Это я, Петрушка! Привет!

Петрушка кланяется, вертится в разные стороны, затем снова прячется. Игру можно повторить несколько раз.

#### *Лови мячик!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Оборудование: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

—Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Он! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

#### *Петрушка*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: кукла Петрушка (би-ба-бо).

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру.

Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка — веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

#### *Котёнок*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: мягкая игрушка котёнок.

Ход игры: Педагог показывает ребенку игрушечного котёнка и предлагает погладить его. — Смотри, какой к нам пришёл котёнок — маленький, пушистый. Давай погладим котёнка—вот так.

Действие сопровождается стихотворением:

Киса, кисонька, кису ля! —

Позвала котёнка Юля.

Не спеши домой, постой! —

И погладила рукой.

Можно продолжить игру с котёнком: напоить его молочком, показать, как котёнок умеет прыгать, махать хвостиком.

#### *Шарик*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленький пластмассовый шарик (который может поместиться в зажатой ладони).

Ход игры: Педагог показывает ребенку шарик и предлагает поиграть.

— Смотри, какой красивый шарик. Давай поиграем: я шарик буду прятать, а ты угадывай, в какой он руке.

После этого педагог убирает руки за спину и прячет шарик в кулак. Затем выставляет обе руки, зажатые в кулаки, вперед и предлагает ребенку угадать и показать, в какой руке находится шарик. После чего переворачивает руку и раскрывает ладонь.

— В какой руке шарик — угадай! Правильно угадал — вот он, шарик, смотри! Давай спрячем шарик еще раз!

Детям нравится эта игра, поэтому, скорее всего, игровое действие придется повторить многократно.

#### *Солнечный зайчик*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: маленькое зеркальце в оправе (без острых краев).

Ход игры: Зеркало следует подготовить заранее. Выбрав момент, когда солнце заглядывает в окно, педагог берет зеркало и ловит солнечный луч. При этом посредством комментария обращает внимание малыша на то, как солнечный «зайчик» прыгает по стене, по потолку, со стены на диван и т.д.

—Посмотри, на стене солнечный зайчик! Как он прыгает — прыг-скок!

Можно предложить ребенку дотронуться до светового пятна. Затем медленно отодвигать луч, предлагая ребенку поймать солнечного зайчика.

—Потрогай зайчика—вот так. Ой! Смотри: солнечный зайчик убегает — поймай зайчика!

Какой шустрый зайчик, как далеко прыгает. А теперь он на потолке — не достать!

Если ребенку понравилась игра, можно предложить ему поменяться ролями —дайте ему зеркало, покажите, как поймать луч, как управлять движениями «зайчика». Во время игры не забывайте комментировать все действия.

#### *Платочек*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Оборудование: большой яркий шелковый платок (желательно, чтобы платок не электризовался).

Ход игры: Перед началом игры приготовьте платок: желательно, чтобы он был приятным на ощупь, красивой расцветки. Допустимо сначала пользоваться полупрозрачным платком (в этом случае ребенок может наблюдать из-под него за тем, что происходит вокруг и не испугается внезапной темноты и потери видимости). В дальнейшем можно использовать непрозрачные платки. Удобно играть в эту игру, расположившись на диване или сидя на ковре. Предложите малышу поиграть с платком. Наденьте платок себе на голову со словами:

— Сейчас я спрячусь. Ну-ка, найди меня!

Ребенок с удовольствием стянет платок у вас с головы. После этого предложите спрятаться малышу — накиньте платок ему на голову.

— Где же наш Ваня? Ваня, ты где? Ау!

После этих слов стяните платок с головы ребенка, приобнимите его, порадитесь вместе с ним встрече. Игру можно повторять многократно.

### *Хлопушки*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры: Педагог показывает свои ладони и предлагает ребенку похлопать по ним.

Детка хлопать так умеет,

Своих ручек не жалеет.

Вот так, вот так-так,

Своих ручек не жалеет!

### *Коготки-царапки*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение чередованию движений рук в соответствии с речевой инструкцией.

Ход игры: Сначала педагог читает стихотворение и изображает котенка.

Произнося первые две строчки стихотворения, поглаживает одной рукой другую.

У белого котенка

Мягкие лапки.

На третьей и четвертой строчках то сжимает, то разжимает пальцы — котенок «выпускает» коготки-царапки.

Но на каждой лапке

Коготки-царапки!

Затем предлагает ребенку изобразить котенка. После того, как ребенок научится изображать котенка, можно предложить игру в паре: педагог сначала гладит руку ребенка, затем делает вид, что хочет поцарапать ее «коготками» (в этот момент ребенок может быстро убирать руки). Затем педагог и ребенок меняются ролями: ребенок сначала гладит руку педагога, затем «выпускает коготки» и пытается легонько царапнуть.

### *Киса, Киса! Брысь!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; обучение умению переключаться с одного игрового действия на другое.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в кошечку. Для этого взрослый объясняет и показывает, как гладят кошечку, со словами «Киса, киса!», как прогоняют кошку, со словом «Брысь!». При этом сначала взрослый ласково поглаживает вытянутые вперед ладошки ребенка, а затем пытается их легонько ударить — при этом малыш должен быстро спрятать руки за спину.

— Давай поиграем в кошечку! Когда кошечку гладят — «Киса! Киса!» — держи ладошки. А когда говорят «Брысь!» — быстро спрячь ладошки за спину. Вот так. Киса, киса! Брысь!

Многие дети не сразу включаются в эту игру, так как она требует более активного участия, содержит элемент риска. Возможно, при первом знакомстве с этой игрой придется пригласить к участию кого-нибудь из близких ребенку взрослых, которому малыш доверяет. Или для начала просто показать, как можно играть, задействовав другого участника — ребенка или взрослого, чтобы малыш получил возможность понаблюдать за игрой со стороны. Когда ребенок научится играть в эту игру, можно предложить поменяться ролями. При этом, если ребенок еще не пользуется активной речью, взрослый может комментировать ход игры, даже в том случае, когда ребенку достается активная роль.

#### *Тритатушки — три-та-та!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры: Взрослый усаживает ребенка на колени, лицом к себе, держит ребенка за пояс. Затем совершает ритмичные телесные потряхивания (влево-вправо, вверх-вниз), сопровождая движения многократным проговариванием слов:  
— Тритатушки — три-та-та! Тритатушки—три-та-та!

#### *По ровненькой дорожке!*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать его, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.  
По ровненькой дорожке,  
По ровненькой дорожке,  
По кочкам, по кочкам,  
По ухабам, по ухабам,  
Прямо в яму — Бух!

#### *Тушки-тутушки!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры: Педагог усаживает ребенка к себе на колени, затем начинает ритмично подбрасывать ребенка вверх, сопровождая движения потешкой. В конце игры педагог делает вид, что роняет ребенка.  
Тушки-тутушки!  
Сели на подушки.  
Пришли подружки,  
Столкнули с подушки —  
Бух!

#### *Качели*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в качели.  
- Ты любишь качаться на качелях? Давай поиграем в качели! Педагог садится на диван или удобный стул, усаживает ребенка к себе на колени, лицом к лицу. Затем берет руки ребенка в свои и расставляет их в стороны, после чего имитирует ритмичные движения качелей — покачивается из стороны в сторону, увлекая за собой ребенка.  
—Качели качаются: кач-кач! Кач-кач!  
Играть можно и стоя. Взрослый и ребенок становятся напротив друг друга, широко расставив ноги, они берутся за руки и раскидывают их в стороны. Со словами «кач-кач» имитируются движения качелей — вместе взрослый и ребенок раскачиваются из стороны в сторону, поочередно отрывая то правую, то левую ноги от пола.

### *Часики*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта.  
Ход игры: В начале игры педагог обращает внимание ребенка на настенные часы, затем предлагает поиграть в часы.

—Посмотри, какие часики на стене. Часы тикают: «тик-так!»— Давай поиграем в часы!

Педагог садится на пол, усаживает ребенка к себе на колени лицом к лицу, берет руки ребенка в свои (руки согнуты в локтях) и начинает имитировать ход часов — осуществляет ритмичные движения вперед-назад, увлекая за собой ребенка.

— Часики тикают: «тик-так! Тик-так!»

Эту же игру можно проводить, поочередно сменяя ритм, — часики могут тикать медленно и быстро.

### *Догоню-догоню!*

Цель: развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта; развитие движений.

Ход игры: Педагог предлагает ребенку поиграть в догонялки: —Давай играть - ты убегай, а я буду тебя догонять!

Ребенок убегает, а взрослый догоняет его. При этом не стоит спешить —дайте возможность малышу побегать, почувствовать себя быстрым и ловким. Затем педагог ловит ребенка — обнимает его, тормозит. Следует учесть, что эта игра эмоционально напряжена, содержит для ребенка элемент риска. Кроме этого, в ходе игры возникает тесный телесный контакт. Поэтому можно предложить малышу такую игру, когда уже есть определенная степень доверия между ним и взрослым. А если малыш испугался, не нужно настаивать — попробуйте в другой раз.

### *Иди ко мне*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!» Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!» Игра повторяется.

### *Пришел Петрушка*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Петрушка, погремушки.

Ход игры. Воспитатель приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом раздает погремушки детям. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

### *Выдувание мыльных пузырей*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель мыльные пузыри. Пробует получить пузыри, покачивая трубочкой, а не дует в нее. Считает, сколько пузырей может удержаться на трубочке за один раз. Пытается поймать на лету все пузыри, пока они не коснулись земли. Наступает на мыльный пузырь и удивленно спрашивает у детей, куда он пропал. Затем учит каждого ребенка выдувать пузыри. (Напрягать мышцы рта очень полезно для развития речи.)

### *Хоровод*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель держит ребенка за руки и ходит по кругу, приговаривая:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Кружим, кружим хоровод.  
До того мы закружились,  
Что на землю повалились.

#### *БУХ!*

При произнесении последней фразы оба «падают» на землю.

Вариант игры:

Вокруг розовых кустов,  
Среди травок и цветов,  
Водим, водим хоровод.  
Как заканчиваем круг,  
Дружно прыгаем мы вдруг.  
ГЕЙ!

Взрослый и ребенок вместе подпрыгивают.

#### *Покружусь*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Два игрушечных мишки.

Ход игры. Воспитатель берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку. Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,  
А потом остановлюсь.  
Быстро-быстро покружусь,  
Тихо-тихо покружусь,  
Я кружусь, кружусь, кружусь  
И на землю повалюсь!

#### *Прячем мишку*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Говоря: «Где мишка?», ищет его вместе с ребенком. Когда малыш найдет игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам воспитатель, громко произнося «ку-ку!» Когда ребенок найдет его, он перебегает и прячется в другом месте. В конце игры взрослый предлагает спрятаться ребенку.

#### *Поезд*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель предлагает поиграть в «поезд»: «Я – паровоз, а вы – вагончики». Дети встают в колонну друг за другом, держась за одежду впереди стоящего. «Поехали», - говорит взрослый, и все начинают двигаться, приговаривая: «Чу-чу-чу». Воспитатель ведет поезд в одном направлении, затем в другом, потом замедляет ход, останавливается и говорит: «Остановка». Через некоторое время поезд опять отправляется в путь. Эта игра способствует отработке основных движений – бега и ходьбы.

#### *Догонялки (проводится с двумя-тремя детьми)*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.



Ход игры. Кукла, знакомая детям по игре «Хоровод с куклой», говорит, что хочет поиграть в догонялки. Воспитатель побуждает детей убежать от куклы, прятаться за ширму, кукла их догоняет, ищет, радуется, что нашла, обнимает: «Вот мои ребятки».

#### *Игра с собачкой*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Игрушечная собачка.

Ход игры. Воспитатель держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?

Это песик в гости к нам.

Я собачку ставлю на пол.

Дай, собачка, Пете лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, имя которого названо, предлагает взять ее за лапу, покормить. Приносят миску с воображаемой едой, собачка «ест суп», «лает», говорит ребенку «спасибо!»

При повторении игры воспитатель называет имя другого ребенка.

В особом внимании и индивидуальном подходе нуждаются робкие, застенчивые дети, чувствующие себя дискомфортно в группе. Облегчить их душевное состояние, поднять настроение можно «пальчиковыми» играми. Кроме того, эти игры обучают согласованности и координации движений.

#### *Кто в кулачке?*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак. Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

#### *Покатаемся на лошадке.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Лошадка-качалка (если лошадки нет, можно посадить ребенка на колени).

Ход игры. Воспитатель сажает ребенка на лошадку-качалку и говорит: «Маша едет на лошадке, (произносит тихим голосом) нно-нно».

Ребенок повторяет тихо: «Нно-нно». Взрослый: «Чтобы лошадка бежала быстрее, громко скажи ей: «Нно-нно, беги, лошадка!» (Сильнее раскачивает ребенка.) Малыш повторяет фразу вместе с воспитателем, затем самостоятельно. Взрослый добивается, чтобы ребенок произносил звук «н» протяжно, а все звуко сочетание - громко и четко.

#### *Подуй на шарик, подуй на вертушку.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Воздушный шарик, вертушка.

Ход игры. На уровне лица ребенка подвешивается воздушный шарик, а перед ним на стол кладут вертушку. Воспитатель показывает, как надо дуть на воздушный шарик, чтобы он высоко взлетал, и предлагает ребенку повторить действие. Затем взрослый дует на вертушку, чтобы она завертелась, ребенок повторяет.

#### *Игра с куклой.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Кукла.

Ход игры. Дайте ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), попросите показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т. д.

#### *Соберем игрушки.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Пригласите ребенка помочь вам собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Сядьте рядом с малышом, дайте в руки игрушку и вместе с ним положите ее в коробку. Затем дайте другую игрушку и попросите самостоятельно положить ее в коробку. Пока вы складываете игрушки, напевайте что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем». Дети двух-трехлетнего возраста еще не испытывают потребности в общении со сверстниками. Они могут с интересом наблюдать друг за другом, прыгать, взявшись за руки, и при этом оставаться совершенно равнодушными к состоянию и настроению другого ребенка. Взрослый должен научить их общаться, и основы такого общения закладываются именно в адаптационный период.

#### *Зайка.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок-«зайка» - сидит в кругу на стуле («спит»). Педагог поет песенку:

Зайка, зайка, что с тобой?

Ты сидишь совсем больной.

Ты не хочешь поиграть,

С нами вместе поплясать.

Зайка, зайка, попляши

И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг.

#### *Мяч в кругу.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Дети садятся на пол в круг и прокатывают мяч друг другу. Воспитатель, показывает, как отталкивать мяч двумя руками, чтобы он катился в нужном направлении.

#### *Все дальше и выше.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Материал. Яркий мяч.

Ход игры. Ребенок сидит. Воспитатель, стоя на некотором расстоянии, бросает ему мяч и приговаривает: «Бросим дальше, бросим выше». Малыш ловит мяч.

#### *Мы топаем ногами.*

Цель: развитие эмоционального общения со взрослым, налаживание контакта.

Ход игры. Играющие становятся в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Воспитатель вместе с детьми произносит текст медленно, с расстановкой, давая им возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

(Дети берутся за руки, образуя круг.)

Мы бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стойте». Все останавливаются.

И другие игры: «Давайте познакомимся», «Я иду к вам в гости с подарками», «Приходите ко мне в гости, я буду угощать», «Шли-шли, что-то нашли», «Пузырь», «Солнышко и дождик».

Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Этот пальчик дедушка», «Сорока, сорока, кашку варила», «Один, два, три, четыре, пять! Вышли пальчики гулять», «Где же наши ручки?» и др.

Игры-ситуации: «Домик для моей одежды», «Кукла Катя и ее друзья - собачка, кошка, уточка, петушок. Кукла Катя угощает друзей», «Покажем Мишке уголок природы», «Игрушки, которые живут в нашей группе», и др.