

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 40 компенсирующего вида»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета  
протокол от 31.08.2017 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МДОУ «Детский сад № 40  
компенсирующего вида»

  
К. Калашникова

«31» августа 2017г.



Рабочая программа образовательной деятельности  
воспитателей

Богомоловой Татьяны Георгиевны, Макаровой Елены Григорьевны  

---

  
(ФИО)

Возрастная группа Старшая группа № 7

на 2017 – 2018 учебный год

г. Ухта, 2017год

## Содержание:

<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	3-17
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи программы	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.4	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.5	Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения программы	10
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	17-45
2.1	Описание модели организации образовательной деятельности.	17
2.1.1	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	20
2.1.2	Содержание образовательной области «Познавательное»	21
2.1.3	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	31
2.1.4	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое»	35
2.1.5	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	39
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	44
<b>3</b>	<b>Организационный раздел программы</b>	45-
3.1	Распорядок и режим дня	45
3.2	Циклограмма образовательной деятельности	45
3.3	Модель двигательной активности	48
3.4	Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников	49
3.5	Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю	50
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52
3.7	Учебно-методическое обеспечение программы по областям	53

## Приложения

1	Календарный план образовательной работы с детьми старшей группы № 7 на 2017 -2018 учебный год
2	Рабочая программа по формированию элементарных математических представлений в старшей группе № 7
3	Перспективный план по развитию связной речи в старшей группе № 7
4	Перспективный план по конструктивно- модельной деятельности.
5	План по взаимодействию с родителями на 2017-2018 учебный год

## **1 Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности детей старшей группы №7 МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, на основе адаптированной основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида».

Рабочая программа по развитию детей старшей группы № 7 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

#### **Нормативно-правовая база**

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 –СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы.**

**Цели и задачи реализации Программы соответствуют целям, задачам и содержанию адаптированной образовательной программой МДОУ «Д/с № 40».**

**Цель реализации программы:** развитие личности детей среднего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников.

Обязательная и вариативная часть программы направлены на решение **следующих задач:**

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), а также независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- 3) создание благоприятных условий развития детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с их возрастными и индивидуальными

особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

6) обеспечение коррекционной направленности Программы (с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья воспитанников), обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;

7) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с ограниченными возможностями здоровья;

8) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья, социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с основными принципами дошкольного образования, такими, как:

1) Амплификация—полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития;

2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) Сотрудничество Организации с семьей;

6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.

10) Учёт гендерных различий детей.

При построении Программы также учитывались общедидактические и специфические принципы: онтогенетический принцип, принципы научности, систематичности и последовательности, наглядности, сознательности и активности, доступности и посильности, принцип связи обучения с жизнью, принцип педагогического оптимизма, принцип интеграции образовательных областей, принцип возрастной адекватности.

В основу формирования Программы положены следующие методологические **подходы**:

культурно-исторический, личностно-ориентированный, системно—деятельностный, мульти—дисциплинарный.

Содержание Рабочей программы ориентировано на возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в старшей группе № 7 МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида».

Рабочая программа образовательной деятельности рассчитана на детей в возрасте от 5 до 6 лет. Образовательная деятельность по данной программе осуществляется с учётом особенностей психофизиологического развития детей с неврологической, ортопедической и речевой патологией, их индивидуальных возможностей. Значимое место в воспитательной составляющей рабочей программы занимает этнокультурное направление. Планирование воспитательной работы осуществляется с ориентировкой на программный материал в контексте традиций русского и коми народов. В рабочей программе педагогов большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики детей**

Ниже представлены возрастные особенности и нормативные показатели психологического развития детей 5–6 лет, определяющие уровень актуального развития (глаголы: может, умеет, владеет), а также показатели, характеризующие потенциальные возможности, обнаруживаемые в совместной со взрослыми деятельности, то есть зону ближайшего развития (глаголы: осваивает, овладевает, способен).

##### **Познавательные процессы**

###### ***Сенсорное развитие***

Знаком со спектром цветов, умеет получать новые цветовые сочетания в процессе смешения различных цветов. Умеет: – описывать и анализировать в процессе сравнения геометрические фигуры, находя сходство и различия; – определять разнообразные формы и их свойства; – устанавливать сходство и различие от наиболее близкой геометрической формы; – выделять типовую форму той или иной группы предметов с ее характерных особенностей

###### ***Перцептивная деятельность***

Воспринимает целостно не только отдельные предметы, но и объединяет их в целостную ситуацию или явление. Ориентируется в планах знакомого помещения, определяет местонахождение заданного предмета, сооружает несложные постройки по чертежу, собирает различные модели по их схематическому изображению. Осваивает прием приравнивания к эталону: выявляет и характеризует свойства предметов при сравнении с образцом-эталон (сходным, но не совпадающим). Умеет ориентироваться в пространстве, определяя расположение предметов относительно заданного объекта

###### ***Внимание***

Обладает произвольным вниманием, которое становится все более устойчивым: объем внимания достигает 3–4 единиц, время сосредоточения – 20–25 минут. Обладает произвольным вниманием в играх с правилами. Способен к переключению, как сознательному переносу внимания с одного предмета на другой. Сохраняет интерес к ярким, вызывающим эмоции, движущимся предметам.

###### ***Память***

Обладает памятью как доминирующей функцией (с началом формирования произвольной памяти). С легкостью запоминает самый разнообразный материал, хотя еще и не владеет специальными способами запоминания. Объем памяти достигает 4–5 единиц.

###### ***Мышление***

Обладает наглядно-образным мышлением как ведущим, обеспечивающим возможность решать интеллектуальные задачи в наглядной форме в виде моделей, рисунков, чертежей. Задаёт вопросы познавательного характера. Появляются предпосылки самостоятельности и любознательности. В опыте игровых отношений

учится смотреть на игровые и жизненные ситуации не только со своей личной точки зрения, но и с точки зрения других людей, что создает условия для преодоления эгоцентрической позиции в мышлении.

**Речь** Правильно произносит все звуки родного языка, умеет дифференцировать заданные звуки, выделяя их отдельно, в слове и во фразовой речи. Владеет словарным запасом до 4 тысяч слов. Использует многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, выражения из литературных текстов, обобщающие слова, выражающие видовые и родовые понятия. Начинает пользоваться выразительными средствами речи, дающими возможность в вербальной форме выразить свое отношение. Начинает правильно употреблять несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже. Выстраивает монологическое высказывание из нескольких предложений. Способен составить рассказ с реальным или фантастическим сюжетом. В целом речь отрывается от конкретной ситуации, теряет ситуативность, превращается в основное средство общения и познания.

### **Воображение**

Овладевает способами создания новых образов: – путем объединения частей разных объектов в новом образе; – путем преувеличения или преуменьшения отдельных свойств предмета; – путем добавления к заданным свойствам новых, не свойственных данному предмету. Продолжают реализовываться аффективные функции воображения (оно может быть направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения).

### **Социально – личностное развитие**

#### **Социальная ситуация развития**

Продолжает осваивать мир окружающих людей, который к концу дошкольного периода как бы распадается на два круга: – близкие люди, сиблинги, родители или лица, их замещающие (отношения с ними определяют отношения ребенка со всем остальным миром); – сверстники, педагоги и другие люди (отношения с ними опосредованы особенностями отношений в первом круге общения).

#### **Центральные новообразования**

##### **Игровая деятельность**

Существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры, отрабатываются средства реализации взаимодействий. Согласование действий, распределение обязанностей чаще возникает по ходу самой игры, однако наблюдаются попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Пытается контролировать действия партнеров: указывает, как должен себя вести тот или иной персонаж. Умеет определить позицию партнера, согласовывать действия с ним. В случаях возникновения конфликтов во время игры объясняет партнерам свои действия или критикует их действия, ссылаясь на правила. Владеет разнообразными игровыми действиями. Игровое пространство усложняется (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная).

##### **Социальные чувства и эмоции**

Развивается способность к саморегуляции, появляется возможность управлять своим поведением, чувствами в игровой деятельности. Эмоции становятся «умными» (Д. Б. Эльконин) и начинают выполнять регуляторную функцию и функцию предкогнитивной оценки. Овладевает разными способами экспрессивного выражения своих переживаний и чувств. Проявляет социальные чувства: желание помочь другим, любознательность, доброжелательность, эстетические переживания.

##### **Самооценка**

Самооценка строится на основе достижения успеха в разных видах детской деятельности; часто носит характер самооценки.

##### **Самосознание**

Оценивает себя на основе принятых норм поведения. Лучше оценивает других, чем себя. Начинает интенсивно формироваться «образ я» как система разнообразных знаний

ребенка о себе: об уровне своего интеллекта (умный–глупый), своем здоровье (больной–здоровый), отношении к труду (трудолюбивый–ленивый), отношении к людям (добрый–злой) и т. д.

### **Общение**

Развитие общения происходит в процессе перехода внеситуативно–познавательной формы во внеситуативно–личностную, которая характеризуется тем, что ребенка начинают интересовать не только вопросы, связанные с познанием предметной и природной среды, но и социальной среды: нормы и правила общественного поведения. Общение разворачивается на фоне самостоятельной деятельности ребенка. Взрослый выступает как целостная личность, обладающая знаниями и умениями. Ведущие мотивы общения: потребность в доброжелательном внимании взрослого, сотрудничестве с ним, уважении и стремление к взаимопомощи. Использует все формы общения: вербальную и невербальную, диалог и монолог, умеет выразительно передавать значимую для него информацию. В результате коммуникативной деятельности

- происходит накопление морально-нравственных ценностей;
- осуществляется развитие элементов логического мышления;
- формируется готовность к школьному обучению;
- развивается система мотивов и произвольность поведения.

### **Мотивационная сфера**

Приоритетными становятся познавательные мотивы, мотивы делового сотрудничества. Может выделять наиболее важные для текущего момента потребности и мотивировать необходимость их удовлетворения (устанавливаются первые иерархические отношения мотивов).

### **Гендерная принадлежность**

Формируются представления о своей гендерной идентичности: имеет прочные знания о различиях во внешнем виде, поведении и характере лиц разного пола; может назвать и сравнить личностные качества, присущие мальчикам и девочкам. Стремится в реальной жизни и игровых ситуациях строить свое поведение в соответствии с ожиданиями общества и требованиями, предъявляемыми к лицам мужского и женского пола. Может выбирать героев литературных произведений для подражания в социально-ролевом поведении.

### **Психо– моторное развитие**

Психомоторное развитие характеризуется увеличением показателей всех характеристик физического развития и физических качеств (силовых, скоростных, ловкости, точности и координированности движений). Наблюдаются различия в физических возможностях мальчиков и девочек: у мальчиков выше достижения в силовых упражнениях, у девочек – в упражнениях на гибкость и пластичность движений. Может выполнять более сложные виды основных движений. Овладевает спортивными играми, летними и зимними видами спорта. Стремится к импровизации и придумыванию новых движений. Развитие моторики рук создает возможность для таких видов деятельности, как вышивание, плетение, оригами, создание композиций из различных материалов.

### **Круг чтения**

Круг чтения расширяется произведениями героического характера, о путешествиях, явлениях природы, родном городе, селе, стране. Знакомится с произведениями мировой культуры, отечественными и зарубежными писателями, поэтами, иллюстраторами. Начинает интересоваться историями духовно- нравственного содержания. Учитя оценивать поступки героев, придумывать дальнейшее развитие сюжета, пытается подбирать рифмы, сочинять истории и сказки. Любит разыгрывать литературные сюжеты, участвовать в театральных постановках по мотивам литературных произведений.

### **Художественно– эстетическая деятельность**

В изобразительной деятельности может изобразить целостную сюжетную композицию по заранее задуманному плану, составить новые цветовые сочетания, овладевает различными изобразительными техниками: работа пастелью, акварелью, сангиной, по мокрой поверхности и т. д. Овладевает элементами декоративной росписи. В лепке использует технику создания образа из целого куска, из различных материалов: пластилина, глины, теста, умеет соединять детали способом примазывания, с помощью соединительных материалов, наклеив. В процессе аппликации вырезает ножницами элементы образа сложной конфигурации, из которых создает сюжетные и декоративные композиции. В конструктивной деятельности овладевает созданием построек по чертежам и схемам; сооружает сложные архитектурные постройки сказочного и реалистического содержания. Осваивает все виды музыкальной деятельности: развиваются исполнительские навыки хорового пения, совместного музицирования, игры на музыкальных инструментах, расширяется репертуар музыкально-ритмических движений, осуществляется знакомство с различными музыкальными жанрами, композиторами. В процессе слушания умеет различать характер музыки, ее эмоциональную окраску, давать оценку исполнению на разных музыкальных инструментах. Начинают формироваться эстетические оценки и суждения.

### **Самообслуживание**

Овладевает этикой поведения во время еды. Умеет сочетать элементы одежды в соответствии с требованиями красоты, удобства и культурных и национальных традиций. Знает место нахождения предметов, игрушек и умеет содержать их в чистоте и порядке. Формируется привычка быть опрятным и заботиться о своем здоровье.

### **Центральные новообразования**

В дошкольном периоде развития формируются следующие новые качества психики ребенка: воображение, целостное мифологическое мировоззрение, первичные этические нормы и эталоны, произвольность регуляции поведения и познавательных процессов в игровой деятельности, соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений. На этой основе развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит смена социальной ситуации развития: «От познания мира предметов» в раннем детстве к познанию «мира людей и общественных отношений».

### **Особенности детей старшей группы № 7 МДОУ «Д/с № 40 компенсирующего вида»**

Старшую группу № 7 (НОДА) посещают 14 детей (5 мальчиков и 9 девочек).

Дети в группу поступают через МСК и ПМПК. Старшую группу № 7 посещают дети с ограниченными возможностями здоровья. Количественный состав группы 14 человек (5 мальчиков и 9 девочек). Разница в возрасте между детьми группы - от двух недель до года и трех месяцев.

Группу посещают дети со второй и третьей группой здоровья: III группа здоровья - 9 человек; II группа здоровья - 5 человек. У всех детей группы есть сопутствующие заболевания: дисплазия ТБС 2 человека, продольное плоскостопие 9 человек, МСД 2 человека, отопический дерматит 2 человека, х-образные голени 2 человека, фибрилльные судороги в анамнезе 1 человек, плосковальгусные стопы 1 человек, деформация нижних конечностей 2 человека.

Все дети имеют речевые нарушения различной степени тяжести. У детей старшей группы №7 следующие нарушения речи:

1. Согласно психолого-педагогической классификации:
  - ФФН - 3 ребёнка,
  - ОНР – 4 ребёнка
2. Согласно клинико-педагогической характеристики:
  - Дислалия – 8 детей
  - Дизартрия – 2 ребёнка



- Моторная алалия – 3 ребенка
- Неясный генез – 1 ребенок

**Сведения о речевых нарушениях и сопутствующих заболеваниях воспитанников средней группы № 7**

Фамилия, имя ребенка	Речевое заключение	Заболевания
1. Кирилл Б.	ОНР Шуровня неясного генеза (2 года)	Дисплазия ТБС, продольное плоскостопие
2. Иван С.	ФФН с дислалией	Продольное плоскостопие
3. Варвара Р.	Дислалия	МСД
4. Милана К.	Сложная дислалия	Инфекция мочевыводящих путей, продольное плоскостопие
5. Ева В.	Дислалия	Отопический дерматит, х-образные голени, продольное плоскостопие
6. Милена М.	ФФН с дислалией	Продольное плоскостопие
7. Александр С.	Сложная дислалия	х-образные голени, продольное плоскостопие
8. Мария Х.	ОНРШуровня с дизартрией	
9. Александр З.		Продольное плоскостопие
10. Анастасия А.	ОНР Шуровня (3 года)	Фибрилльные судороги в анамнезе
11. Вероника В.	Дислалия	Плосковальгусные стопы, гемангиома в области живота
12. Вера В.	Дизартрия	Дисплазия ТБС, врожденная деформация голени
13. Богдан Б.	ОНРШуровня с моторной алалией. ЗПР ? (3 года)	
14. Мария Г.	ОНР Шуровня с моторной алалией. ЗПР ?	

У многих детей группы имеются различные двигательные нарушения: нарушения равновесия, координации движений, почти у всех недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений.

Им свойственна раздражительность, повышенная возбудимость, двигательная расторможенность. Дети эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Нередко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. У некоторых, напротив, наблюдаются заторможенность и вялость. Дети данной категории быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Как правило, у них отмечаются неустойчивость внимания и памяти, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля собственной деятельности, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

## **Особенности социокультурной ситуации развития воспитанников и специфические условия реализации Программы**

Набор детей в детский сад № 40 осуществляется без учета территориального принципа. Это обусловлено специфической направленностью деятельности МДОУ «Д/с № 40». Семьи воспитанников нашей группы проживают в разных районах города и пригородной зоны. Данный фактор отрицательно влияет на организацию взаимодействия с родителями, поскольку родители часто не могут присутствовать на групповых мероприятиях, организуемых в дневное время. Удаленность проживания также может отрицательно влиять на посещаемость воспитанниками МДОУ, особенно, в период неблагоприятных климатических условий: морозов и др. Программой предусмотрены дистанционные формы взаимодействия с воспитанниками, позволяющие каждому ребенку освоить Программу в полном объеме.

Контингент родителей воспитанников - разный. Высшее образование имеют 75% родителей, 25% родителей имеют среднее – специальное образование. Дети воспитываются в полных семьях. Три семьи группы имеют статус многодетной семьи, в шести семьях воспитываются двое детей, в пяти семьях один ребенок.

### **Социальный паспорт семей воспитанников средней группы № 7**

Статус семьи					Образование родителей		Условия проживания		Семьи социального риска
Полная	Родители в разводе	Многодетные	Опекаемые семьи	Количество детей в семьях	Высшее	Среднее	Отдельная квартира	Благоустроенное общежитие	
14	-	3	-	один ребенок -5 два ребенка- 6 три ребенка- 3	21	7	14		-

### **Вариативная часть программы**

В вариативной части Программы представлена образовательная деятельность, направленная на коррекцию тех или иных нарушений развития. Программой предусмотрены следующие направления коррекционной деятельности:

- Коррекция речевых нарушений (по заданиям учителя –логопеда группы)
- Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы. Организованная образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию детей с педагогом – психологом ОУ и по рекомендациям педагога – психолога ОУ.

### **1.5 Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Соблюдает правила элементарной вежливости.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Может участвовать в беседе, высказывать своё мнение.

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

Объясняет правила игры сверстникам.

Игровая деятельность разнообразна, сюжеты соответствуют возрасту, может организовать свою игру и поддержать чужую. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.

В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я. Семья. Детский сад. Родная страна**

Знает и называет своё имя, фамилию, имена и отчества родителей.

Знают, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своём родном городе, назвать улицу, на которой живёт.

Знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– Столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представления о Российской Армии, о годах войны, о Дне Победы.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;

Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны;

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

Ребенок интересуется природным миром республики, района.

Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребенок имеет представления:

- Об истории своей семьи, ее родословной;
- Об истории образования родного города;
- О природных богатствах Республики Коми;
- О природно-климатических условиях Республики Коми (тундра, тайга), о животном и растительном мире;
- О том, что в республике живут люди разных национальностей;
- О том, что жители Коми внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- О промыслах и ремеслах республики

Ребенок знает:

- Фамилии коми писателей и названия их произведений;
- Ребенок знает, что республика Коми – часть России, Сыктывкар- главный город Республики Коми.

- Ребенок относит себя к определенному этносу, имеет некоторые представления об особенностях этого этноса;

- Испытывает чувство общности со сверстниками группы, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни

#### **Формирование основ безопасности.**

***Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности***

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт оказания медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

***Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Общественно-полезный труд в природе. Уважение к труду взрослых***

Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу.

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.

Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

##### ***Первичные представления об объектах окружающего мира.***

##### ***Сенсорное развитие Проектная деятельность. Дидактические игры.***

Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения.

Проявляет устойчивый интерес к различным видам деятельности, в том числе к исследовательской деятельности, экспериментированию.

Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Использует разные способы обследования предметов, используя знакомые и новые способы, включая простейшие опыты, применяя все органы чувств.

Способен устанавливать простейшие причинно-следственные связи между предметами и явлениями, делать обобщения.

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины;

Ребенок интересуется природным миром республики, района.

#### **Формирование целостной картины мира.**

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города, страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### **Конструктивная деятельность.**

Способен конструировать по собственному замыслу.

Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

**Формирование элементарных математических представлений.**

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

Определяет части суток.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Имеет достаточный богатый словарный запас.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### **Художественная литература.**

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству.**

Эмоционально тонко чувствует переживания персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.

Ребенок проявляет интерес к событиям настоящего родной страны.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу; с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины.

Ребенок интересуется природным миром республики, района.

##### **Рисование.**

Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.  
Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.  
Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

#### **Лепка.**

Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Аппликация.**

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).

Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыкальная деятельность**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Антропометрические показатели в норме.

Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.



Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

## **2. Содержание образовательной деятельности.**

### **2.1 Описание модели организации образовательной деятельности.**

В условиях коррекционного учреждения применяется **интегративная модель организации образовательного процесса**, где используются положительные стороны комплексно-тематической, предметно-средовой и учебной моделей.

#### **Комплексно-тематическая модель**

Вся содержательная часть представлена по тематическим блокам, сгруппированным по пяти образовательным областям.

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно – эстетическое развитие;
5. Физическое развитие;

Образовательная деятельность в старшей группе № 7 строится на основе тематического принципа. Подобный системный подход к организации воспитания и развития детей дошкольного возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья, является наиболее эффективным и обусловлен потребностями и возможностями контингента воспитанников, а также спецификой образовательных услуг, оказываемых педагогами МДОУ. Основные задачи Программы решаются комплексно во всех используемых видах деятельности. В успешной реализации этих задач ведущее значение имеет создание единого коррекционно – развивающего пространства. В разделе 3, пункте 5 представлен алгоритм календарно-тематического планирования, используемый воспитателями при планировании работы на каждую неделю. ( Приложение №1 – Календарный план образовательной работы с детьми старшей группы № 7 на 2017 -2018 учебный год) Данный алгоритм позволяет организовать взаимодействие всех педагогов детского сада и обеспечивает интеграцию образовательных областей на уровне организации образовательной деятельности.

#### **Предметно-средовая модель**

Организация предметно-развивающего пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков еженедельно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе организованы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (картинок, альбомов, иллюстраций детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за изменениями в природе и погоде));
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

#### **Учебная модель**

Используется в коррекционной деятельности речевых нарушений и оправдана спецификой используемых методов и приёмов.

**Построение образовательного процесса осуществляется с учётом следующих положений:**

1. Начало учебного года – 01 сентября
2. Окончание учебного года – последняя неделя мая
3. Продолжительность учебного года -36 недель
4. Продолжительность каникул: последняя неделя декабря – первая декада января. В период каникул проводятся занятия эстетически-оздоровительного цикла.
5. Продолжительность летнего периода с 01 июня по 31 августа.
6. Перечень праздников, проводимых для воспитанников:
  - Праздник осени
  - Новый год
  - Международный женский день
7. Сроки проведения педагогической диагностики – в течение учебного года
8. Праздничные дни:  
4 ноября, 1 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта, 1 мая, 9 мая, 12 июня

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования содержание рабочей программы педагогов обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей и охватывает пять образовательных областей:

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Формирование основ безопасности.

#### **Познавательное развитие;**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Формирование элементарных математических представлений.

Ознакомление с миром природы.

#### **Речевое развитие;**

Развитие речи.

Художественная литература.

**Художественно – эстетическое развитие;**

Приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность. Рисование. Декоративное рисование Лепка. Аппликация.

Конструктивно-модельная деятельность.

Музыкально-художественная деятельность. Слушание. Пение. Песенное творчество. Музыкально-ритмические движения. Развитие танцевально-игрового творчества. Игра на детских музыкальных инструментах.

**Физическое развитие;**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Подвижные игры.

## Обязательная часть Программы

### 2.1.1.Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по развитию физических качеств, по накоплению и обогащению двигательного опыта детей, по формированию у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, по овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, по воспитанию культурно-гигиенических навыков.

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Формирование ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков, культуры здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать физические качества (координацию, гибкость, равновесие, крупную и мелкую моторику)</li> <li>- Обогащать двигательный опыт детей, не нанося ущерба организму (овладение основными движениями– ходьба, бег, прыжки, повороты)</li> <li>- Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</li> <li>-Формировать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультурные занятия: в помещении, занятия в бассейне, на улице</li> <li>- Физкультурно–оздоровительная работа в режиме дня (утренняя гимнастика, подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке, физкультминутки в середине статического занятия, гигиенические мероприятия.</li> <li>- Индивидуальная работа по развитию движений, лечебная гимнастика, массаж, самомассаж (стимуляция биологически активных точек), гимнастика после сна, пальчиковая гимнастика, сауна, тематические беседы).</li> <li>- Беседы, чтение познавательной литературы, просмотр видеоматериалов, викторины,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Родительские собрания, -Индивидуальные и групповые консультации,</li> <li>- Памятки для родителей,</li> <li>- Тренинги,</li> <li>- Мастер-классы,</li> <li>- Неделя открытых дверей,</li> <li>- Беседы,</li> <li>- Посещение на дому,</li> <li>- Оформление родительского уголка,</li> <li>- Участие в спортивных досугах, развлечениях, дне</li> </ul>

		конкурсы ит.д. - Активный отдых (физкультурные досуги и развлечения, день здоровья) - Самостоятельная двигательная деятельность (самостоятельные подвижные и спортивные игры, самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования)	здоровья, - Участие в городских соревнованиях
--	--	--	--

**Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие».**

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по формированию элементарных математических представлений, ознакомлению с миром природы, по организации познавательно-исследовательской деятельности детей.

**Содержание образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений**

<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы, деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира; форме, цвете, числе, размере, количестве, части и целом, пространстве и времени, о себе.	<b><i>Количество и счёт</i></b> Совершенствовать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.	- Образовательная деятельность (игровая, трудовая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, чтение); - Организованная образовательная деятельность; экспериментирование,	- Неделя открытых дверей, - Организация открытых показов; - Участие в исследовательской и практической деятельности, - Оформление информационных стендов, - Индивидуальные и фронтальные консультации,

	<p>Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p>	<p>моделирование, исследование</p> <p>- Самостоятельная деятельность детей;</p> <p>- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;</p> <p>- Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП дошкольного образования.</p>	<p>- Проведение тренингов, мастер-классов, обучающих занятий.</p>
--	---	--	---

	<p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p> <p><b>Величина</b></p> <p>Закреплять умения устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p> <p><b>Форма</b></p> <p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p>		
--	---	--	--

	<p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую</p> <p><b>Ориентировка в пространстве</b></p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>		
--	--	--	--



В приложении 2 представлено тематическое планирование организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений.

**Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с миром природы**

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.</p> <p>Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.</p> <p>Формирование элементарных экологических представлений.</p> <p>Формирование понимания того, что человек — часть природы.</p> <p>Воспитание умения правильно вести себя природе, любви</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).</p> <p>Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежедневные наблюдения за изменениями в неживой природе .</li> <li>- Ежедневные наблюдения за погодой.</li> <li>- Повторение в группе увиденного на прогулке с помощью карточек.</li> <li>- Словесное описание погоды педагогом, детьми.</li> <li>- Проведение работы с календарём природы.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>-Загадывание и отгадывание загадок.</li> <li>- Использование народных примет, пословиц, поговорок.</li> <li>- Организация целевых экскурсий.</li> <li>- Наблюдение за животным и растительным миром.</li> <li>-Сбор семян цветущих растений.</li> <li>- Организация подкормки птиц на кормушке.</li> <li>- Рассматривание репродукций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в реализации проектов.</li> <li>- Изготовление совместных поделок из природного материала.</li> <li>- Участие в акции «Подари дереву жизнь».</li> <li>- Сбор природного материала, оформление гербариев.</li> <li>- Посещение краеведческого музея.</li> <li>- Совместные походы на природу.</li> <li>- Оформление фотовыставок.</li> <li>- Оформление папок-передвижек.</li> <li>- Участие в досугах, КВН.</li> </ul>

<p>к природе, желания беречь ее. Развитие наблюдательности, любознательности.</p>	<p>произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. <b>Сезонные наблюдения</b> <b>Осень.</b> Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). <b>Зима.</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. <b>Весна.</b> Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). <b>Лето.</b> Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и</p>	<p>картин из серии «Дикие и домашние животные» и др - Рассматривание репродукций пейзажей, натюрмортов. - Проведение игр-экспериментов. - Организация поисковой деятельности на участке во время прогулки. - Беседы. - Игры: дидактические, настольно-печатные, с правилами, драматизации. - Коллекционирование. - Решение проблемных ситуаций. - Реализация проектов. - Просмотр видео материалов о животном и растительном мире. - Занятийная деятельность: художественное творчество. - Использование релаксационных и коррекционных упражнений экологического содержания для снятия негативных проявлений у детей. - Досуги, КВН. - Слушание музыки «Звуки природы» - Посадка семян, луковиц и наблюдение за всходами, ростом.</p>	
---	--	--	--

	растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).	- Оформление альбомов о временах года: подбор картинок, фотографий, детских рисунков и рассказов.	
--	--	---	--

### Содержание психолого-педагогической работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
Формирование любознательности, самостоятельности, общительности и успешности у детей; умения ориентироваться в окружающей обстановке; способности принять собственное решение, опираясь на свои знания и умения.	<b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). <b>Сенсорное развитие.</b>	Наблюдение, прогулка, экскурсия, игры (с правилами, сюжетно-ролевые, развивающие, интеллектуальные), беседа, чтение, обсуждение, экспериментирование, моделирование, проект, исследование, обследование, опыт, энциклопедический материал, коллекционирование, кружок, творческая группа, презентация, мини-музей, увлечения, лаборатория, мастерская, выставка, досуг, поход, встреча с интересными людьми (экологи,	- Подбор литературы, - Пополнение картотеки, мини-библиотека (энциклопедические и познавательные издания, схемы, плакаты), - Анкетирование, - Консультация, - Круглый стол, - Досуг, - Участие в конкурсах, выставках, проектной деятельности, - Походы, путешествия, коллекционирование, семейные увлечения, обмен опытом, - Неделя открытых дверей, - Пополнение развивающей среды.

	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p> <p>Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><b>Проектная деятельность.</b> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность</p>	<p>путешественники, геологи, дизайнеры).</p>	
--	---	--	--

	<p>— это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>		
--	---	--	--

Содержание педагогической работы по приобщению детей к социокультурным ценностям.

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.</p> <p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формирование элементарных представлений о планете Земля, как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ежедневные наблюдения за окружающим миром.</li> <li>- Беседы об увиденном, услышанном, из личного опыта.</li> <li>- Чтение художественной литературы, энциклопедий, познавательной литературы.</li> <li>- Загадывание и отгадывание загадок.</li> <li>- Использование народных примет, пословиц, поговорок.</li> <li>- Организация целевых экскурсий.</li> <li>- Рассматривание репродукций картин из серии «Профессии» и др</li> <li>- Рассматривание репродукций пейзажей, натюрмортов.</li> <li>- Проведение игр-экспериментов.</li> <li>- Игры: дидактические, настольно-печатные, с правилами, драматизации.</li> <li>- Коллекционирование.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Реализация проектов.</li> <li>- Просмотр видео материалов на разные темы</li> <li>- Использование релаксационных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение.</li> <li>- Культурная языковая среда.</li> <li>- Художественная познавательная, литература дома.</li> <li>- Изобразительное искусство, музыка, театр дома.</li> <li>- Занятийная деятельность по другим разделам программы.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Досуги, развлечения.</li> <li>- Проекты.</li> <li>- Взаимодействия в рамках клуба любителей чтения «Читайка».</li> <li>- Кружки театральные.</li> <li>- Конкурсы чтецов.</li> <li>- Встречи.</li> <li>- Посещение театров, кинотеатров, театрализованных</li> </ul>

	<p>учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p>	<p>и коррекционных упражнений содержания для снятия негативных проявлений у детей. - Досуги, КВН. - Слушание музыки - Посадка семян, луковиц и наблюдение за всходами, ростом. - Оформление альбомов и коллажей: подбор картинок, фотографий, детских рисунков и рассказов.</p>	<p>представлений, сказок. - Просмотр мультипликационных фильмов, выставок детской литературы, выставок детских рисунков к прочитанным произведениям.</p>
--	--	---	--

### 2.1.3. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речевое развитие».

Содержание данной образовательной области в обязательной части Программы включает образовательную деятельность по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой, по развитию всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах детской деятельности. Коррекционная составляющая данной образовательной области представлена в части, формируемой участниками образовательных отношений.

### Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи детей

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами</p>	<p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p>	<p>- Дидактические речевые и словесные игры; упражнения - Сожетно– ролевые игры - Чтение художественной литературы - Рассказ и пересказ</p>	<p>- Общение. - Культурная языковая среда. - Художественная литература дома. - Изобразительное</p>

<p>взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>	<p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. <b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. <b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал —</p>	<p>литературного произведения. - Рассказ из личного опыта. - Обсуждение литературного произведения. - Инсценирование литературного произведения. - Театрализованная игра. - Игра на основе литературного произведения. - Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. - Сочинение по мотивам прочитанного. - Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.</p>	<p>искусство, музыка, театр дома. - Занятийная деятельность по другим разделам программы. - Экскурсии. - Досуги, развлечения. - Проекты. - Взаимодействия в рамках клуба любителей чтения «Читайка». - Кружки театральные. - Конкурсы чтецов. - Встречи. - Посещение театров, кинотеатров, театрализованных представлений, сказок. - Просмотр мультимедийных фильмов, выставок детской литературы, выставок детских рисунков к прочитанным произведениям.</p>
--	--	--	---



	<p>выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи.</p> <p>Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержания сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>		
--	---	--	--

Перспективный план по развитию речи смотреть в приложении № 3

**Содержание образовательной деятельности по воспитанию любви и интереса к художественному слову, знакомству детей с художественной литературой**

<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы работы, деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение литературного произведения.</li> <li>- Рассказ литературного произведения.</li> <li>- Беседа по содержанию прочитанного произведения.</li> <li>- Обсуждение литературного произведения.</li> <li>- Инсценирование литературного произведения.</li> <li>- Театрализованная игра.</li> <li>- Игра на основе литературного произведения.</li> <li>- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.</li> <li>- Сочинение по мотивам прочитанного.</li> <li>- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общение.</li> <li>- Культурная языковая среда.</li> <li>- Художественная литература дома.</li> <li>- Изобразительное искусство, музыка, театр дома.</li> <li>- Занятийная деятельность по другим разделам программы.</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Досуги, развлечения.</li> <li>- Проекты.</li> <li>- Взаимодействия в рамках клуба любителей чтения «Читайка».</li> <li>- Кружки театральные.</li> <li>- Конкурсы чтецов.</li> <li>- Встречи.</li> <li>- Посещение театров, кинотеатров, театрализованных представлений, сказок.</li> <li>- Просмотр мультимедийных фильмов, выставок детской литературы,</li> </ul>

	<p>произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Знакомить детей с произведениями Коми писателей и поэтов, коми народными сказками, героями эпосов Республики Коми.</p>		<p>выставок детских рисунков к прочитанным произведениям.</p>
--	---	--	---

#### 2.1.4. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание данной образовательной области включает образовательную деятельность по музыкальному развитию детей, по развитию творческих способностей детей, по развитию конструктивно-модельной деятельности. Освоение данной образовательной области направлено на развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию детей 5-6 лет

Цель	Формы работы, деятельность / Задачи	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Развитие у детей старшего дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.</p>	<p>Основная форма деятельности – организованная образовательная деятельность (занятие)</p> <p><u>Задачи по музыкальному воспитанию детей шестого года жизни.</u></p> <p><i>Слушание музыки</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня)</li> <li>2. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)</li> <li>3. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах большой сексты и септимы.</li> <li>4. Высказываться о характере прослушанных произведений.</li> </ol> <p><i>Пение</i></p>	<p>- Праздники и развлечения;</p> <p>- Организация совместной театрализованной деятельности (спектакли, кукольный театр);</p> <p>- Приготовление атрибутов для музыкальных игр, театра;</p> <p>- Посещение спектаклей, концертов (в том числе, детской музыкальной школы № 2, г. Ухты);</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно громко и тихо.</li> <li>2. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</li> <li>3. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</li> <li>4. Создавать фон любимых песен, тем самым</li> </ol> <p><i>Песенное творчество</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы «как тебя зовут?» и т.д.</li> </ol> <p><i>Музыкально – ритмические движения</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально – образное содержание, свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренно к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</li> <li>2. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (приставной шаг с приседанием вперед; приседание с выставлением ноги вперед)</li> <li>3. Формировать танцевальное творчество</li> <li>4. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить импровизировать образы сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.</li> </ol> <p><i>Музыкально – игровое и танцевальное творчество</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Способствовать развитию эмоционально – образного исполнения музыкально – игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк, гордый петушок, хлопотливая курица)</li> <li>2. Обучать инсценированию песен и музыкальных игр.</li> </ol>	<p>- Участие в проектной деятельности;</p> <p>- Организация открытых показов.</p>
--	--	---

	<p><i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить аккомпанировать на детских музыкальных инструментах, индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</li> <li>2. Формировать навыки исполнения мелодий на металлофоне (на одном звуке).</li> </ol>	
--	---	--

**Содержание образовательной деятельности по изобразительной деятельности, лепке, аппликации у детей  
5-6 летнего возраста**

<b>Цель</b>	<b>Формы работы, деятельность / Задачи</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<p>Развитие художественно-творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья посредством использования нетрадиционных художественных техник и приёмов, формирование и развитие практических умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой деятельности; развитие интереса к различным видам искусства; знакомство с миром прекрасного; воспитание художественно-эстетического</p>	<p>Основная форма деятельности – организованная образовательная деятельность (занятие)</p> <p align="center"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b> <b><u>Старшая группа (5-6 лет)</u></b></p> <p>Дальнейшее совершенствование изобразительных навыков, умения передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.</p> <p>Формирование умения передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движения фигур и объектов.</p> <p>Совершенствование композиционных умений.</p> <p>Формирование умения использовать разные способы и техники рисования изобразительными материалами (гуашью, акварелью, восковыми мелками, цветными карандашами, асфальтовыми мелками).</p> <p>Закрепление умения работать всем ворсом и кончиком кисточки; цветными и простым карандашом с разной силой нажима. Продолжать формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.</p> <p>Закрепить знания о дымковской и филимоновской игрушке и их росписи. Познакомить с элементами городецкой, хохломской росписи и</p>	<p>- Организация выставок и конкурсов творческих работ;</p> <p>- Приготовление атрибутов для игр;</p> <p>- Посещение художественной школы;</p> <p>- Участие в проектной деятельности;</p> <p>- Организация открытых показов.</p>

<p>вкуса.</p>	<p>узорами Полхов–Майдана, Коми орнаментом. Помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить использовать полученные знания в творческих работах.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b><u>Старшая группа (5-6 лет)</u></b></p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из различных материалов. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности; пропорции частей.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы конструктивным, скульптурным, модульным, рельефным способом, приёмам лепки из конусов, используя различные материалы (природный, бросовый) для передачи выразительности образа.</p> <p>Формировать представление об особенностях декоративной лепки. Учить лепить людей, животных птиц по типу народных игрушек.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>АПЛИКАЦИЯ</u></b> <b><u>Старшая группа (5-6 лет)</u></b></p> <p>Совершенствовать навык работы с ножницами. Учить вырезать по контуру, способом «гармошка», симметричные изображения. Учить использовать в работе приём «обрывания». Учить создавать из фигур изображение предметов, декоративные и сюжетные композиции. Формировать навыки коллективной работы.</p>	
---------------	---	--

**Содержание образовательной деятельности по развитию конструктивно-модельной деятельности**

Цель	Задачи	Формы работы, деятельность	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<p>- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. - Развивать представления детей об архитектуре.</p>	<p><u>Формы организации обучения конструированию</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по модели</li> <li>• Конструирование по</li> </ul>	<p>- Организация выставок творческих работ; - Приготовление атрибутов для игр;</p>

	<p>- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма.</p> <p>- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи.</p> <p>- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.</p> <p>- Учить создавать сюжетные композиции.</p> <p>- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение.</p> <p>-Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу,</p> <p>-Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка),</p> <p>-Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p>	<p>замыслу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование по условиям</li> <li>• Конструирование по теме</li> <li>• Конструирование по образцу</li> <li>• Каркасное конструирование</li> <li>• Конструирование по чертежам и схемам</li> </ul> <p><u>Деятельность:</u>  Сюжетно – ролевая игра;  Игры с конструкторами;  Свободная игровая деятельность;  Моделирование и экспериментирование.</p>	<p>- Посещение тематических выставок;</p> <p>- Экскурсии по городу;</p> <p>- Фотовыставки по теме.</p>
--	---	--	--

### **2.1.5. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется по нескольким направлениям: в повседневной жизни, в процессе специальных игр и упражнений, в процессе игровой деятельности, в процессе трудового воспитания и в различных видах деятельности. Коррекционная составляющая данной образовательной области представлена в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Цели:**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### **Задачи:**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.)

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности

#### **Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание**

**Цели:** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

##### **Задачи:**

##### **Образ Я.**



Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

### **Семья.**

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### **Детский сад.**

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).

Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Цели:**

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Задачи:**

**Культурно-гигиенические навыки.**

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.**

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.

Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.

Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.

Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.

Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Цели:**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Задачи:**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, насанках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).

Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**

Вариативная часть рабочей программы педагогов имеет коррекционную направленность.

В вариативной части рабочей программы педагогов представлена образовательная деятельность, направленная на коррекцию тех или иных нарушений развития. Программой предусмотрены следующие направления коррекционной деятельности:

- Коррекция речевых нарушений
- Коррекция моторных нарушений
- Коррекция нарушений психоэмоциональной и познавательной сферы.

Основной формой образовательной деятельности по коррекции речевых нарушений являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы.

Организация коррекционной работы осуществляется педагогами посредством создания образовательных ситуаций, применения культурных практик, использования занятийной деятельности. При этом учитываются структура дефекта, степень тяжести речевых нарушений каждого воспитанника группы, потенциальные возможности ребёнка.

Воспитатели осуществляют коррекцию речевых нарушений на основе рекомендаций учителя – логопеда группы в форме групповой, подгрупповой и индивидуальной коррекционной работы.

<b>Направления коррекционной деятельности, формы организации</b>	<b>Виды деятельности</b>
Коррекционно - педагогическая работа по заданию учителя- логопеда группы. Коррекционный час Время проведения: понедельник, вторник и пятница, с 17.05 до 17.30 Форма организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная	- Словесно - дидактические игры и упражнения - Игры на развитие фонематического слуха. - Игры и упражнения на развитие психических процессов - Артикуляционные упражнения - Чтение, рассказ, пересказ литературного произведения. - Беседа по содержанию прочитанного произведения. - Инсценирование литературного произведения. - Игры – драматизации и др.
Коррекция моторных нарушений посредством:  - Пальчиковые игры и игры на развитие общей моторики, проводятся ежедневно.	Игры на развитие моторики в соответствии с тематическим планом.
Развитию социально – коммуникативных навыков	Организованная образовательная деятельность по развитию социально – коммуникативных навыков

Коррекционно - педагогическая работа с детьми (по заданию психолога) Коррекция психоэмоциональной и социально - коммуникативной сферы Проводится 1 раз в неделю со всей группой	Игры, упражнения, ситуационные беседы, направленные на приобщение детей к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральных), интеллектуальное развитие;
---	--

### 3 Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок и режим дня старшей группы № 7 МДОУ «Детский сад № 40 компенсирующего вида»:

Приём и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа дежурство	7.00-8.00
Лечебно – оздоровительная работа: ЛФК, массаж и другие процедуры по назначению врача	08.00-12.25
Утренняя гимнастика	08.05-08.10
Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика.	08.10-08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.45
Игры, подготовка к ООД	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.30-12.05
Возвращение с прогулки	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-14.55
Лечебно – оздоровительная работа (ЛФК, массаж)	15.00-18.00
Подъём, гимнастика после сна	15.00-15.08
Полдник	15.05-15.15
Подготовка к организованной образовательной деятельности, ООД	15.20-15.45
Игры, самостоятельная деятельность	15.45-16.20
Чтение художественной литературы	16.20-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.05
Коррекционная работа с детьми	17.05-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	17.30-19.00

#### 3.2. Циклограмма образовательной деятельности

##### Объём образовательной нагрузки на воспитанников, том числе в рамках реализации организованной образовательной деятельности

Образовательная деятельность в МДОУ «Д/с № 40» осуществляется в течение всего времени пребывания детей в учреждении.

Организованная образовательная деятельность осуществляется в соответствии с учебным планом, разрабатываемым на каждый учебный год с учётом требований СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", на основе конструктора организованной образовательной деятельности (таблица представлена ниже).

**Конструктор организованной образовательной деятельности для детей старшей группы**

Максимальная продолжительность непрерывной ООД, в минутах.	<b>25</b>
Максимальный объём ООД в день, в мин. <b>1-я половина дня</b>	<b>45</b>
Максимальный объём ООД в день, в мин. <b>2-я половина дня</b>	<b>25</b>
Максимальное количество ООД в неделю	15 (10 – обязательная часть + 5 – часть, формируемая участниками обр. отношений)
Минимальные перерывы между ООД	<b>10 минут</b>
Проведение физкультминуток	Проводится в середине ООД статического характера, между ООД

**Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов**

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей**

Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

**ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	09.00–09.25	Коррекция речевых нарушений	группа
	10.10–10.30	Рисование (ХЭР)	группа
	15.20- 15.45	Плавание (физическое развитие)	бассейн
<b>ВТОРНИК</b>	09.00–09.20	Коррекция речевых нарушений	группа
	10.10- 10.35	Физическое развитие	спортивный зал
	15.20-15.45	Музыка (ХЭР)	музыкальный зал
<b>СРЕДА</b>	09.00–09.15	Рисование (ХЭР)	группа
	09.35-09.50	Социально-коммуникативное развитие (психолог)	группа
	10.55- 11.10	Плавание (физическое развитие)	бассейн
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	09.00–09.15	ФЭМП (познавательное развитие)	группа
	10.10 - 10.25	Аппликация/Лепка (ХЭР)	группа
	11.30- 11.45	Физическое развитие	улица
<b>ПЯТНИЦА</b>	09.00–09.15	Коррекция речевых нарушений	группа
	09.35-09.50	Речевое развитие / Конструирование	группа
	10.20 -10.35	Музыка (ХЭР)	музыкальный зал

### 3.3 Модель двигательного режима старшей группы № 7

№	Виды занятий	Длительность	Особенности организации
<b>I. Физкультурно- оздоровительные занятия</b>			
1.1.	Утренняя гимнастика	8-10 мин	Ежедневно в физкультурном зале по расписанию. Летом- на открытом воздухе.
1.2.	Двигательная разминка	5-7 мин	Ежедневно во время перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз)
1.3.	Физкультминутки	2 -3 мин	Ежедневно на занятиях, в зависимости от их вида и содержания.
1.4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	30-35 мин	Ежедневно, с учётом уровня двигательной активности детей.
1.5.	Индивидуальная работа по развитию движений.	10-15 мин	Во II половине дня (по плану)
1.6.	Прогулки, походы, экскурсии (пешие, тематические- в лес, парк)	30-45 мин	2-3 раза в месяц, во время, отведенное для физкультурного занятия
1.7.	Гимнастика после дневного сна, в сочетании с контрастными воздушными ваннами	7-10 мин	Ежедневно
1.8.	Сауна с контрастным обливанием тела и последующими играми в бассейне	25мин	1 раз в неделю, подгруппами 4-6 чел – по расписанию
1.9.	ЛФК в сочетании с массажем стоп и сухим бассейном (корректирующая, дыхательная, суставная)	25 мин	По расписанию курсом в течение 1 мес. 2 раза в год (по назначению врача)
1.10.	Упражнения с тренажерами на спортивных комплексах.	15-20	1 раз в неделю подгруппами (или индивидуально) в спортивном зале
<b>II. Организованная образовательная деятельность</b>			
2.1.	По физической культуре	25 мин	3 раза в неделю: вторник



			(улица) среда, пятница
2.2.	По плаванию	25 мин	2 раза в неделю: понедельник, вторник
<b>III. Самостоятельные занятия</b>			
3.1.	Самостоятельная двигательная деятельность	Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, характера занятий	Ежедневно под руководство воспитателя в помещении и на открытом воздухе
<b>IV. Физкультурно- массовые занятия</b>			
4.1.	Каникулы	½- 3 месяца	2 раза в год: январь, июль август
4.2.	Физкультурно- спортивный праздник и развлечения	30 – 45 мин	2 раза в год
<b>V. Совместная физкультурно- оздоровительная работа МДОУ и семьи</b>			
5.1.	Домашние задания		Определяются инструктором по физкультуре
5.2.	Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях МДОУ.		Открытые занятия, праздники, походы и т.д.

### 3.4. Особенности традиционных событий, мероприятий, праздников

Важной частью системы организации жизни детей и взрослых в детском саду является культурно - досуговая деятельность. В течение учебного года традиционно в нашем МДОУ и группе проводится целый ряд мероприятий, направленных на интеллектуальное, физическое, социальное развитие участников образовательных отношений, их активный отдых. В таблице ниже представлен перечень мероприятий подобного рода.

Мероприятия	Участники	Сроки проведения
Тематический день «Земля моя Коми»	Педагоги, дети и родители воспитанников всех групп	22 августа
Тематический день «День дошкольного работника»	Педагоги, дети и родители воспитанников всех групп	27 сентября
Досуг «Цветок желаний»	Дети группы № 7	октябрь
Тематический день «День матери»	Педагоги, дети и родители воспитанников всех групп	ноябрь
Досуг «Веселые старты»	Группа № 7	январь
«Прощание с ёлочкой» - музыкально-спортивное развлечение	Педагоги и воспитанники старших и средних групп	январь
«Широкая масленица» - тематическое развлечение	Педагоги и воспитанники средних, старших и	февраль – март (в соответствии с

	подготовительных к школе групп	календарём)
Тематический день «День здоровья»	Педагоги, дети и родители воспитанников всех групп	7 апреля
Досуг «Труд кормит, а лень портит»	Педагоги и воспитанники группы № 7	Последняя неделя апреля
Тематический день «День победы»	Педагоги, дети и родители воспитанников всех групп	1-ая неделя мая
Деятельность клуба любителей чтения «Читайка»	Педагоги и воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп, родители воспитанников	В течение учебного года
Реализация проектов коррекционной направленности «Мир вокруг», «Живые картинки»	Педагоги и воспитанники средних, старших и подготовительных к школе групп, родители воспитанников	В течение учебного года

### 3.5 Образец календарно-тематического планирования образовательной деятельности на неделю.

Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	Образовательные области	Содержание работы	дата	участники
Коррекционная работа (К/р)	Речевое развитие  Социально-коммуникативное развитие	См. тетрадь взаимодействия с логопедом.  Игры по рекомендации психолога, направленные на коррекцию поведенческих расстройств, на развитие самоконтроля, психических процессов. (Название, цель)		
Индивидуальная работа (И/р)	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	ФЭМП (Название игры или игрового упражнения, цель)  По заданию муз.руководителя (См. тетрадь взаимодействия)  По заданию воспитателя дополнительного образования(См. тетрадь взаимодействия)  По конструктивно-модельной деятельности.  По заданию инструктора по физической культуре (См. тетрадь взаимодействия)		

Беседа (Б.)	Познавательное развитие	По лексической теме. Цель.		
	Социально-коммуникативное развитие	О правилах безопасного поведения в быту, социуме, природе. (Тема, цель)		
		На усвоение норм и ценностей, принятых в обществе. (Тема, цель)		
Чтение(Ч.)	Речевое развитие	Указать название художественного произведения, автора, цель.		
		Заучивание наизусть (автор, название)		
		Драматизация (название, цель)		
		Рассказов, стихотворений по ППБ, ПДД . (автор, название, цель)		
	Социально-коммуникативное	Произведений по нравственному воспитанию. (автор, название, цель)		
Наблюдение(Н.)	Познавательное развитие	- За растительным миром.		
		- За животным миром		
		- За явлениями в неживой природе		
		- За ближайшим окружением. (тема, цель)		
	Социально-коммуникативное	Экскурсия. (тема, цель)		
Игра (И.)	Речевое развитие	Словесно-дидактические игры Пальчиковая игра (тема, цель)		
		Сюжетно –ролевая (тема, цель)		
		Настольно –печатная ( название, цель)		
	Социально-коммуникативное	Подвижные игры, эстафеты (название, цель)		
	Познавательное развитие	Музыкально-дидактическая (1 игра на 2 недели)		
	Физическое развитие	( название, цель)		
		Конструктивно-строительная ( название, цель)		
Опыты	Художественно-эстетическое развитие	Опытническая работа.		
		Познавательное-исследовательская работа.		

Целенаправленное восприятие (Ц/В)	Познавательное развитие	( тема, цель)		
Культурно – гигиенические навыки (К.г.н)	Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание, любование, просмотр пейзажей, картин, натюрмортов, портретов. (автор, название, цель)		
Труд.	Физическое развитие	Культура еды. Личная опрятность. Формирование полезных привычек.		
Досуги	Социально-коммуникативное развитие	Виды труда, цель.		
Образовательная деятельность (в соответствии с возрастом)	Познавательное развитие	Развлечения, досуги, праздники. (название, цель)		
	Социально-коммуникативное развитие	ФЭМП, Указать тему, цель, задачи.		
	Познавательное развитие.	Конструирование Указать тему, цель, задачи.		
	Художественно-эстетическое развитие			

**Примечание:** содержание работы по образовательным областям «Физическое развитие» (Культурно–гигиенические навыки (К.г.н) и «Социально-коммуникативное развитие» (труд) можно планировать 1р. в месяц.

### 3.6 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе № 7 имеется приемная, оборудованная 16-тью шкафчиками для хранения верхней детской одежды, платяным шкафом для сотрудников, скамейками. Имеется столы, стенды и полочки для размещения наглядности.

В спальне имеется 5 трёхъярусных выдвижных кроватей, шкаф модульный для хранения пособий, письменный стол для педагогов.

Логопедический кабинет оборудован уголком с зеркалом, компьютерным столом, 2-мя шкафами, стеллажом для хранения пособий, магнитными досками, детскими стульями и столами для подгрупповых логопедических занятий.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе № 7 МДОУ «Д/с № 40» организована с учётом таких принципов организации среды, как принцип содержательной насыщенности, принцип трансформируемости, принцип полифункциональности, принцип вариативности, принцип доступности и принцип безопасности. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон

(образовательная зона, уголок двигательной активности, уголок для сюжетно-ролевых игр, уголок ряженья, уголки для настольно-печатных игр, уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, исследовательской, музыкальной, и др.). Группа оснащена большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, мягкие модули), подобранных в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников данной группы. Все предметы доступны детям, в игровых зонах созданы условия для лёгкого преобразования игрового пространства посредством использования модулей, переносных домиков и тоннелей. Элементы предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, группы и обеспечивает условия для успешного освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы.

### 3.7 Методическое обеспечение образовательного процесса по образовательным областям.

Методическая литература	Наглядно-дидактические пособия	Игры, игрушки.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
<p>«Нравственное воспитание» Метенова Н.М., Методическое пособие. - Ярославль, Издаельско-полиграфический комплекс «Индиго», 2014-64 с. «50 исцеляющих сказок от 33 капризов» Составитель. Редактор Маниченко.И.В. Сборник терапевтических сказок./-Челябинск: ООО «Умница»,2010.-352 с. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л.В. Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2007.-144 с.</p>	<p>«Как избежать неприятностей» игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности. № 1,2,3. «Ребята с нашего двора» - азбука эмоций. «Хорошо и плохо» картинный материал.</p>	<p>«Умный светофор» игра-лото. «Внимание-дорога» Настольная игра-лото. «Дорожные знаки» - домино «Дорожные знаки» лото-пазлы Атрибуты для СРИ: «Семья», «Продовольственный магазин», «Магазин одежды и обуви», «Больница», «Аптека», «Транспорт», «Морское путешествие», «Автомастерская», «Строители», «Скотный двор», «Птицеферма», «Зоопарк», «Почта».</p>

<b>Познавательное развитие</b>		
<p>«Формирование элементарных математических представлений: средняя группа.- :Мозаика-Синтез, 2014,-120с</p>	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i>            «Овощи-фрукты»; «Деревья и кустарники»; «Ягоды лесные и садовые»; «Времена года»; «Игрушки»; «Дикие животные»; «Домашние животные»; «Одежда»; «Обувь»; «Человек, части тела»            «Зимующие птицы»; «Перелётные птицы»; «Зима, зимние забавы»; «Профессии»; «Продукты питания»; «Транспорт»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Цветы»  <i>Раздаточный и демонстрационный материал по ФЭМП:</i>            Геометрические фигуры; Серии до 5-ти по длине, высоте, ширине, толщине; Счётный материал: фрукты, овощи, транспорт, животные, птицы, игрушки, и др. Геометрические тела.</p>	<p>«Танграммы» 14 шт.            «Блоки Дьениша» - 6 шт.            «Палочки Кюизинера» - 6 шт            «Счётные палочки» 14 шт.            «Конструктор деревянный» 10 наборов            «Цифры», «Сложи узор», «Логический поезд», «Волшебный квадрат», «Волшебный круг», «Ассоциации»; «Собери картинки», «Что к чему?», «Чей домик?», «Кто чей малыш?», «Геометрические формы», «Профессии», «Уютный домик»; «Цвета»; «Весёлая логика», «Кто где живёт, кто чем питается», «Неразлучные друзья»            «Конструктор деревянный»</p>
<b>Речевое развитие</b>		
	<p>«Мир в картинках» см. раздел «Познавательное развитие»</p>	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>		
<p>«Весёлые уроки оригами»            Афонькин.С.Ю.: -            Издательский дом Литера», 2001.-208 с.</p>	<p>Набор посуды с хохломской и жёстовой росписью,            «Народное искусство Коми» Фотоальбом, «Пейзажи и портреты» альбом, «АсьяКыа» фотоальбом, Портреты известных художников и иллюстраторов детских книг.</p> <p>Музыкальный центр, портреты композиторов, «Музыкальные инструменты»,            Игры: «Жанры в музыке», «Весёлые песенки», «По</p>	<p><b>Уголок изодейтельности.</b>            Набор трафаретов, печатей, акварельные краски, гуашь, наборы цветной бумаги и картона, клей, ножницы, природный и бросовый материал.            Настольные игры: «Смешной портрет», «Художник и кот», «Аппликация без наклеивания», «Палочные человечки», «Сплети коврик», «Подбери цветы к вазе», «Подбери узор», «Цвет и форма»,  <b>Музыкальный уголок</b>            Металлофон, ксенофон, колокольчики, барабан, бубен, музыкальный треугольник, платочки, ленточки,</p>

	музыкальной лесенке»	Музыкальные игры : «Вспомни песенку», «Узнай, какой инструмент». «Подумай и отгадай.
<b>Физическое развитие</b>		
	<i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», картотека физминуток, подвижных, пальчиковых игр,	<b>Спортивный уголок:</b> Массажные дорожки-2 шт., Массажные коврики-пазлы-12 шт., массажные мячи малые-14 шт., Мячи резиновые 3 шт., скакалки 3 шт., кубики -14 шт, обручи 2 шт., кольцеброс. Настольные игры: «Олимпийские виды спорта» - лото, «Шорт-трек», «Слалом», «Олимпиада в Сочи», «Летние олимпийские виды спорта»